

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Вологодский государственный университет»
(ВоГУ)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

 А.Н. Тритенко
«01» 10 2015 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ПРАКТИКА УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ
(английский язык)

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование

Направленность (профиль): Иностранные языки (английский и немецкий),

Иностранные языки (английский и французский)

Программа академического бакалавриата

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

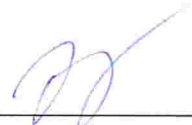
Факультет: иностранных языков, культуры и искусств

Кафедра: английского языка

Вологда
2015 г.

Составители рабочей программы

доцент, кан. филол. наук



/ Подоляк Ж. И. /

профессор, докт. филол. наук



/ Егорова Л. В. /

ст. преп., канд. филол. наук



/ Бурсина О. А. /

доцент, канд. филол. наук



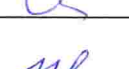
/ Цветкова А. Н. /

ст. преподаватель



/ Сидорова Т. Н. /

ассистент



/ Жирнова Д. И. /

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры английского языка
Протокол заседания № 2 от « 24 » сентября 2015 г.

Заведующий кафедрой

« 24 » сентября 20 15 г.



/ Силаев В.В. /

Рабочая программа одобрена методической комиссией факультета иностранных языков,
культуры и искусств.

Протокол заседания № 1 от « 28 » сентября 2015 г.

Председатель методической комиссии

« 25 » 09 20 15 г.



/ Редкозубова О.М. /



1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения учебной дисциплины является формирование лингвистической, коммуникативной и лингвострановедческой компетенции, необходимых для осуществления всех видов речевой деятельности на высоком уровне в различных ситуациях общения с учетом регистра и этикетных правил английского языка.

2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Практика устной и письменной речи» относится к обязательным дисциплинам вариативной части.

Для освоения данной дисциплины как последующей необходимо владение английским языком на уровне не ниже B1 по результатам освоения школьного курса по иностранному языку.

К началу изучения данной дисциплины обучающийся должен

знать:

- правила написания слов, изученных в средней школе;
- ритмико-интонационные особенности предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное);
- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
- основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого иностранного языка;
- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные различия систем иностранного и русского/родного языков;

уметь:

- различать на слух все звуки иностранного языка и соблюдать правильное ударения в словах и фразах;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;
- сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;
- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);

- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;
- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности;

владеть/ быть в состоянии продемонстрировать:

- адекватным произношением слух всех звуков иностранного языка;
- лексико-грамматическим материалом в рамках тематики, изучаемой в средней школе;
- монологической и диалогической устной и письменной речью в рамках тематики, изучаемой в основной школе.

Освоение данной дисциплины как предшествующей необходимо при изучении следующих дисциплин и практики: методика обучения иностранному языку, практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка, лексикология, теория и практика перевода, стилистика, учебная, производственная и педагогическая практики.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ / ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАНИЯ И КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ ПО ЗАВЕРШЕНИИ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- основные понятия культуры речи, нормы изучаемого иностранного литературного языка, регистры общения (ОК-6, ОПК-3, СПК-4);
- основы деловой коммуникации (ОК-6);
- стратегии устного и письменного общения на изучаемом иностранном языке (СПК-2, СПК-3);
- языковые средства и реалии со страноведческой направленностью, используемые в коммуникации (СПК-3, СПК-5);
- правила функционирования единиц языка в речи (ОК-6);

- национально-культурные особенности социального и речевого поведения носителей изучаемого языка, включающих обычаи, этикет, социальные стереотипы, историю и культуру (ОПК-3, СПК-5);

уметь:

- использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и изучаемом иностранном языке в учебной и профессиональной деятельности (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);
- корректно строить высказывание в ситуации общения, используя грамматические, лексические, фонетические нормы языка (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);
- делать грамматически и стилистически правильные переводы с английского языка на русский и с русского языка на английский фрагментов текстов и мини-ситуаций, содержащих активную лексику с учетом регистра общения (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);
- пользоваться знаниями о культурных особенностях речевого поведения носителей языка в процессе общения (СПК-5);
- вступать в коммуникацию с другими людьми, ориентироваться в ситуации общения, строить высказывание в зависимости от коммуникативного намерения говорящего и ситуации, адекватно выражать свое мнение с использованием соответствующих лексических единиц и клише (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);
- читать про себя и вслух и понимать оригинальные тексты средней сложности различных жанров и функциональных стилей: рассказ, роман, газетная статья (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);
- писать диктант, изложение и сочинение на предложенную тему, объемом 250-300 слов (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);

владеть/быть в состоянии продемонстрировать:

- навыками пользования научной, справочной литературой для решения коммуникативных и познавательных задач (ОК-6, ОПК-3);
- умениями аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке в рамках изучаемой тематики и на соответствующем уровне (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);
- навыками коммуникативно целесообразного отбора единиц языка и речи в важнейших профессионально значимых речевых жанрах (ОПК-3);
- навыками научного устного и письменного общения в сфере учебной и профессиональной деятельности (ОПК-3);
- нормами вербального и невербального общения, принятые носителями иностранного языка (СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);
- различными речевыми жанрами (доклад, сообщение, обсуждение, расспрос и др.) (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5).

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ / МОДУЛЯ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 35 ЗЕТ (1260 часов), в том числе в семестрах:

Семестр №	Трудоемкость					РГР, курсовая работа, курсовой проект	Форма промежуточной аттестации
	Всего		Контактная работа	СРС	Экз.		
	ЗЕТ	час.	час.	час.	час.		

			Лк.	Пр.	Лаб.			(указывается вид работы)	
1	4	144		64		26	54	-	экзамен
2	5	180		68		58	54	-	экзамен
3	5	180		86		40	54	-	экзамен
4	7	252		100		98	54	-	экзамен
5	7	252		122		76	54	-	экзамен
6	7	252		162		36	54	-	экзамен

Распределение результатов обучения и компетенций по семестрам, темам учебной дисциплины с указанием видов учебной деятельности и их содержания, образовательных технологий, последовательности учебных недель, трудоемкости, форм текущего контроля и промежуточных аттестаций представлено в соответствующей таблице.

Контактная работа.

№ п/п	Результаты обучения поэтапно	Семестр, раздел / тема. Виды учебной деятельности. Краткое содержание	Образовательные технологии	Неделя	Трудоемкость, час	Форма текущего контроля
1	2	3	4	5	6	7
1 семестр						
1	Раздел / тема: Introducing oneself					
	Знать основные понятия культуры речи, нормы изучаемого иностранного литературного языка, регистры общения (ОК-6, ОПК-3, СПК-4);	Практическое занятие 1-8: Appearance and character. Age. Profession. Habits. My family. Hobbies and interests. Pets. General politeness.	Дискуссия, групповая работа, обучающие игры, презентации	1-4	16	Monologue: About Myself Dialogue: Introducing Oneself. Written test on the topic. Dictation: About Myself
	Знать правила функционирования единиц языка в речи (ОК-6);	СРС: Learning the vocabulary Preparing the monologue and the dialogue on the topic. Home Reading: Stories by R. Kipling Individual Home Reading: a work of fiction			6	
	Уметь читать про себя и вслух и понимать оригинальные тексты средней сложности, принадлежające к различным функциональным стилям: рассказ, роман, газетная статья (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);					
	Уметь писать диктант, изложение и сочинение на предложенную тему, объемом 250-300 слов (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);					
	Уметь корректно строить высказывание в ситуации общения, используя					

	грамматические, лексические, фонетические нормы языка (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь делать грамматически и стилистически правильные переводы с английского языка на русский и с русского языка на английский фрагментов текстов и мини-ситуаций, содержащих активную лексику с учетом регистра общения (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Владеть навыками научного устного и письменного общения в сфере учебной и профессиональной деятельности (ОПК-3); Владеть нормами вербального и невербального общения, приняты носителями иностранного языка (СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);				
2	Раздел /тема: Daily Routine Знать правила функционирования единиц языка в речи (ОК-6); Знать основные понятия культуры речи, нормы изучаемого иностранного литературного языка, регистры общения (ОК-6,	Практическое занятие 9-16: My Day. Timetable. Flat and furniture. Weekdays. Asking and saying the time. Free time activities. Adverbs of frequency. Do vs take. Apologizing.	Дискуссия, групповая работа, обучающие	5-8	16 Monologue: My Day Dialogue: Daily Routine. Written test on the topic.

ОПК-3, СПК-4); Уметь читать про себя и вслух и понимать оригинальные тексты средней сложности, принадлежащие к различным функциональным стилям: рассказ, роман, газетная статья (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь писать диктант, изложение и сочинение на предложенную тему, объемом 250-300 слов (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь корректно строить высказывание в ситуации общения, используя грамматические, лексические, фонетические нормы языка (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь делать грамматически и стилистически правильные переводы с английского языка на русский и с русского языка на английский фрагментов текстов и мини-ситуаций, содержащих активную лексику с учетом регистра общения (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);	Writing: Essay My Dream House СРС: Learning the vocabulary Preparing the monologue and the dialogue on the topic. Writing the essay. Home Reading: Stories by R. Kipling Individual Home Reading: a work of fiction		Dictation: My Day
		6	

Владеть навыками пользования научной, справочной литературой для решения коммуникативных и познавательных задач (ОК-6, ОПК-3); Владеть нормами вербального и невербального общения, принятые носителями иностранного языка (СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);				
Раздел /тема: Keeping Fit Знать языковые средства и реалии со страноведческой направленностью, используемые в коммуникации (СПК-3, СПК-5); Знать основные понятия культуры речи, нормы изучаемого иностранного литературного языка, регистры общения (ОК-6, ОПК-3, СПК-4); Знать правила функционирования единиц языка в речи (ОК-6); Знать национально-культурные особенности социального и речевого поведения носителей изучаемого языка, включающих обычаи, этикет, социальные стереотипы, историю и культуру (ОПК-3, СПК-5);	Практическое занятие 17-24: Sport in Russia and the UK. Indoor/outdoor games. Sports to watch and to do. Healthy lifestyle. Diets. Come vs go. 'Sport' idioms. Reading: Reading short stories by English/American writers.	Дискуссия, групповая работа, обучающие игры, презентации	9-12 16	Monologue: My favourite sport. Dialogue: Keeping fit. Written test on the topic. Dictation: Taking Up a New Sport
Знать национально-культурные особенности социального и речевого поведения носителей изучаемого языка, включающих обычаи, этикет, социальные стереотипы, историю и культуру (ОПК-3, СПК-5);	СРС: Learning the vocabulary <i>Preparing the monologue and the dialogue on the topic.</i> <i>Individual Home Reading: a work of fiction</i>		7	

	Уметь читать про себя и вслух и понимать оригинальные тексты средней сложности, принадлежащие к различным функциональным стилям: рассказ, роман, газетная статья (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь писать диктант, изложение и сочинение на предложенную тему, объемом 250-300 слов (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь корректно строить высказывание в ситуации общения, используя грамматические, лексические, фонетические нормы языка (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь пользоваться знаниями о культурных особенностях речевого поведения носителей языка в процессе общения (СПК-5); Уметь делать грамматически и стилистически правильные переводы с английского языка на русский и с русского языка на английский фрагментов текстов					
--	---	--	--	--	--	--

	и мини-ситуаций, содержащих активную лексику с учетом регистра общения (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Владеть умениями аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке в рамках изучаемой тематики и на соответствующем уровне (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Владеть различными речевыми жанрами (доклад, сообщение, обсуждение, вопрос и др.) (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5).				
4	Раздел /тема: Illnesses Знать языковые средства и реалии со страноведческой направленностью, используемые в коммуникации (СПК-3, СПК-5); Знать основные понятия культуры речи, нормы изучаемого иностранного литературного языка, регистры общения (ОК-6, ОПК-3, СПК-4); Знать правила функционирования единиц языка в речи (ОК-6); Знать национально-культурные	Практическое занятие 25-32: Illnesses. Treatment and medicine. Types of doctors. Bonfire Night. Bring vs take vs fetch. Ache vs be sore. <i>Emphasis</i> <i>Writing a story with the active vocabulary</i> <i>Reading: Reading short stories by English/American writers.</i> CPC: <i>Learning the vocabulary</i> <i>Preparing the dialogue on the topic.</i> <i>Individual Home Reading: a work of fiction</i>	Дискуссия, групповая работа, обучающие игры, презентации	13-16	Dialogue: Illnesses. Written test on the topic.

особенности социального и речевого поведения носителей изучаемого языка, включающих обычаи, этикет, социальные стереотипы, историю и культуру (ОПК-3, СПК-5);															
Уметь читать про себя и вслух и понимать оригинальные тексты средней сложности, принадлежащие к различным функциональным стилям: рассказ, роман, газетная статья (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);															
Уметь корректно строить высказывание в ситуации общения, используя грамматические, лексические, фонетические нормы языка (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);															
Уметь делать грамматически и стилистически правильные переводы с английского языка на русский и с русского языка на английский фрагментов текстов и мини-ситуаций, содержащих активную лексику с учетом регистра общения (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);															
Владеть навыками															

	коммуникативно целесообразного отбора единиц языка и речи в важнейших профессионально значимых речевых жанрах (ОПК-3);					
	Владеть нормами вербального и невербального общения, принятыми носителями иностранного языка (СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);					
ИТОГО						
в том числе:						
Общий объем дисциплины в семестре						
Контактная работа						
СРС						
Подготовка к промежуточной аттестации, аттестация						
экзамен						
144						
64						
26						
54						
2 семестр						
Раздел /тема: Exams	Знать основные понятия культуры речи, нормы изучаемого иностранного литературного языка, регистры общения (ОК-6, ОПК-3, СПК-4);	Понимать правила функционирования единиц языка в речи (ОК-6);	Уметь читать про себя и вслух и понимать оригинальные тексты средней сложности, принадлежащие к различным функциональным стилям: рассказ, роман, газетная статья (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3,	Практическое занятие 1-7: Preparing for exams. Passing/failing exams. Types of tests. Marks. Vacation vs holiday vs rest.	Дискуссия, групповая работа, обучающие игры, презентации	Dialogue: End of Term. Written test on the topic.
5				1-4	14	11

СПК-4, СПК-5); Уметь корректно строить высказывание в ситуации общения, используя грамматические, лексические, фонетические нормы языка (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);					
Уметь делать грамматически и стилистически правильные переводы с английского языка на русский и с русского языка на английский фрагментов текстов и мини-ситуаций, содержащих активную лексику с учетом регистра общения (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);					
Уметь вступать в коммуникацию с другими людьми, ориентироваться в ситуации общения, строить высказывание в зависимости от коммуникативного намерения говорящего и ситуации, адекватно выражать свое мнение с использованием соответствующих лексических единиц и клише (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);					
Владеть нормами вербального и невербального общения,					

	принятые носителями иностранного языка (СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Владеть различными речевыми жанрами (доклад, сообщение, обсуждение, распрос и др.) (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5).				
6	Раздел /тема: Travelling Знать языковые средства и реалии со страноведческой направленностью, используемые в коммуникации (СПК-3, СПК-5); Знать основные понятия культуры речи, нормы изучаемого иностранного литературного языка, регистры общения (ОК-6, ОПК-3, СПК-4); Знать правила функционирования единиц языка в речи (ОК-6); Знать национально-культурные особенности социального и речевого поведения носителей изучаемого языка, включающих обычаи, этикет, социальные стереотипы, историю и культуру (ОПК-3, СПК-5); Уметь читать про себя и вслух и понимать оригинальные тексты	Практическое занятие 8-14: Means of transportation. Tickets and documents. Packing a suitcase. Hotels. Places of interest in Russia and abroad. Sightseeing in St. Petersburg. Journey vs trip vs travel. Writing an essay 'My ideal trip'. Reading: Reading short stories by English/American writers. СРС: Learning the vocabulary Preparing the dialogue on the topic. Writing the essay. Individual Home Reading: a work of fiction	Дискуссия, групповая работа, обучающие игры, презентации	4-7 14	Dialogue: On the excursion. Written test on the topic. Reproduction: A Tragedy on Shipboard

средней сложности, принадлежащие к различным функциональным стилям: рассказ, роман, газетная статья (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);					
Уметь писать диктант, изложение и сочинение на предложенную тему, объемом 250-300 слов (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);					
Уметь корректно строить высказывание в ситуации общения, используя грамматические, лексические, фонетические нормы языка (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);					
Уметь делать грамматически и стилистически правильные переводы с английского языка на русский и с русского языка на английский фрагментов текстов и мини-ситуаций, содержащих активную лексику с учетом регистра общения (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);					
Владеть нормами вербального и невербального общения, принятыми носителями иностранного языка (СПК-2,					

СПК-3, СПК-4, СПК-5); Владеть различными речевыми жанрами (доклад, сообщение, обсуждение, распрос и др.) (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5).						
Раздел / тема: Universities in Russia and the UK						
Знать языковые средства и реалии со страноведческой направленностью, используемые в коммуникации (СПК-3, СПК-5); Знать основные понятия культуры речи, нормы изучаемого иностранного литературного языка, регистры общения (ОК-6, ОПК-3, СПК-4); Знать правила функционирования единиц языка в речи (ОК-6); Знать национально-культурные особенности социального и речевого поведения носителей изучаемого языка, включающих обычаи, этикет, социальные стереотипы, историю и культуру (ОПК-3, СПК-5); Уметь читать про себя и вслух и понимать оригинальные тексты средней сложности, принадлежащие к различным	Практическое занятие 15-21: Higher education and Russia and the UK. Faculties and departments. Subjects. Degrees. Administration. Applying to the university. Scientists and scholars. Students' life. Oxford University. <i>Reading: Reading short stories by English/American writers.</i> СРС: <i>Learning the vocabulary. Preparing the dialogue on the topic. Individual Home Reading: a work of fiction</i>		Дискуссия, групповая работа, обучающие игры, презентации	8-11	14	Dialogue: Universities. Written test on the topic. Reproduction: Shoes, Please.
7					11	

	функциональным стилям: рассказ, роман, газетная статья (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь писать диктант, изложение и сочинение на предложенную тему, объемом 250-300 слов (ОК-6, ОПК-3, СПК- 2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь корректно строить высказывание в ситуации общения, используя грамматические, лексические, фонетические нормы языка (ОК- 6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь делать грамматически и стилистически правильные переводы с английского языка на русский и с русского языка на английский фрагментов текстов и мини-ситуаций, содержащих активную лексику с учетом регистра общения (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь пользоваться знаниями о культурных особенностях речевого поведения носителей языка в процессе общения (СПК- 5);
--	--

Владеть навыками пользования научной, справочной литературой для решения коммуникативных и познавательных задач (ОК-6, ОПК-3); Владеть навыками научного устного и письменного общения в сфере учебной и профессиональной деятельности (ОПК-3);				
Раздел /тема: Food Знать языковые средства и реалии со страноведческой направленностью, используемые в коммуникации (СПК-3, СПК-5); Знать основные понятия культуры речи, нормы изучаемого иностранного литературного языка, регистры общения (ОК-6, ОПК-3, СПК-4); Знать правила функционирования единиц языка в речи (ОК-6); Знать национально-культурные особенности социального и речевого поведения носителей изучаемого языка, включающих обычаи, этикет, социальные стереотипы, историю и культуру (ОПК-3, СПК-5);	Практическое занятие 22-27: Meals: Times and Names. Typical dishes in Russia and the UK. Eating habits. Cooking. Favourite dishes. Eating out. Slimming. <i>Polite offers and refusals.</i> <i>Reading: Reading short stories by English/American writers.</i> СРС: <i>Learning the vocabulary</i> <i>Preparing the dialogue on the topic.</i> <i>Individual Home Reading: a work of fiction</i>	Дискуссия, групповая работа, обучающие игры, презентации	11-15	Dialogue: Invitation to Dinner Written test on the topic. Reproduction: A Cake of Soap

	Уметь читать про себя и вслух и понимать оригинальные тексты средней сложности, принадлежащие к различным функциональным стилям: рассказ, роман, газетная статья (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь писать диктант, изложение и сочинение на предложенную тему, объемом 250-300 слов (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь корректно строить высказывание в ситуации общения, используя грамматические, лексические, фонетические нормы языка (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь делать грамматически и стилистически правильные переводы с английского языка на русский и с русского языка на английский фрагментов текстов и мини-ситуаций, содержащих активную лексику с учетом регистра общения (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Владеть умениями аудирования,	
--	--	--

	чтения, говорения и письма на изучаемом языке в рамках изучаемой тематики и на соответствующем уровне (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Владеть различными речевыми жанрами (доклад, сообщение, обсуждение, вопрос и др.) (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5).				
9	Раздел / тема: Climate and weather Знать основные понятия культуры речи, нормы изучаемого иностранного литературного языка, регистры общения (ОК-6, ОПК-3, СПК-4); Знать правила функционирования единиц языка в речи (ОК-6); Знать национально-культурные особенности социального и речевого поведения носителей изучаемого языка, включающих обычаи, этикет, социальные стереотипы, историю и культуру (ОПК-3, СПК-5); Уметь читать про себя и вслух и понимать оригинальные тексты средней сложности, принадлежащие к различным	Практическое занятие 28-34: Seasons. Climate. Weather differences in Russia and the UK. Weather forecasts. Reading: Reading short stories by English/American writers. СРС: Learning the vocabulary Preparing the dialogue on the topic. Individual Home Reading: a work of fiction	Дискуссия, групповая работа, обучающие игры, презентации	15-17	Dialogue: Weather. Written test on the topic. Reproduction: Dancing Tent

функциональным стилям: рассказ, роман, газетная статья (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь писать диктант, изложение и сочинение на предложенную тему, объемом 250-300 слов (ОК-6, ОПК-3, СПК- 2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь корректно строить высказывание в ситуации общения, используя грамматические, лексические, фонетические нормы языка (ОК- 6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь делать грамматически и стилистически правильные переводы с английского языка на русский и с русского языка на английский фрагментов текстов и мини-ситуаций, содержащих активную лексику с учетом регистра общения (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Владеть навыками коммуникативно целесообразного отбора единиц языка и речи в важнейших профессионально значимых речевых жанрах (ОПК- 3);					
---	--	--	--	--	--

[illegible]

языке в учебной и профессиональной деятельности (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);					
Уметь делать грамматически и стилистически правильные переводы с английского языка на русский и с русского языка на английский фрагментов текстов и мини-ситуаций, содержащих активную лексику с учетом регистра общения (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);					
Уметь вступать в коммуникацию с другими людьми, ориентироваться в ситуации общения, строить высказывание в зависимости от коммуникативного намерения говорящего и ситуации, адекватно выражать свое мнение с использованием соответствующих лексических единиц и клише (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);					
Владеть нормами вербального и невербального общения, принятыми носителями иностранного языка (СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);					
Владеть различными речевыми					

	жанрами (доклад, сообщение, обсуждение, вопрос и др.) (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5).					
Раздел / тема: Relationships: Men and Women						
Знать правила функционирования единиц языка в речи (ОК-6); Уметь читать про себя и вслух и понимать оригинальные тексты средней сложности, принадлежащие к различным функциональным стилям: рассказ, роман, газетная статья (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);	Практические занятия 12 – 21: <i>Speaking: Relationships between men and women. Friendship, dating, love, marriage, family. Article review. Vocabulary work. Writing: Argumentative essay (For and Against) Reading: reading a work of fiction</i>		Дискуссия, групповая работа, ролевые игры, обучающие игры, обучение в сотрудничестве, презентации	4-7	20	Dialogue on the problem Monologue on the problem Review of an article Written test Essay
Уметь писать диктант, изложение и сочинение на предложенную тему, объемом 250-300 слов (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и изучаемом иностранном языке в учебной и профессиональной деятельности (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь делать грамматически и стилистически правильные	СРС: Learning the active vocabulary <i>Written exercises Preparing a dialogue on the problem Preparing a monologue on the problem. Preparing a review of the article Writing an essay Preparing for Home Reading. Individual Reading</i>				10	

переводы с английского языка на русский и с русского языка на английский фрагментов текстов и мини-ситуаций, содержащих активную лексику с учетом регистра общения (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);					
Владеть нормами вербального и невербального общения, принятые носителями иностранного языка (СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);					
Владеть различными речевыми жанрами (доклад, сообщение, обсуждение, вопрос и др.) (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5).					
Раздел / тема: Looking for a job					
Знать языковые средства и реалии со страноведческой направленностью, используемые в коммуникации (СПК-3, СПК-5);	Практические занятия 22-32: Speaking: Looking for a job in Russia and in the UK. Article review. Vocabulary work. Writing: Cover letter Reading: reading a work of fiction		Дискуссия, групповая работа, ролевые игры, обучающие игры, обучение в сотрудничестве, презентации	8-11	22
Знать основы деловой коммуникации (ОК-6);					
Знать правила функционирования единиц языка в речи (ОК-6);					
Знать национально-культурные особенности социального и речевого поведения носителей	СРС: Learning the active vocabulary Written exercises Preparing a dialogue on the problem Preparing a monologue on the problem.				10

изучаемого языка, включающих обычаи, этикет, социальные стереотипы, историю и культуру (ОПК-3, СПК-5); Уметь читать про себя и вслух и понимать оригинальные тексты средней сложности, принадлежащие к различным функциональным стилям: рассказ, роман, газетная статья (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь писать диктант, изложение и сочинение на предложенную тему, объемом 250-300 слов (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и изучаемом иностранном языке в учебной и профессиональной деятельности (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь делать грамматически и стилистически правильные переводы с английского языка на русский и с русского языка на английский фрагментов текстов	Preparing a review of the article Writing a cover letter Preparing for Home Reading. Individual Reading
--	---

и мини-ситуаций, содержащих активную лексику с учетом регистра общения (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь пользоваться знаниями о культурных особенностях речевого поведения носителей языка в процессе общения (СПК-5); Владеть навыками пользования научной, справочной литературой для решения коммуникативных и познавательных задач (ОК-6, ОПК-3); Владеть различными речевыми жанрами (доклад, сообщение, обсуждение, рассказ и др.) (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5).				
Раздел /тема: Making a career Знать основы деловой коммуникации (ОК-6); Знать правила функционирования единиц языка в речи (ОК-6); Уметь читать про себя и вслух и понимать оригинальные тексты средней сложности, принадлежащие к различным	Практические занятия 33-43: <i>Speaking: Choosing a career. Getting promoted. Job interview. Teaching as a career. Retelling the text. Vocabulary work. Writing: CV; Argumentative essay (Expressing Opinion) Reading: reading a work of fiction</i>	Дискуссия, групповая работа, ролевые игры, обучающие игры, обучение в сотрудничестве, презентации	11-16	22 Dialogue on the problem Monologue on the problem Retelling of the text Written test Essay

функциональным стилем: рассказ, роман, газетная статья (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь писать диктант, изложение и сочинение на предложенную тему, объемом 250-300 слов (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); К-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и изучаемом иностранном языке в учебной и профессиональной деятельности (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь делать грамматически и стилистически правильные переводы с английского языка на русский и с русского языка на английский фрагментов текстов и мини-ситуаций, содержащих активную лексику с учетом регистра общения (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Владеть умениями аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке в рамках изучаемой тематики и на	СРС: Learning the active vocabulary Written exercises Preparing a dialogue on the problem Preparing a monologue on the problem. Retelling the text Writing an opinion essay Preparing for Home Reading. Individual Reading
---	--

соответствующем уровне (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Владеть навыками научного устного и письменного общения в сфере учебной и профессиональной деятельности (ОПК-3);					
ИТОГО	Общий объем дисциплины в семестре	180			
в том числе:	Контактная работа	86			
	СРС	40			
	Подготовка к промежуточной аттестации, аттестация	54			экзамен
	4 семестр				
Раздел /тема: Modern lifestyles					
Знать стратегии устного и письменного общения на изучаемом иностранном языке (СПК-2, СПК-3); Знать правила функционирования единиц языка в речи (ОК-6);	Практические занятия 1-12: <i>Speaking: Life in the past and now. Progress. Life/work balance. Workaholism. Students' lifestyle. Article review. Vocabulary work. Writing an essay</i> <i>Reading: reading a work of fiction</i>	Дискуссия, групповая работа, ролевые игры, обучающие игры, обучение в сотрудничестве, презентации	1-4	24	
14 Уметь читать про себя и вслух и понимать оригинальные тексты средней сложности, принадлежащие к различным функциональным стилям: рассказ, роман, газетная статья (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь писать диктант,	СРС: <i>Learning the active vocabulary</i> <i>Written exercises</i> <i>Preparing a dialogue on the problem</i> <i>Preparing a monologue on the problem.</i> <i>Preparing a review of the article</i> <i>Writing an essay</i> <i>Preparing for Home Reading.</i> <i>Individual Reading</i>			22	Dialogue on the problem Monologue on the problem Review of the article Written test Essay

изложение и сочинение на предложенную тему, объемом 250-300 слов (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);				
Уметь использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и изучаемом иностранном языке в учебной и профессиональной деятельности (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);				
Уметь делать грамматически и стилистически правильные переводы с английского языка на русский и с русского языка на английский фрагментов текстов и мини-ситуаций, содержащих активную лексику с учетом регистра общения (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);				
Владеть навыками коммуникативно целесообразного отбора единиц языка и речи в важнейших профессионально значимых речевых жанрах (ОПК-3);				
Владеть различными речевыми жанрами (доклад, сообщение, обсуждение, вопрос и др.) (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4,				

[illegible]

	и мини-ситуаций, содержащих активную лексику с учетом регистра общения (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь вступать в коммуникацию с другими людьми, ориентироваться в ситуации общения, строить высказывание в зависимости от коммуникативного намерения говорящего и ситуации, адекватно выражать свое мнение с использованием соответствующих лексических единиц и клише (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Владеть различными речевыми жанрами (доклад, сообщение, обсуждение, распрос и др.) (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5).					
16	Раздел /тема: Healthy Living Знать языковые средства и реалии со страноведческой направленностью, используемые в коммуникации (СПК-3, СПК-5); Знать правила функционирования единиц языка в речи (ОК-6); Знать национально-культурные особенности социального и	Практические занятия 25-37: <i>Speaking: Health, keeping fit, healthy food. At the doctor's. Symptoms, remedies, medication, diseases. Medical care in Russia and in the English-speaking countries.</i> <i>Vocabulary work.</i> <i>Retelling the text</i> <i>Article review</i> <i>Reading: reading a work of fiction</i>	Дискуссия, групповая работа, ролевые игры, обучающие игры, обучение в сотрудничестве, презентации	9-13	26	Dialogue on the problem Monologue on the problem Text retelling Review of an article Written test

речевого поведения носителей изучаемого языка, включающих обычаи, этикет, социальные стереотипы, историю и культуру (ОПК-3, СПК-5); Уметь читать про себя и вслух и понимать оригинальные тексты средней сложности, принадлежащие к различным функциональным стилям: рассказ, роман, газетная статья (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь писать диктант, изложение и сочинение на предложенную тему, объемом 250-300 слов (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и изучаемом иностранном языке в учебной и профессиональной деятельности (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь делать грамматически и стилистически правильные переводы с английского языка на русский и с русского языка на	СРС: <i>Learning the active vocabulary</i> <i>Written exercises</i> <i>Preparing a dialogue on the problem</i> <i>Preparing a monologue on the problem.</i> <i>Writing an essay</i> <i>Preparing for Home Reading.</i> <i>Individual Reading</i>	26	
---	--	----	--

английский фрагментов текстов и мини-ситуаций, содержащих активную лексику с учетом регистра общения (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);					
Владеть нормами вербального и невербального общения, принятыми носителями иностранного языка (СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);					
Владеть различными речевыми жанрами (доклад, сообщение, обсуждение, расспрос и др.) (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5).					
Раздел /тема: Travelling					
Знать стратегии устного и письменного общения на изучаемом иностранном языке (СПК-2, СПК-3);	Практические занятия 38-50: Speaking: Types of travelling, planning a trip, means of transport (travelling by car, by train, by plane, by boat, on foot, hitchhiking), safety rules while travelling, at the hotel. Vocabulary work. Retelling the text Article review Writing an essay Reading: reading a work of fiction	Дискуссия, групповая работа, ролевые игры, обучающие игры, обучение в сотрудничестве, презентации	13-17	26	Dialogue on the problem Monologue on the problem Text retelling Review of an article Essay Written test
Знать правила функционирования единиц языка в речи (ОК-6);					
Уметь читать про себя и вслух и понимать оригинальные тексты средней сложности, принадлежащие к различным функциональным стилям: рассказ, роман, газетная статья (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);	СРС: Learning the active vocabulary Written exercises Preparing a dialogue on the problem Preparing a monologue on the problem. Preparing a review of the article Writing an essay			26	

17

*Preparing for Home Reading.
Individual Reading*

Уметь писать диктант, изложение и сочинение на предложенную тему, объемом 250-300 слов (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);

Уметь использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и изучаемом иностранном языке в учебной и профессиональной деятельности (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);

Уметь делать грамматически и стилистически правильные переводы с английского языка на русский и с русского языка на английский фрагментов текстов и мини-ситуаций, содержащих активную лексику с учетом регистра общения (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);

Уметь пользоваться знаниями о культурных особенностях речевого поведения носителей языка в процессе общения (СПК-5);

Владеть навыками пользования научной, справочной литературой для решения

коммуникативных и познавательных задач (ОК-6, ОПК-3); Владеть различными речевыми жанрами (доклад, сообщение, обсуждение, рассказ и др.) (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5).							
	Общий объем дисциплины в семестре				252		
	Контактная работа				100		
	СРС				98		
	Подготовка к промежуточной аттестации, аттестация				54		
5 семестр							
Раздел /тема: Hiking							
18	Знать стратегии устного и письменного общения на изучаемом иностранном языке (СПК-2, СПК-3); Знать правила функционирования единиц языка в речи (ОК-6); Уметь читать про себя и вслух и понимать оригинальные тексты средней сложности, принадлежащие к различным функциональным стилям: рассказ, роман, газетная статья (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь писать диктант,	Практические занятия 1-15: Speaking: Hiking. Choosing a route. Precautionary measures. Weather conditions. Cooking on a hike. Describing student's own hiking experience. Article review. Vocabulary work. Acting out a dialogue. Reading: reading a work of fiction			Дикуссия, групповая работа, ролевые игры, обучающие игры, обучение в сотрудничестве, презентации	1-4 30	Dialogue on the problem Monologue on the problem Review of the article Written test Essay
		СРС: Learning the active vocabulary Written exercises Preparing a dialogue on the problem Preparing a monologue on the problem. Preparing a review of the article Writing an essay Preparing for Home Reading. Individual Reading				19	

изложение и сочинение на предложенную тему, объемом 250-300 слов (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и изучаемом иностранном языке в учебной и профессиональной деятельности (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь делать грамматически и стилистически правильные переводы с английского языка на русский и с русского языка на английский фрагментов текстов и мини-ситуаций, содержащих активную лексику с учетом регистра общения (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Владеть умениями аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке в рамках изучаемой тематики и на соответствующем уровне (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Владеть различными речевыми жанрами (доклад, сообщение, обсуждение, вопрос и др.) (ОК-					
---	--	--	--	--	--

6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5).							
Раздел /тема: Mass Media. The current events.							
Знать языковые средства и реалии со страноведческой направленностью, используемые в коммуникации (СПК-3, СПК-5); Знать правила функционирования единиц языка в речи (ОК-6); Знать национально-культурные особенности поведения носителей речевого языка, включающих изучаемого языка, социальные обычаи, этикет, социальные стереотипы, историю и культуру (ОПК-3, СПК-5); Уметь читать про себя и вслух и понимать оригинальные тексты средней сложности, принадлежащие к различным функциональным стилям: рассказ, роман, газетная статья (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь писать диктант, изложение и сочинение на предложенную тему, объемом 250-300 слов (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);	Практические занятия 16-30: <i>Speaking: The role of the mass media in the life of people. Internet and the news. The current political events in the mass media.</i> <i>Article review.</i> <i>Vocabulary work.</i> <i>Writing an essay</i> <i>Reading: reading a work of fiction</i>			Дискуссия, групповая работа, ролевые игры, обучающие игры, обучение в сотрудничестве, презентации	5-8	30	Dialogue on the problem Monologue on the problem Review of the article Written test Essay
	СРС: <i>Learning the active vocabulary</i> <i>Written exercises</i> <i>Preparing a dialogue on the problem</i> <i>Preparing a monologue on the problem.</i> <i>Preparing for Home Reading.</i> <i>Individual Reading</i>					19	

	Уметь использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и изучаемом иностранном языке в учебной и профессиональной деятельности (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь делать грамматически и стилистически правильные переводы с английского языка на русский и с русского языка на английский фрагментов текстов и мини-ситуаций, содержащих активную лексику с учетом регистра общения (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Владеть навыками коммуникативно целесообразного отбора единиц языка и речи в важнейших профессионально значимых речевых жанрах (ОПК-3); Владеть навыками научного устного и письменного общения в сфере учебной и профессиональной деятельности (ОПК-3);				
20	Раздел / тема: <i>The world of cinema.</i>				
	Знать языковые средства и реалии со страноведческой	Практические занятия 31-46: <i>Speaking: Cinema. History and the current state.</i>	Дискуссия, групповая	9-13	Dialogue on the problem Monologue on

направленностью, используемые в коммуникации (СПК-3, СПК-5); Знать стратегии устного и письменного общения на изучаемом иностранном языке (СПК-2, СПК-3); Знать правила функционирования единиц языка в речи (ОК-6); Знать национально-культурные особенности социального и речевого поведения носителей изучаемого языка, включающих обычаи, этикет, социальные стереотипы, историю и культуру (ОПК-3, СПК-5); Уметь читать про себя и вслух и понимать оригинальные тексты средней сложности, принадлежащие к различным функциональным стилям: рассказ, роман, газетная статья (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь писать диктант, изложение и сочинение на предложенную тему, объемом 250-300 слов (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);	<i>Outstanding directors. Genres of the films. Popular films in Russia and in the English-speaking countries. The world movie awards. Review of a film. Vocabulary work. Retelling the text Article review Reading: reading a work of fiction</i> СРС: <i>Learning the active vocabulary</i> <i>Written exercises</i> <i>Preparing a dialogue on the problem</i> <i>Preparing a monologue on the problem.</i> <i>Writing an essay</i> <i>Preparing for Home Reading.</i> <i>Individual Reading</i>	работа, ролевые игры, обучающие игры, обучение в сотрудничестве, презентации	19	the problem Text retelling Review of an article Written test
---	---	---	-----------	---

Уметь использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и изучаемом иностранном языке в учебной и профессиональной деятельности (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь делать грамматически и стилистически правильные переводы с английского языка на русский и с русского языка на английский фрагментов текстов и мини-ситуаций, содержащих активную лексику с учетом регистра общения (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь вступать в коммуникацию с другими людьми, ориентироваться в ситуации общения, строить высказывание в зависимости от коммуникативного намерения говорящего и ситуации, адекватно выражать свое мнение с использованием соответствующих лексических единиц и клише (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Владеть нормами вербального и невербального общения, принятыми носителями
--

иностранного языка (СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Владеть различными речевыми жанрами (доклад, сообщение, обсуждение, распрос и др.) (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5).						
Раздел /тема: Democracy in the USA and the UK. Практические занятия 47-61: Speaking: The legislative, executive and judicial powers in the USA and the UK. The electoral systems in the USA and the UK. Vocabulary work. Retelling the text Article review Writing an essay Reading: reading a work of fiction СРС: Learning the active vocabulary Written exercises Preparing a dialogue on the problem. Preparing a monologue on the problem. Preparing a review of the article Writing an essay Preparing for Home Reading. Individual Reading Знать языковые средства и реалии со страноведческой направленностью, используемые в коммуникации (СПК-3, СПК-5); Знать правила функционирования единиц языка в речи (ОК-6); Знать национально-культурные особенности социального и речевого поведения носителей изучаемого языка, включающих обычаи, этикет, социальные стереотипы, историю и культуру (ОПК-3, СПК-5); Уметь читать про себя и вслух и понимать оригинальные тексты средней сложности, принадлежащие к различным функциональным стилям: рассказ, роман, газетная статья (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);	Дискуссия, групповая работа, ролевые игры, обучающие игры, обучение в сотрудничестве, презентации	13-17 30 19	Dialogue on the problem Monologue on the problem Text retelling Review of an article Essay Written test			

21

Уметь писать диктант, изложение и сочинение на предложенную тему, объемом 250-300 слов (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и изучаемом иностранном языке в учебной и профессиональной деятельности (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь делать грамматически и стилистически правильные переводы с английского языка на русский и с русского языка на английский фрагментов текстов и мини-ситуаций, содержащих активную лексику с учетом регистра общения (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Владеть нормами вербального и невербального общения, принятыми носителями иностранного языка (СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Владеть различными речевыми жанрами (доклад, сообщение, обсуждение, вопрос и др.) (ОК-	
---	--

6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5).						
ИТОГО						
в том числе:						
Общий объем дисциплины в семестре				252		
Контактная работа				122		
СРС				76		
Подготовка к промежуточной аттестации, аттестация				54		экзамен
6 семестр						
Раздел / тема: Schooling in the UK and the USA.						
Знать языковые средства и реалии со страноведческой направленностью, используемые в коммуникации (СПК-3, СПК-5); Знать правила функционирования единиц языка в речи (ОК-6); Знать национально-культурные особенности социального и речевого поведения носителей изучаемого языка, включающих обычаи, этикет, социальные стереотипы, историю и культуру (ОПК-3, СПК-5); Уметь читать про себя и вслух и понимать оригинальные тексты средней сложности, принадлежащие к различным функциональным стилям: рассказ, роман, газетная статья (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);	Практические занятия 1-20: <i>Speaking: Types of schools in the UK and the USA. The academic year. The academic process. Academic curricula. Examination system. Article review. Vocabulary work. Acting out a dialogue. Reading: reading a work of fiction</i>			Дискуссия, групповая работа, ролевые игры, обучающие игры, обучение в сотрудничестве, презентации	1-4	40
	СРС: <i>Learning the active vocabulary</i> <i>Written exercises</i> <i>Preparing a dialogue on the problem</i> <i>Preparing a monologue on the problem.</i> <i>Preparing a review of the article</i> <i>Writing an essay</i> <i>Preparing for Home Reading.</i> <i>Individual Reading</i>					9
22						

Уметь писать диктант, изложение и сочинение на предложенную тему, объемом 250-300 слов (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и изучаемом иностранном языке в учебной и профессиональной деятельности (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);	
Уметь делать грамматически и стилистически правильные переводы с английского языка на русский и с русского языка на английский фрагментов текстов и мини-ситуаций, содержащих активную лексику с учетом регистра общения (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);	
Владеть навыками пользования научной, справочной литературой для решения коммуникативных и познавательных задач (ОК-6, ОПК-3);	
Владеть различными речевыми жанрами (доклад, сообщение, обсуждение, распрос и др.) (ОК-	

6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5).							
Раздел /тема: <i>The current political events in the Russian Federation.</i>							
Знать языковые средства и реалии со страноведческой направленностью, используемые в коммуникации (СПК-3, СПК-5); Знать правила функционирования единиц языка в речи (ОК-6); Уметь читать про себя и вслух и понимать оригинальные тексты средней сложности, принадлежащие к различным функциональным стилям: рассказ, роман, газетная статья (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь писать диктант, изложение и сочинение на предложенную тему, объемом 250-300 слов (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и изучаемом иностранном языке в учебной и профессиональной деятельности (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3,	Практические занятия 21-40: <i>Speaking: The current events on the Russian political stage. The work of the government. Actual economic state of the Russian Federation.</i> <i>Article review.</i> <i>Vocabulary work.</i> <i>Writing an essay</i> <i>Reading: reading a work of fiction</i>		Дискуссия, групповая работа, ролевые игры, обучающие игры, обучение в сотрудничестве, презентации	5-8	40	Dialogue on the problem Monologue on the problem Review of the article Written test Essay	
СРС: <i>Learning the active vocabulary</i> <i>Written exercises</i> <i>Preparing a dialogue on the problem</i> <i>Preparing a monologue on the problem.</i> <i>Preparing for Home Reading.</i> <i>Individual Reading</i>		9					

СПК-4, СПК-5);	Уметь делать грамматически и стилистически правильные переводы с английского языка на русский и с русского языка на английский фрагментов текстов и мини-ситуаций, содержащих активную лексику с учетом регистра общения (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);	Владеть умениями аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке в рамках изучаемой тематики и на соответствующем уровне (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);	Владеть различными речевыми жанрами (доклад, сообщение, обсуждение, распрос и др.) (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5).					
24	Раздел /тема: The technological progress. Практические занятия 41-60: <i>Speaking: The current state of the technological development. The discoveries. Cloning. Space exploration. Ethical problems of the technological development. Sustainability. Vocabulary work. Retelling the text. Article review</i>				Дискуссия, групповая работа, ролевые игры, обучающие игры, обучение в сотрудничестве	9-13	40	Dialogue on the problem Monologue on the problem Text retelling Review of an article Written test
	Знать правила функционирования единиц языка в речи (ОК-6); Уметь читать про себя и вслух и понимать оригинальные тексты средней сложности, принадлежащие к различным функциональным стилям:							

рассказ, роман, газетная статья (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);	Reading: reading a work of fiction			
Уметь писать диктант, изложение и сочинение на предложенную тему, объемом 250-300 слов (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);	СРС: Learning the active vocabulary Written exercises Preparing a dialogue on the problem Preparing a monologue on the problem. Writing an essay Preparing for Home Reading. Individual Reading		9	
Уметь использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и изучаемом иностранном языке в учебной и профессиональной деятельности (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);				
Уметь делать грамматически и стилистически правильные переводы с английского языка на русский и с русского языка на английский фрагментов текстов и мини-ситуаций, содержащих активную лексику с учетом регистра общения (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);				
Владеть навыками коммуникативно целесообразного отбора единиц языка и речи в важнейших профессионально значимых речевых жанрах (ОПК-3);				

	Владеть различными речевыми жанрами (доклад, сообщение, обсуждение, расспрос и др.) (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5).					
25	Раздел / тема: World terrorism. Знать стратегии устного и письменного общения на изучаемом иностранном языке (СПК-2, СПК-3); Знать правила функционирования единиц языка в речи (ОК-6); Знать национально-культурные особенности социального и речевого поведения носителей изучаемого языка, включающих обычаи, этикет, социальные стереотипы, историю и культуру (ОПК-3, СПК-5); Уметь использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и изучаемом иностранном языке в учебной и профессиональной деятельности (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь читать про себя и вслух и понимать оригинальные тексты	Практические занятия 61-81: <i>Speaking: Terrorism. The history of the notion. The world events. Counteracting terrorism. Precautionary measures. The international institutions. The international talks.</i> <i>Vocabulary work.</i> <i>Retelling the text</i> <i>Article review</i> <i>Writing an essay</i> <i>Reading: reading a work of fiction</i> СРС: <i>Learning the active vocabulary</i> <i>Written exercises</i> <i>Preparing a dialogue on the problem</i> <i>Preparing a monologue on the problem.</i> <i>Preparing a review of the article</i> <i>Writing an essay</i> <i>Preparing for Home Reading.</i> <i>Individual Reading</i>	Дискуссия, групповая работа, ролевые игры, обучающие игры, обучение в сотрудничестве, презентации	13-17	42	Dialogue on the problem Monologue on the problem Review of the article Written test Essay

средней сложности, принадлежащие к различным функциональным стилям: рассказ, роман, газетная статья (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5); Уметь писать диктант, изложение и сочинение на предложенную тему, объемом 250-300 слов (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);	
Уметь делать грамматически и стилистически правильные переводы с английского языка на русский и с русского языка на английский фрагментов текстов и мини-ситуаций, содержащих активную лексику с учетом регистра общения (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);	
Уметь вступать в коммуникацию с другими людьми, ориентироваться в ситуации общения, строить высказывание в зависимости от коммуникативного намерения говорящего и ситуации, адекватно выражать свое мнение с использованием соответствующих лексических единиц и клише (ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5);	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Место дисциплины в структуре ОПОП, этапы формирования компетенций в процессе освоения обучающимися ОПОП отражены в матрице компетентностно-дисциплинарных связей (п.4.3 ОПОП) и в п.2 настоящей рабочей программы дисциплины.

Перечень развиваемых в дисциплине компетенций ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5, описание компетенций и этапы их формирования в процессе изучения дисциплины представлены в предшествующих п.п. 3 и 4.

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формировании, описание шкал оценивания

Оценивание уровня сформированности компетенций ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5 у обучающихся на соответствие их подготовки ожидаемым результатам, описание их показателей, критериев и шкал оценивания в процессе освоения ОПОП осуществляется по курсам обучения по направлению подготовки / специальности и направленности (профилю / специализации) согласно сквозной программе соотнесения результатов промежуточных аттестаций обучающихся в дисциплинарном и компетентностном форматах (раздел 4.9. ОПОП).

Для процесса изучения дисциплины и проведения промежуточной аттестации описание показателей, критериев и шкал оценивания компетенций представлено в п.7.4 ОПОП.

При проведении промежуточной аттестации в форме экзамена успеваемость обучающегося оценивается по четырехбалльной шкале: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно».

Соответствие оценок и требований к результатам аттестации в форме экзамена

Оценка	Характеристика требований к результатам аттестации в форме экзамена
«Отлично»	Теоретическое содержание курса освоено полностью без пробелов, системно и глубоко, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные рабочей учебной программой учебные задания выполнены безупречно, качество их выполнения оценено числом баллов близким к максимуму.
«Хорошо»	Теоретическое содержание курса освоено в целом без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, все предусмотренные рабочей учебной программой учебные задания выполнены с отдельными неточностями, качество выполнения большинства заданий оценено числом баллов близким к максимуму.
«Удовлетворительно»	Теоретическое содержание курса освоено большей частью, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных рабочей учебной программой учебных заданий выполнены, отдельные из выполненных заданий содержат ошибки.
«Неудовлетворительно»	Теоретическое содержание курса освоено частично, необходимые навыки работы не сформированы или

	сформированы отдельные из них, большинство предусмотренных рабочей учебной программой учебных заданий не выполнено либо выполнено с грубыми ошибками, качество их выполнения оценено числом баллов близким к минимуму.
--	--

Соотнесение диапазона полученных на экзамене баллов и оценки уровня сформированности компетенции для группы обучающихся и для одного обучающегося:

диапазон баллов	оценка
$0,0 \leq \dots < 3,0$	не соответствует(-)
$3,0 \leq \dots < 4,0$	в основном соответствует(+)
$4,0 \leq \dots \leq 5,0$	соответствует(++)

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной деятельности

5.3.1. Темы, перечень контрольных вопросов для проведения текущего контроля и/или промежуточной аттестации

№ темы п/п	Тема, контрольные вопросы
1 семестр	
1.	Тема: Introducing oneself
	1.1 Give a talk about yourself. 1.2 Talk to a partner on the topic 'Introducing Oneself'. 1.3 Fill in prepositions/particles where necessary. 1.4 Translate into English. 1.5 Write a dictation
2.	Тема: Daily Routine
	2.1. Give a talk about your usual day. 2.2 Talk to a partner on the topic 'Daily Routine'. 2.3 Fill in prepositions/particles where necessary. 2.4 Translate into English 2.5 Write a dictation
3.	Тема: Keeping Fit
	3.1. Give a talk how you keep fit. 3.2 Talk to a partner on the topic 'Keeping Fit'. 3.3 Fill in prepositions/particles where necessary. 3.4 Translate into English 3.5 Write a dictation
4.	Тема: Illnesses
	4.1. Talk to a partner on the topic 'Illnesses'. 4.2 Fill in prepositions/particles where necessary. 4.3 Translate into English
2 семестр	
5.	Тема: Exams
	5.1. Talk to a partner on the topic 'End of Term'. 5.2 Fill in prepositions/particles where necessary. 5.3 Translate into English.
6.	Тема: Travelling
	6.1. Talk to a partner on the topic 'Travelling'. 6.2 Fill in prepositions/particles where necessary. 6.3 Translate into English. 6.4 Write a reproduction.
7.	Тема: Universities in Russia and the UK
	7.1. Talk to a partner on the topic 'Universities'. 7.2 Fill in prepositions/particles where necessary. 7.3 Translate into English. 7.4 Write a reproduction.
8.	Тема: Food
	8.1. Talk to a partner on the topic 'Invitation to Dinner'. 8.2 Fill in prepositions/particles where necessary. 8.3 Translate into English. 8.4 Write a reproduction.
9.	Тема: Climate and weather
	9.1. Talk to a partner on the topic 'Invitation to Dinner'. 9.2 Fill in prepositions/particles where necessary. 9.3 Translate into English. 9.4 Write a reproduction.
3 семестр	
10.	Тема: Relationships: Parents and Children
	10.1. Dialogue on the problem 10.2. Monologue on the problem 10.3. Retell the text 10.4.

Translate into English. 10.5. Fill in the Prepositions. 10.6. Paraphrase using your active vocabulary.	
11.	Tema: Relationships: Men and Women
11.1. Dialogue on the problem 11.2. Monologue on the problem 11.3. Review of an article 11. 4. Write an essay 11. 5. Translate into English. 11.6. Fill in the Prepositions. 11.7. Paraphrase using your active vocabulary.	
12.	Tema: Looking for a job
12.1. Dialogue on the problem 12.2. Monologue on the problem 12.3. Review of an article 12. 4. Write a cover letter 12. 5. Translate into English. 12.6. Fill in the Prepositions. 12.7. Paraphrase using your active vocabulary.	
13.	Tema: Making a career
13.1. Dialogue on the problem 13.2. Monologue on the problem 13.3. Review of an article 13. 4. Write a CV 13.5. Write an essay 13. 6. Translate into English. 13.7. Fill in the Prepositions. 13.8. Paraphrase using your active vocabulary.	
4 семестр	
14	Tema: Modern lifestyles
14.1. Dialogue on the problem 14.2. Monologue on the problem 14.3. Review of an article 14. 4. Retell the text 14.5. Write an essay 14. 6. Translate into English. 14.7. Fill in the Prepositions. 14.8. Paraphrase using your active vocabulary.	
15	Tema: The city and the country
15.1. Dialogue on the problem 15.2. Monologue on the problem 15.3. Review of an article 15. 4. Retell the text 15.5. Write an essay 15. 6. Translate into English. 15.7. Fill in the Prepositions. 15.8. Paraphrase using your active vocabulary.	
16	Tema: Healthy Living
16.1. Dialogue on the problem 16.2. Monologue on the problem 16.3. Review of an article 16. 4. Retell the text 16.5. Write an essay 16. 6. Translate into English. 16.7. Fill in the Prepositions. 16.8. Paraphrase using your active vocabulary.	
17	Tema: Travelling
17.1. Dialogue on the problem 17.2. Monologue on the problem 17.3. Review of an article 17. 4. Retell the text 17.5. Write an essay 17. 6. Translate into English. 17.7. Fill in the Prepositions. 17.8. Paraphrase using your active vocabulary.	
5 семестр	
18.	Tema: Hiking
18.1. Talk to a partner on the topic 'Going on a hike'. 18.2 Speak about the major precautionary measures while hiking. 18.3 Translate into English.	
19.	Tema: Mass Media
19.1. Talk to a partner on the topic 'Mass Media'. 19.2 Review the article. 19.3 Translate into English. 19.4 Write a reproduction.	
20.	Tema: World of Cinema
20.1. Talk to a partner on the topic 'The international movie awards'. 20.2 Write a test. 20.3 Translate into English.	
21.	Tema: Democracy
21.1. Talk on the topic 'The legislative power in the USA: current problems'. 21.2 Write an essay. 21.3 Translate into English.	
6 семестр	
22.	Tema: Schooling in the USA and the UK
22.1. Talk to a partner on the topic 'Types of schools in the UK'. 22.2 Retell the text. 22.3 Translate into English.	
23.	Tema: Current political events
23.1. Talk to a partner on the topic 'The burning issues of the day'. 23.2 Review the article. 23.3	

Translate into English.	
24.	Тема: Technical progress
24.1. Talk on the topic 'Sustainability'. 24.2 Fill in prepositions/particles where necessary. 24.3 Write an essay.	
25.	Тема: Terrorism
25.1. Talk to a partner on the topic 'The world terrorism'. 25.2 Write a test. 25.3 Translate into English.	

Образцы заданий для текущего контроля

Unit 3

Test

I. Fill in Prepositions (or Particles) where necessary

1. Mile is a distance of just ____ two kilometres.
2. Bess doesn't like games played ____ the open air.
3. I can help you, I am free ____ the moment.
4. We must set ____ ____ 7 o'clock ____ the morning if we want to get there ____ time.
5. Swimming is very good ____ you.
6. Bob found tennis rather difficult ____ first but ____ the end he managed to play very well.
7. I wasn't very keen ____ history at school but the history of Great Britain turned ____ to be very exciting.
8. I can't do my homework and listen ____ music ____ the same time.
9. Mike decided to go ____ ____ the chess competition, because Penny had talked him ____ it.
10. – John is absent. What's happened ____ him? – He must be ill.

II. Translate into English

1. Наша футбольная команда выиграла со счётом 3:0.
2. – Как тебе удастся поддерживать форму? – Я плаваю три раза в неделю.
3. Если хочешь похудеть, тебе нужно делать больше физических упражнений.
4. Гребля – типичный университетский спорт. У каждого гребного клуба есть своя лодочная станция, где хранят лодки и вёсла.
5. Им нужно отправиться в путь рано утром, потому что до города довольно далеко, а им нужно попасть туда вовремя.
6. Когда родители идут плавать, их дети остаются на берегу реки с другими взрослыми.
7. Майк помог Бесс выйти из машины. «Гонки не для меня», – думала она по дороге к больнице.
8. Мой брат не любит командные игры, поэтому играет в настольный теннис. Также он хорошо играет в бадминтон.
9. Когда она проиграла в соревнованиях, ей было очень грустно, и все её друзья сочувствовали ей.
10. Мы собираемся на зимнюю рыбалку. Мы собираемся провести много времени на свежем воздухе. Сейчас довольно холодно, поэтому мы берем много тёплой одежды и термос с горячим чаем.
11. Занятия физкультурой в университете включают в себя упражнения на открытом воздухе, занятия в спортивном зале и катание на лыжах и коньках зимой.
12. Вот та симпатичная девушка у окна – Бетти. Она очень хороший шахматист. На прошлой неделе она выиграла чемпионат университета. – Какая умница!
13. Сегодня я не пошел в музыкальную школу, но обычно я хожу туда три раза в неделю. Я добираюсь туда на автобусе.

14. Когда они добрались до бассейна, им уже не очень хотелось плавать.
15. – Дорогой, где ты был? – Бегал. Я занялся бегом. Хочу совершать пробежку каждое утро перед завтраком. – Неужели? Какой ты молодец!

Примерные темы эссе:

Arranged Marriages: For and Against
Is teaching an ideal job?
Progress has not made our lives easier
Advantages and disadvantages of living in the country
Smoking should be made illegal: discuss
The best way of travelling is by air.

Пример статьи для написания обзора:

Even Oprah Had to Start Somewhere Celebrity Lessons in Achieving Your Dream Job

Do you remember what your career dreams were when you were a kid? Chances are, you had high aspirations to become a doctor, an astronaut, a ballet dancer, the head of a company, and so on. But did those dreams ever include starting as an assistant to learn the ropes or working as a bartender to pay for school or cover the rent? Probably not.

The truth is, most people start at the top when it comes to dreaming about the future, but have to begin at the bottom when it comes to making the dream a reality. The good news is that if you are paying your dues in order to get to the top, you're in very good company. In fact, many of the biographies of the now rich and famous include some not-so-fantastic experiences. Before he was a multi-million-dollar movie star and household name, Brad Pitt's work involved dressing up in a chicken costume and trying to convince customers to visit a fast food restaurant. Comedian Jack Black pushed cereal in commercials before he was in charge of the "School of Rock," and Sheryl Crow used to sing ad jingles before making it big as a rock star.

Sometimes you have to do the unglamorous to help you get where you need to go. Countless celebrities and successful businesspeople took jobs just to pay the bills while waiting for their big break. For example, Willie Brown, the former long-time mayor of San Francisco, shined shoes for quarters in high school and worked as a janitor to make ends meet while enrolled in San Francisco State University. While you might not need to go as far as opening a shoe shine stand, you might just need to take on a job out of your field to help make money while you are finishing school, looking for a great opportunity, or completing an internship to help you in the future.

Usually, starting at the bottom means working your way up the ladder in your industry, taking any entry-level job you can get just to gain enough experience to move on to bigger and better things. Before Oprah Winfrey was the queen bee of daytime television, she was a regular reporter at a radio station in Nashville. But starting as the office "runt" doesn't mean you will never move on to being top dog. The trick is to treat each and every job like it is the most important position in the world and dedicate yourself to excellence in any job you take on. Jill Barad started her career with toymaker Mattel in the marketing department, but was so successful in turning around the declining sales of the company's Barbie line that she moved up in the company and is now the CEO of the world's largest toymaker. Many companies today follow the same pattern as Mattel and see the value of having employees start at the bottom and work their way up. Enterprise Rent-A-Car, for example, says it looks to the company training grounds for the leaders of tomorrow. Nearly all of the company's senior executives started as trainees in a rental car branch, including the company's president and chief executive officer.

Sometimes, celebrity examples teach us that you have to take chances in order to be successful. After graduating from law school, Willie Brown was shut out of most of the law firms in the city

because of his race, and therefore decided to start his own practice. Designer Donna Karan lied about her age to get her first job working in a boutique, and there learned the basics of the fashion industry. Julia Roberts left her small Georgia hometown at the age of 17 to move to New York and pursue an acting career.

Famous success stories can also show that one of the most important lessons to learn is to never give up on your dreams. J.K. Rowling, author of the famous Harry Potter series, had the idea for a series of wizard books for years, but had to pay the bills and support her daughter. She worked for a long time as a secretary and teacher, but never gave up on her idea. She is now one of the world's most famous – and wealthiest – authors.

The bottom line is that it is not just your experiences, but how you use them and learn from them that makes all the difference. While it can be difficult to wait for your big opportunity to come along, sometimes it just takes a little hard work, patience and persistence to get where you need to go.

(Taken from www.careerbuilder.com)

Пример лексико-грамматического задания:

Paraphrase using your active vocabulary

1. I came here **because of** my friend's **getting married**.
2. The workers **wanted** a pay rise.
3. She is often **worried** about her children.
4. He **has no private life and thinks only about** his work.
5. They **split up** after 3 years of marriage.
6. His **thoughts and feelings about** marriage worry me.
7. His bad marks **failed his parents' expectations**.
8. She thinks all the other girls **envy** her success.
9. He **started to have romantic feelings for her when he first saw her**.
10. I **think his behavior is the right thing to do**.
11. They **gave me** a cup of coffee.
12. He told me about **things that happened to him in his childhood**.
13. I hate **boring** lectures.
14. I **realized** the danger.
15. The doctor **gave him** antibiotics.
16. You must take this course, it's **obligatory**.
17. People should **get the same** money for **the same** work.
18. This business **brings a lot of money**.
19. You should **obey** the law.
20. There are a lot of **variants**.

Текущий контроль 6 семестр, unit 2

1. Убирайся отсюда вон к чертовой матери
2. Он завалил ее на выпускных экзаменах.
3. Он того, у него крыша поехала
4. Ее красота ошеломила всех мужчин в комнате.
5. Его речь звучала неубедительно.
6. Они не дали нам достоверную информацию. Нас обманули.
7. Она позволила мне чуть-чуть пощупать себя.
8. Моя первая мысль была, что я совсем спятил.
9. В чем дело, что происходит?

10. Как, черт возьми, это туда попало?
11. Какой ужасный шум!
12. Парламент был на каникулах.
13. Никто не просил тебя встревать в разговор.
14. Все девушки сходили с ума по новой поп-звезде
15. Мы надеялись, что наши выиграют, но они снова все профукали.
16. Что-то (непонятное, неведомое) переполняло его сердце.
17. Она напрягала мозги, чтобы что-нибудь сказать.
18. Что ты делал сегодня? Да так, фигней страдал.
19. Она одевается стильно, как настоящая леди.
20. Он весь день жаловался мне на жизнь.

Текущий контроль 6 семестр, unit 4

1. Согласно ее инструкции, он всем открыл глаза на его неискреннее поведение. Несомненно, его теперь все возненавидят.
2. Ей никто не симпатизирует. Это можно объяснить тем, что она не прикладывает никаких усилий, чтобы помочь друзьям.
3. Она почувствовала облегчение, когда удалось его разговорить. Он был очень скромный и обычно не мог произнести ни слова в компании.
4. У нее прекрасная подборка книг и картин, написанных маслом. Но я ничего не могу с ней поделаться, она не изменит свое решение и не продаст их.
5. Неужели он замешан в этом деле? Почему ты так долго это скрывала? Нужно было честно все рассказать.
6. Что за путанный ответ! Пора научиться высказывать свои мысли! А то опять станешь посмешищем.
7. Ты выглядишь больной, в то время как твой муж - само воплощение здоровья. Он занимается спортом регулярно, а не от случая к случаю, как ты.
8. Я понимаю, что меня это не касается, но ты явно приукрашиваешь ситуацию. Давай лучше оставим эту тему.
9. Пожертвовав своим здоровьем, он воплотил в жизнь свою мечту. Ему часто приходилось жить, еле сводя концы с концами, но он не отступал.
10. За него замолвил словечко сам президент, поэтому его признаниям можно верить. Но все-таки, присмотри за ним, на всякий случай.

5.3.2. Контрольные типовые задания для проведения промежуточной аттестации

5.3.2.1. Задания для проведения промежуточной аттестации соответствуют содержанию учебной дисциплины, представленному в п. 4, и определяют степень сформированности компетенций по каждому результату обучения.

5.3.2.3. Задания (экзаменационные билеты) промежуточной аттестации в форме экзамена включают:

- вопросы, требующие устного ответа;
- письменные задания;

№ п/п	Задание
1	2
1.	Формируемые компетенции: ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5 1 семестр 1. Give an artistic reading of the extract from the text and translate it. Retell the text. 2. Translate the micro-situations into English. 3. Speak with a partner on the situation.

	4. Write a dictation.
2.	Формируемые компетенции: ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5 2 семестр 1. Give an artistic reading of the extract from the text and translate it. Retell the text. 2. Translate the micro-situations into English. 3. Speak with a partner on the situation. 4. Write a reproduction.
3.	Формируемые компетенции: ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5 3 семестр 1. Give an artistic reading of the extract from the text and translate it. 2. Retell the text / article and express your opinion on the issues raised in it. 3. Translate the micro-situations into English.
4.	Формируемые компетенции: ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5 4 семестр 1. Give an artistic reading of the extract from the text and translate it. 2. Retell the text / article and express your opinion on the issues raised in it. 3. Translate the micro-situations into English. 4. Discuss the statement with a partner.
5.	Формируемые компетенции: ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5 5 семестр 1. Give an artistic reading of the extract from the text and translate it. Retell the text. 2. Translate the micro-situations into English. 3. Speak with a partner on the situation. 4. Write a reproduction.
6.	Формируемые компетенции: ОК-6, ОПК-3, СПК-2, СПК-3, СПК-4, СПК-5 6 семестр 1. Give an artistic reading of the extract from the text and translate it. Retell the text. 2. Translate article into English. 3. Write a test.

5.3.3. Курсовой проект / работа
Не предусмотрены

5.3.4 Расчетно-графическая работа (РГР)
Не предусмотрена

5.3.5 Контрольная работа/реферат (тематика)

Итоговая контрольная работа 1 семестр

I. Fill in Prepositions (or Particles) where Necessary

1. Classes begin ____ nine o'clock. I live a very long way ____ the University. It's so difficult to get there ____ time.
2. ____ the ground floor of the building there is a refectory. Also you can have a snack ____ the coffee bar.
3. When I finished school I decided to go ____ university to be independent ____ my parents.
4. ____ weekdays I set the alarm clock ____ 8 o'clock, but when it goes ____ I reluctantly get ____ bed. ____ weekends I often stay ____ all night.
5. If you want to borrow a book ____ the library, first look it ____ the catalogue, then fill ____ a request slip.

6. To get ____ the boat house Rachel had to walk ____ the river ____ two miles.
7. Bob found basketball rather difficult ____ first but ____ the end he managed to play very well. Basketball is very good ____ him, as he doesn't like games played ____ doors.
8. I wasn't very keen ____ history at school but the history ____ Great Britain turned ____ to be very exciting.
9. He has got an appointment ____ the dentist. He needs to have one tooth ____.
10. Mike doesn't feel well. He decided to stay _____. His mother wants to call _____ the doctor.

II. Change the Sentences from Direct into Indirect Speech

1. He says: "I usually have dinner at home".
2. Bess asks me: "Have you got any English books at home?"
3. Mother asks her son: "Do you find your timetable convenient?"
4. My room-mate says to me: "Do you have a headache?"
5. The teacher says to the students: "You are to do this exercise in writing."
6. Emma asks Rachel: "Do you have a room of your own at home?"
7. My friend says: "Jogging is very good for you."

III. Translate into English

Познакомьтесь с Машей. Ей семнадцать лет. Она стройная девушка среднего роста, у неё длинные светлые волосы и голубые глаза. Она на первом курсе факультета иностранных языков.

Маша родом из маленького городка Кубарево на востоке. Её мама – врач, а папа – учитель истории. У неё есть старшая сестра. Она работает библиотекарем. А младший брат Маши еще школьник, хотя он всего на полтора года её младше.

Маша очень любит английский язык и хочет стать учителем. Она еще не очень хорошо говорит по-английски, поэтому усердно занимается. Самое трудное для неё – произношение. Она хочет его усовершенствовать, понимать разговорную речь, а так же говорить на-английском более бегло. Поэтому она много слушает носителей языка, учит правила чтения, читает фонетические упражнения, слушает песни на английском и смотрит фильмы в оригинале.

Маша живет в общежитии. Ей приходится делить комнату с другой первокурсницей по имени Наташа. Они с ней не очень ладят. Наташе не нравится, что Маша даже по выходным рано встаёт. Когда будильник Маши звенит, Наташа просыпается, и ей тоже приходится вставать, хотя она любит иногда остаться в постели подольше, особенно по выходным. Но у Маши мало свободного времени, поэтому она встаёт, делает утреннюю зарядку, умывается, чистит зубы, завтракает и прибирается. Потом она делает домашнее задание. Подготовка к занятиям занимает у Маши три часа.

Машино хобби – чтение. Поэтому ей очень нравится Домашнее Чтение в университете. Когда ей нужно выбрать книгу на Индивидуальное Домашнее чтение, она идёт в университетскую библиотеку, которая находится всего в десяти минутах ходьбы от общежития. Ей нравится проводить время в библиотеке. Она часами может сидеть в читальном зале, готовясь к семинарам, записывая конспекты.

По вечерам Маша любит проводить время на свежем воздухе. Она вместе с друзьями гуляет, летом бегаёт в парке, а зимой катается на коньках и лыжах. Маша старается поддерживать форму. Это достаточно тяжело, но ей удаётся. Поэтому она довольно здоровый человек. У неё редко бывает простуда или грипп. Хотя каждую весну у неё аллергия, она не чувствует себя плохо, потому что вовремя идёт к врачу. Он ей выписывает таблетки и капли.

Маша – очень активная студентка. Она состоит в Студенческом Совете и драматическом кружке университета. У неё много друзей в университете. Они любят вместе выходить куда-то – в кино, театр или на дискотеки.

Итоговая контрольная работа 2 семестр

I. Fill in Prepositions (or Particles) where Necessary

1. The tourists started their sightseeing tour ____ the station. They saw a lot of beautiful places. Especially they liked the Admiralty Embankment. At first they had a wonderful view ____ the embankment ____ the observation platform, and then they decided to walk ____ the Embankment. The tourists were very surprised at the fact that the Hermitage was open ____ the public.

2. The English student told the Dean ____ his best Russian that he was doing research ____ Blok. That is why he was looking ____ Professor Petrov, a specialist ____ the literature ____ that period. The Dean said that Professor Petrov was ____ holiday and he would be back ____ the end ____ the week. The Dean added that the Professor was at the University everyday ____ nine ____ five ____ Mondays.

3. She gave no reasons ____ her decision. What do her decisions depend ____ , I wonder? Her behavior reminds me ____ my cousin.

4. My sister is leaving ____ St. Petersburg. She hasn't been there for ages! I am seeing her ____ the airport. ____ the way ____ the airport we got caught ____ a huge traffic jam. Nevertheless, we arrived ____ the airport ____ time. My sister has just checked ____, so she can go to the departure lounge. When she is in St. Petersburg she will need to put her watch ____ four hours.

5. Mr. Smith showed ____ the guests ____ the dining room. The table was laden ____ a variety ____ dishes. They immediately sat ____ dinner. Mrs. Smith suggested that the guests should help themselves ____ the starters and asked what they wanted to start ____.

6. I borrowed this CD ____ my friend ____ a week ago. I'm going to give it back ____ him tomorrow. And he asked me to lend ____ him my Beatles DVD.

7. – How are you getting on ____ your revision? – Not so well. Fortunately, I did well ____ the written part. I hope it will help me. Otherwise I am ____ trouble. – I know about your reputation ____ doing everything ____ the last moment.

II. Change into Indirect Speech

1. The teacher said to us: "You must work hard to be successful."
2. The English students said: "We shall go to the country if it doesn't rain tomorrow."
3. The boy said: "Why do we have to do our Christmas shopping this week?"
4. She said: "My cousin graduated from the University last year. Now he is working as a computer programmer in a big firm."
5. My friend said: "We passed the last exam two days ago."
6. I asked the librarian: "Are there any mistakes in the titles?"
7. I asked my friend: "Has your brother left yet?"
8. Ann asked: "Where are you going to spend next weekend?"

III. Translate into English

1. – Что ты здесь делаешь?
– Жду знакомую. Мы идем в кино сегодня вечером. Хочешь присоединиться?
– Нет, спасибо. Только что позвонил мой молодой человек и пригласил меня на ужин. Он хочет познакомить меня со своими родителями. Я немного нервничаю.
– Не беспокойся! Я уверена, ты им понравишься.
2. Год назад мой брат окончил школу. Он сразу подал заявление в колледж, но его не взяли. Он решил поступать в университет. Он готовился к вступительным экзаменам в университет целый год. Вчера он позвонил и сказал мне, что он успешно сдал вступительные экзамены, и теперь он студент Санкт-Петербургского Университета. Он такой молодец! Хочу, чтобы он добился всего, чего хочет.
3. Учитель заставил меня переписать контрольную по модальным глаголам, так как я сделал в ней много ошибок и получил двойку. Это был не мой день.
4. Мы с друзьями любим проводить выходные на свежем воздухе. Погода в воскресенье утром была очень хорошая. Но в прогнозе погоды говорится, что нас ждет гроза. Мы забыли, что погода в Санкт-Петербурге очень переменчивая, кроме того, мы всегда думали, что на прогноз погоды нельзя положиться. Так что мы отправились в сторону леса без плащей, так как

надеялись, что дождя не будет. Как только мы устроились для пикника у озера, в небе сгустились тучи, начал моросить дождь, который потом превратился в ливень. К счастью, он очень быстро закончился. Мы даже не успели укрыться от дождя. Прояснилось, а мы промокли до нитки. Мы посмотрели друг на друга, рассмеялись и решили, что в следующий раз возьмем плащи, даже если прогноз погоды будет предвещать солнечную погоду.

5. Этим летом мы с одноклассниками едем на море. Я отвечаю за приготовления к поездке. У меня все паспорта и билеты. Нам нужно сесть на ночной поезд до Адлера. Мы едем в спальном вагоне, поэтому, надеюсь, мы не сильно устанем в пути.

6. На прошлой неделе мы подарили детям выходные в Санкт-Петербурге. Они до этого там никогда не были. Мы прибыли в Санкт-Петербург в субботу утром. Мы зарегистрировались в гостинице и отправились осматривать достопримечательности. Петропавловская Крепость, Исаакиевский Собор, Дворцовая Площадь и Зимний Дворец произвели на нас большое впечатление. Петропавловская Крепость когда-то была тюрьмой. Кроме того там расположены усыпальницы царей. В полдень мы услышали выстрел из пушки. Мы с мужем испугались до смерти, а наша младшая дочь расплакалась. В воскресенье мы много гуляли по набережным и мостам. Прошлись по Невскому Проспекту и посетили один хороший ресторанчик. Попробовали разные вкусные русские блюда. Я даже забыла, что худею, и мне нужно есть меньше калорийной пищи.

7. – Сколько времени тебе нужно, чтобы добраться до университета?

– Около получаса. Обычно я еду на автобусе. Если погода хорошая, иду пешком. Врачи говорят, что ходить пешком полезно для здоровья.

– Когда начинаются занятия в университете?

– В 8.30. А заканчиваются занятия около двух часов.

– У вас есть перерыв на ланч?

– Да. Перерыв длится 25 минут. Я предпочитаю университетской столовой буфет на нашем факультете. Обычно я беру сэндвич с ветчиной и сыром, пирожное и чашку кофе с молоком.

Итоговая контрольная работа 4 семестр

Test Closing the Fourth Term

Translate into English using your active vocabulary

1. Никогда не опаздывайте на собеседование. Это произведет плохое впечатление на работодателя.
2. Я знаю по опыту, что лучшее лечение от простуды – это горячая ванна.
3. Непрестижная и скучная работа – не для меня. Но надо же как-то зарабатывать на жизнь!
4. Я была удивлена, когда она решила мне довериться. Раньше она никогда не искала совета. Оказалось, что ее муж, плотник по профессии, хочет учиться на секретаря.
5. – Как искусно он лжет! «Это соглашение будет способствовать взаимопониманию между народами наших стран...» Да ничего подобного! Неужели у него нет никакого чувства приличия (decency)? – Неудивительно. Люди, которые добиваются власти, способны на все.
6. В войну людям приходилось обходиться без многих вещей.
7. Трудно поверить, что это милое создание призналось, что она убила своего мужа. «Я всегда слишком остро реагировала на критику», – объяснила она.
8. Некоторые твердо убеждены в том, что женщины более тонко чувствуют красоту, чем мужчины.
9. Несправедливо, что именно ее выбрали для повышения по службе! По сравнению с ней, у меня больше опыта!
10. Статья затрагивает многие актуальные вопросы окружающей среды. Автор не одобряет то, как государство справляется с проблемами в этой области.
11. – У нас с вами равные шансы выиграть это соревнование. – Я с вами не согласна. Наша цель – занять первое место, и мы ее достигнем. Мы уверены в успехе.

12. Некоторым девушкам нравится, когда их поклонники обращаются с ними, как с принцессами, сравнивают их глаза с бриллиантами, а их смех – с серебряными колокольчиками. Другие же пытаются внушить мужчинам, что с ними следует обращаться, как с разумными людьми.

Paraphrase using your active vocabulary

21. He came to visit me **now and then**.
22. I wish I **were worthy** of your compliment.
23. Many psychologists consider that girls **grow up** earlier than boys.
24. This author writes for **teenagers**.
25. I came here **because of** my friend's **getting married**.

Write a paragraph commenting on the following statement:

Marriage should be built more on common interests and values than on love.

Итоговая контрольная работа 5 семестр

Test Closing the Fifth Term

FOR TASKS 1- 5 PARAPHRASE THE EXPRESSION IN **BOLD** USING YOUR ACTIVE VOCABULARY. WRITE **ONLY** THE WORDS THAT PARAPHRASE **THE EXPRESSION IN BOLD**.

1. She thinks all the other girls **envy** her success.
2. He **started to have romantic feelings for her when he first saw her**.
3. I **think his behavior is the right thing to do**.
4. They **gave me** a cup of coffee.
5. He told me about **things that happened to him in his childhood**.

FOR TASKS 6- 10 WRITE THE WORD(S) THAT BEST FILL(S) THE GAP(S). EACH GAP CORRESPONDS TO ONE WORD.

6. They are _____ over heels in love.
7. She is _____ no condition to talk as she has a sore throat.
8. Jamie seems to be _____ spirits. Do you know what's happened?
9. It's a three days' journey _____ train.
10. We are _____ of determination to achieve this aim.

FOR TASKS 11-14 WRITE ONE WORD THAT SUITS THE DEFINITION

11. An unpleasant feeling (such as heaviness, pain or a burning sensation) in one's stomach that is caused by problems with digesting food; upset stomach.
12. The most important or interesting part of something.
13. A person who is learning and practising the skills of a particular job.
14. The particular type of character that a person naturally has.

FOR TASKS 15-19 MAKE THE SENTENCES EMPHATIC USING THE WORDS GIVEN IN BRACKETS.

15. I love dogs. (do)
16. The statue was created by Michelangelo. (It was)
17. I need to get more help. (What I)
18. The world hadn't seen anything like that before (Never before)
19. He called you. (did)

FOR TASKS 20 – 25 COMPLETE TEXT WITH THE FRAGMENT (A-G) THAT BEST FILLS EACH GAP. THERE IS ONE EXTRA FRAGMENT.

BRITISH EDUCATION

The British government attached little importance to education until the end of the nineteenth century. It was one of the last governments in Europe to organize education for everybody. Britain was leading the world in industry and commerce, so, it was felt, 20 _____. Today, however, education is one of the most frequent subjects for public debate in the country. Schools and other educational institutions existed in Britain long before the government began to take an interest in education. When it finally did, it did not sweep these institutions away, 21 _____. In typically British fashion, it sometimes incorporated them into the system and sometimes left them outside it. Most importantly, the government left alone the small group of schools which had been used in the nineteenth century to educate the sons of the upper and upper-middle classes. At these "public" schools, the emphasis was on "character-building" and the development of "team spirit" 22 _____. This involved the development of distinctive customs and attitudes, the wearing of distinctive clothes and the use of specialized items of vocabulary. They were all boarding schools, so they had a deep and lasting influence on their pupils. Their aim was to prepare young men to take up positions in the higher ranks of the army, the business, the legal profession, the civil service and politics. The pupils of these schools formed a closed group, 23 _____. Entry to this group was difficult for anybody who had had a different education. When, in the twentieth century, education and its possibilities for social advancement came within everybody's reach, 24 _____. After all, they provided the only model of a successful school that the country had. The modern educational system has been through a period of constant change and it is difficult to predict 25 _____.

- A. what further changes will occur in the first decade.
- B. new schools tended to copy the features of the public schools.
- C. nor did it always take them over.
- D. rather than on academic achievement.
- E. to a great extent separate from the rest of society.
- F. what actually happened in the country's educational institutions.
- G. education must somehow be taking care of itself.

20	21	22	23	24	25

WORDBUILDING: FOR TASKS 26-30 COMPLETE THE SENTENCES WITH THE CORRECT FORM OF THE WORD IN BRACKETS

- 26. Successful (TREAT) of alcoholism depends on the motivation and cooperation of the patient.
- 27. Notre Dame de Paris is one of the most (IMPRESS) gothic buildings in the world.
- 28. Picasso's painting 'Guernica' became a symbol of the (SENSE) destruction of war.
- 29. The text gives us a vivid (DESCRIBE) of nature.
- 30. School football games are often attended by (RECRUIT) who are looking for talented young athletes.

Итоговая контрольная работа 5 семестр

I. Write a reproduction.

Somerset Maugham "Home"

The farm lay in a hollow among the Somersetshire hills, an old-fashioned stone house surrounded by barns and pens and outhouses. Over the doorway the date when it was built had been carved in the elegant figures of the period, 1673, and the house, grey and weather-beaten, looked as much a part of the landscape as the trees that sheltered it. An avenue of splendid elms that would have been the pride of many a squire's mansion led from the road to the trim garden. The people who lived here were as stolid, sturdy, and unpretentious as the house; their only boast was that ever since it was built from father to son in one unbroken line they had been born and died in it. For three hundred years they had farmed the surrounding land. George Meadows was now a man of fifty, and his wife was a year or two younger. They were both fine, upstanding people in the prime of life; and their children, two sons and three girls, were handsome and strong. They had no new-fangled notions about being gentlemen and ladies; they knew their place and were proud of it. I have never seen a more united household. They were merry, industrious, and kindly. Their life was patriarchal. It had a completeness that gave it a beauty as definite as that of a symphony by Beethoven or a picture by Titian. They were happy and they deserved their happiness. But the master of the house was not George Meadows (not by a long chalk, they said in the village); it was his mother. She was twice the man her son was, they said. She was a woman of seventy, tall, upright, and dignified, with grey hair, and though her face was much wrinkled, her eyes were bright and shrewd. Her word was law in the house and on the farm; but she had humour, and if her rule was despotic, it was also kindly. People laughed at her jokes and repeated them. She was a good business woman and you had to get up very early in the morning to best her in a bargain. She was a character. She combined in a rare degree goodwill with an alert sense of the ridiculous.

One day Mrs. George stopped me on my way home. She was all in a flutter. (Her mother-in-law was the only Mrs. Meadows we knew; George's wife was only known as Mrs. George.)

"Whoever do you think is coming here today?" she asked me. "Uncle George Meadows. You know him as was in China."

"Why, I thought he was dead."

"We all thought he was dead."

I had heard the story of Uncle George Meadows a dozen times, and it had amused me because it had the savour of an old ballad; it was, oddly touching to come across it in real life. For Uncle George Meadows and Tom, his younger brother, had both courted Mrs. Meadows when she was Emily Green, fifty years and more ago, and when she married Tom, George had gone away to sea.

They heard of him on the China coast. For twenty years now and then he sent them presents; then there was no more news of him; when Tom Meadows died his widow wrote and told him, but received no answer; and at last they came to the conclusion that he must be dead. But two or three days ago to their astonishment they had received a letter from the matron of the sailors' home at Portsmouth. It appeared that for the last ten years George Meadows, crippled with rheumatism, had been an inmate and now, feeling that he had not much longer to live, wanted to see once more the house in which he was born. Albert Meadows, his great-nephew, had gone over to Portsmouth in the Ford to fetch him and he was to arrive that afternoon.

"Just fancy," said Mrs. George, "he's not been here for more than fifty years. He's never even seen my George, who's fifty-one next birthday."

"And what does Mrs. Meadows think of it?" I asked.

"Well, you know what she is. She sits there and smiles to herself. All she says is. "He was a good-looking young fellow when he left, but not as steady as his brother." That's why she chose my George's father. "But he's probably quietened down by now," she says.

Mrs. George asked me to look in and see him. With the simplicity of a country woman who had never been further from her home than London, she thought that because we had both been in China we must have something in common. Of course I accepted. I found the whole family assembled when I arrived; they were sitting in the great old kitchen, with its stone floor, Mrs. Meadows in her usual chair by the fire, very upright, and I was amused to see that she had put on her best silk dress, while her son

and his wife sat at the table with their children. On the other side of the fireplace sat an old man, bunched up in a chair. He was very thin and his skin hung on his bones like an old suit much too large for him; his face was wrinkled and yellow and he had lost nearly all his teeth.

I shook hands with him.

"Well, I'm glad to see you've got here safely, Mr. Meadows," I said.

"Captain," he corrected.

"He walked here," Albert, his great-nephew, told me. "When he got to the gate he made me stop the car and said he wanted to walk."

"And mind you, I've not been out of my bed for two years. They carried me down and put me in the car. I thought I'd never walk again, but when I see them elm trees, I remember my father set a lot of store by them elm trees, I felt I could walk. I walked down that drive fifty-two years ago when I went away and now I've walked back again."

"Silly, I call it," said Mrs. Meadows.

"It's done me good. I feel better and stronger than I have for ten years. I'll see you out yet, Emily."

"Don't you be too sure," she answered.

I suppose no one had called Mrs. Meadows by her first name for a generation. It gave me a little shock, as though the old man were taking a liberty with her. She looked at him with a shrewd smile in her eyes and he, talking to her, grinned with his toothless gums. It was strange to look at them, these two old people who had not seen one another for half a century, and to think that all that long time ago he had loved her and she had loved another. I wondered if they remembered what they had felt then and what they had said to one another. I wondered if it seemed to him strange now that for that old woman he had left the home of his fathers, his lawful inheritance, and lived an exile's life.

"Have you ever been married, Captain Meadows?" I asked.

"Not me," he said, in his quavering voice, with a grin. "I know too much about women for that."

"That's what you say," retorted Mrs. Meadows. "If the truth was known I shouldn't be surprised to hear as how you'd had half a dozen black wives in your day."

"They're not black in China, Emily, you ought to know better than that, they're yellow."

"Perhaps that's why you've got so yellow yourself. When I saw you, I said to myself, why, he's got jaundice."

"I said I'd never marry anyone but you, Emily, and I never have."

He said this not with pathos or resentment, but as a mere statement of fact, as a man might say, "I said I'd walk twenty miles and I've done it." There was a trace of satisfaction in the speech.

"Well, you might have regretted it if you had," she answered.

I talked a little with the old man about China.

"There's not a port in China that I don't know better than you know your coat pocket. Where a ship can go I've been. I could keep you sitting here all day long for six months and not tell you half the things I've seen in my day."

"Well, one thing you've not done, George, as far as I can see," said Mrs. Meadows, the mocking but not unkindly smile still in her eyes, "and that's to make a fortune."

"I'm not one to save money. Make it and spend it; that's my motto. But one thing I can say for myself: if I had the chance of going through my life again, I'd take it. And there's not many as'll say that."

"No. Indeed." I said.

I looked at him with admiration and respect. He was a toothless, crippled, penniless old man, but he had made a success of life, for he had enjoyed it. When I left him he asked me to come and see him again next day. If I was interested in China he would tell me all the stories I wanted to hear.

Next morning I thought I would go and ask if the old man would like to see me. I strolled down the magnificent avenue of elm trees and when I came to the garden I saw Mrs. Meadows picking flowers. I bade her good morning and she raised herself. She had a huge armful of white flowers. I

glanced at the house and I saw that the blinds were drawn. I was surprised, for Mrs. Meadows liked the sunshine.

"Time enough to live in the dark when you're buried," she always said.

"How's Captain Meadows?" I asked her.

"He always was a harum-scarum fellow," she answered. "When Lizzie took him a cup of tea this morning she found he was dead."

"Dead?"

"Yes. Died in his sleep. I was just picking these flowers to put in the room. Well, I'm glad he died in that old house. It always means a lot to them Meadows to do that."

They had had a good deal of difficulty in persuading him to go to bed. He had talked to them of all the things that had happened to him in his long life. He was happy to be back in his old home. He was proud that he had walked up the drive without assistance, and he boasted that he would live for another twenty years. But fate had been kind: death had written the full-stop in the right place.

Mrs. Meadows smelt the white flowers that she held in her arms.

"Well, I'm glad he came back," she said. "After I married Tom Meadows and George went away, the fact is I was never quite sure that I'd married the right one."

Итоговая контрольная работа 6 семестр

I. Choose the right word to introduce the subject clause.

that
what
when

whatever
whenever wherever
whoever

who
which
whether

how
where
why

1. ____ I need is good advice. 2. ____ they quarrelled or made peace made little difference. 3. ____ you missed the lecture is what you are supposed to explain. 4. ____ goods sell doesn't worry customers. 5. ____ they are married makes all the difference. 6. ____ lives next door must know this. 7. ____ they are going to get married is still kept secret. 8. ____ goods sell best is what the owner learns fast enough. 9. ____ my husband goes becomes my home too. 10. ____ unlocked the door that night is what we are trying to learn.

II. Fill in the blanks.

1. You do ____ smart! 2. The shoes ____ all right to me. 3. She looked at it and ____ pale. 4. Saying that, he ____ red. 5. While saying it, she was obviously ____ pale. 6. The child ____ to be healthy. 7. He's sure ____ an ideal husband if treated correctly. 8. He's always ____ an ideal husband to her. 9. She will ____ a good teacher, I'm sure. 10. His hands ____ fists.

III. Insert prepositions where necessary.

1. I have told this ____ you so that you may take precautions. 2. John gave the book ____ me so that I might learn the rules. 3. Not finding him at the office, she left ____ him a note informing him of our arrival. 4. They showed ____ us a list of the goods to be sold at the auction. 5. We have sent invitations ____ the parties participating in the talk show. 6. No difficulties would have arisen if he had explained everything ____ me in due time. 7. He mentioned ____ me the title of the novel that he had read long ago. 8. Knowing the English language well, he can translate ____ you this article without any dictionary. 9. I remember introducing you ____ him. 10. Pass ____ me the salt, please.

IV. Translate into English.

Современная наука и техника раскрыли величие человеческого разума. Они изменили мир и представления о нем. Пытаясь представить себе то принципиально новое, что принесли современная наука и техника, наука уже по своему объему, богатству и многообразию занимает особое место во всей истории познания. История современной науки неисчерпаема по своей глубине. Она универсальна по духу.

На современном этапе прогресса науки и техники, в условиях внедрения новейших технологий, человек обладает уникальной способностью и возможностью на высшем уровне материализовать свое мышление и тем самым быть существом не только мыслящим, но и активно преобразующим. Именно этим научно-технический прогресс вступает в серьезную конкуренцию с другими ценностными представлениями.

Глубинное и поразительное по своим следствиям развертывание потенциала науки и техники оказывает воздействие на все стороны социальной жизни. Меняется не только содержание труда, существенные преобразования происходят и во всем строе культуры и современной цивилизации. Технологические новшества оказывают влияние на социальную структуру общества. По существу, рождается новый цивилизационный уклад, перед нами новая закономерность нашей жизни, заключающаяся в устойчивом ее развитии. Прогресс современного общества нельзя представить без развития науки и техники, без внедрения технологических новшеств, но стремительное повышение роли науки и техники как фактора социальных преобразований актуализирует сложный спектр мировоззренческих, социально-этических и других проблем. Что такое наука и техника, каковы формы и пределы их воздействия на человеческое бытие? Является развитие науки и техники благом для человечества или таит в себе непредвиденные роковые предопределения?

Как отмечают многие исследователи, характерной чертой нынешнего этапа научно-технического прогресса является то, что, создав всемирные коммуникационные сети, человек окончательно превратил себя в часть чего-то большего, чем он сам, и что бы ни говорили о новых технологиях, единых рынках и системных кризисах, главной приметой нового времени нужно считать следующее положение: современный человек создал слишком сложный для себя, для своих интеллектуальных возможностей мир и потому больше не может ясно сознавать и эффективно предсказывать направление своего собственного развития.

Однако, разумеется, Джинна научно-техно-индустриального прогресса, выпущенного из бутылки культуры в середине прошедшего тысячелетия, невозможно вернуть обратно, и человечество не может отказаться от дальнейшего прогресса науки и техники. Другое дело, что нужно найти пути и механизмы оптимального и разумного регулирования явлений научно-технического прогресса. А техника в основе своей — это результат рационального конструирования и рациональной деятельности, даже если побуждения к этому приходят из иррациональных источников. Поэтому техника принципиально поддается пониманию и управлению, коррекция и регулировка возмущающего воздействия и ее влияние на социально-техническую систему остаются возможными. Решающим является, имеется ли налицо общественная воля, может ли общество найти консенсус как в региональном, так и в глобальном масштабе.

Этически и социально ориентированное управление техникой предполагает построение устойчивого саморегулирующегося сообщества. Разумеется, это возможно лишь при глобальных усилиях всего человечества. Исходя из этого, главенствующая роль в построении такого сообщества отдается переговорному процессу с участием всех универсальных международных структур. Основательное исследование предпосылок, альтернативных возможностей развития будущего планеты и осознанного влияния человека на окружающую среду, т.е. последствий его деятельности для природы и общества должно привести к утверждению особого мирового знания. Это знание должны быть не только достоянием общественности, но и основой новой парадигмы глобального мышления.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Нормативно-методическое обеспечение системы оценки знаний, умений, навыков и/или опыта деятельности, характеризующих формирование компетенций, представлено в разделе 7 ОПОП.

7744112

Библиографическое описание по ГОСТ	Кол-во экземпляров в НБ ВоГУ
1	2
Обязательная литература	
1. Поуви, Дж. Английский с Рэйчел=English with Rachel: A colloquial English course for first-year university students: [учебное пособие] / Дж. Поуви. – Санкт-Петербург : Антология, 2010. – 304 с.	55
2. Практический курс английского языка: 2 курс: учеб. для вузов / под ред. В. Д. Аракина. – 7-е изд., доп. и испр. – Москва: ВЛАДОС, 2008. – 516 с.	31
3. Практический курс английского языка: 1 курс [Электронный ресурс]: учебник / В. Д. Аракин, Л. И. Селянина, К. П. Гинтовт и др. ; под ред. В. Д. Аракин. - 6-е изд., доп. и испр. - Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2012. - 537 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=116482	ЭБС «Университетская библиотека online»
Дополнительная литература	
1. Практический курс английского языка: 3 курс: учеб. для пед. вузов / под ред. В. Д. Аракина. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва : ВЛАДОС, 2008. – 431 с.	28
2. Эванс, В. Изучаем английский. Средний уровень B2: книга для студентов и школьников / В. Эванс. – Newbury : Express Publishing, 2010. – 222 с.	15
3. Оби, Б. Изучаем английский. Продвинутый курс B2+: книга для студентов и школьников / Б. Оби. – Newbury : Express Publishing, 2011. – 264 с.	15
4. Эванс, В. Совершенствуем письменную речь. Продвинутый курс / В. Эванс. – Newbury : Express Publishing, 2007. – 135 с.	15
5. Эванс, В. Совершенствуем письменную речь. Средний уровень / В. Эванс. – Newbury : Express Publishing, 2008. – 151 с.	15
6. Ястребова, Е. Б. Курс английского языка для студентов языковых вузов = Coursebook for Upper Intermediate Students: Учеб. пособие для студентов по специальностям направления "Лингвистика и межкультурная коммуникация" и "Международные отношения" / Е. Б. Ястребова, Л. Г. Владыкина, М. В. Ермакова. – Москва : Экзамен, 2003. – 640 с.	120
Учебно-методическая литература	
1. Practical guide to home reading: Whirligig by M. McIntyre / Atonement by I. McEwan : учебное пособие / [А. Н. Цветкова]. – Вологда : ВоГУ, 2015. – 87 с.	16

Ответственный за библиографию Шаранова А.Е.

6.2. Информационное обеспечение

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы – приводится перечень используемых при изложении и изучении данной дисциплины компьютерных программ, баз данных, аудио- и видеоматериалов, наглядных пособий, иных средств обучения и контроля, а также информация, необходимая и достаточная для использования этих средств обучающимися.

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ / МОДУЛЯ

№№ п/п	Перечень основного оборудования	Нумерация тем
1	2	3
1.	Ноутбук (Asus) (1 шт.)	1-25
2.	Мультимедийные проекторы (Ace, NEC, BenQ) (3шт.)	1-25
3.	Телевизор ЖК (Hyundai) (1шт.)	1-25
4.	Видеомагнитофон (Panasonic)(1 шт.)	1-25
5.	Музыкальный центр (Panasonic) (1 шт.)	1-25

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС, а также с учетом рекомендаций ПООП ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) и направленности (профилю): иностранные языки (английский и немецкий), иностранные языки (английский и французский) и согласно рабочему учебному плану указанных направления подготовки и направленности (профиля).