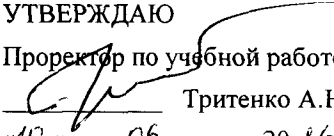


МИНОБРНАУКИ РОССИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Вологодский государственный университет»
(ВоГУ)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

 Тритенко А.Н..

«10» 06 2016г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ИСТОРИЯ РЕЛИГИЙ

Направление подготовки: 51.03.01 – Культурология

Направленность (профиль): История культуры

Программа академического бакалавриата

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Факультет: иностранных языков, культуры и искусств

Кафедра: теории, истории культуры и этнологии

Вологда
2016 г.

Составители рабочей программы
профессор, д. и. н.
(должность, уч. степень, звание)


(подпись)

/Камкин А.В./
(Ф. И. О.)

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры теории, истории культуры и этнологии

Протокол заседания № 9 от « 10 » мар 2016 г.

Заведующий кафедрой
«10» мар 2016 г.


(подпись)

/Камкин А.В./
(Ф. И. О.)

Рабочая программа одобрена методической комиссией факультета иностранных языков, культуры и искусств.

Протокол заседания № 9 от « 10 » июль 2016 г.

Председатель методической комиссии

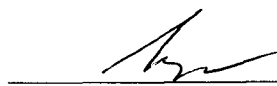
« 10 » 06 2016 г.


(подпись)

/ Редкозубова О.М./
(Ф. И. О.)

СОГЛАСОВАНО:

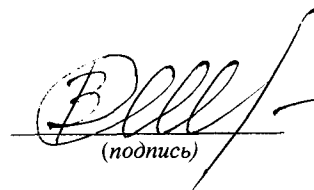
Председатель студенческого комитета
по содействию повышения качества
образования ВоГУ


(подпись)

/Лутыурова О.О./
(Ф. И. О.)

Представители работодателей и их
объединений (в т.ч. выпускники)

Начальник департамента культуры
и туризма Вологодской области
(должность)


(подпись)

/ Осиповский В.А./
(Ф. И. О.)

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью курса является формирование у студентов понимания места и роли религии в мировой и отечественной культуре. Задачи курса заключаются в выявлении общих черт и закономерностей развития разных религиозных систем; раскрытие особенностей вероучения, культа и организационных структур наиболее известных религий; рассмотрении системы ценностей и этических норм основных религий современности; сформировать знание основных понятий и терминов, свойственных отдельным вероучениям; ознакомить студентов с современным состоянием рассматриваемых религий.

2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к базовой части учебного плана (Б1.Б.7.1) и изучается в 1 семестре.

Для освоения данной дисциплины как последующей необходимы базовые знания по истории религий, полученные в общеобразовательной школе. Освоение данной дисциплины как предшествующей необходимо при изучении следующих дисциплин и практик – «История культуры», «Социальная и культурная антропология», «Этническая история и народная культура Русского Севера», «Русское православие: история и современность», «Культурная экология и туризм», «Культурная политика», «Управление проектами». Теоретико-практическое содержание дисциплины может быть положено в основу ВКР.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ / ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАНИЯ И КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ ПО ЗАВЕРШЕНИИ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- теоретические основы и методы культурологии, категории и концепции, связанные с изучением культурных форм, процессов, практик (ОПК-1),

уметь:

- использовать в работе концепции, связанные с изучением культурных форм, процессов (ОПК-1),
- применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике (ОПК-2),

владеть:

- теоретическими основами и методами культурологии, категориями и концепциями, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик (ОПК-1),
- способностью применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике (ОПК-2).

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 ЗЕТ (144 часа), в том числе в семестрах:

Семестр №	Трудоемкость							РГР, курсовая работа, курсовой проект (указывается вид работы)	Форма промежуточной аттестации
	Всего		Контактная работа			СРС	Экз.		
	ЗЕТ	час.	час.			час.	час.		
			Лк.	Пр.	Лаб.				
1	4	144	32	32	-	44	36	-	Экзамен

Распределение результатов обучения и компетенций по семестрам, темам учебной дисциплины с указанием видов учебной деятельности и их содержания, образовательных технологий, последовательности учебных недель, трудоемкости, форм текущего контроля и промежуточных аттестаций представлено в соответствующей таблице.

Контактная работа.

№ п/п	Результаты обучения поэтапно	Семестр, раздел / тема. Виды учебной деятельности. Краткое содержание	Образова- тельные технологии	Недели	Трудоем- кость, час	Форма текущего контроля
1	2	3	4	5	6	7
1 семестр						
1	Раздел 1. Теоретические основы религиоведения					
	Знать теоретические основы и методы культурологии, категории и концепции, связанные с изучением культурных форм, процессов, практик (ОПК-1), уметь использовать в работе концепции, связанные с изучением культурных форм, процессов (ОПК-1), уметь применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике (ОПК-2), владеть теоретическими основами и методами культурологии, категориями и концепциями, связанными с изучением культурных форм, процессов,	Лекция 1. Сущность, структура и социальные функции религии. Термин «религия» и его происхождение. Многообразие вариантов определения религии: богословские, философские, социологические, психологические и др. определения. Религиозное сознание и его уровни (обыденный и концептуальный); основные характеристики религиозной веры. Религиозная деятельность. Религиозные отношения. Детерминанты религии (социальные, психологические, гносеологические и др.). Религиозные организации, их типы (церковь, секта, деноминация). Функции религии: компенсаторная, мировоззренческая, культуротрансляционная, регулятивная, коммуникативная, интеграционно-сегрегационная.	Лекция с включением заданий на самостоятельную работу. Обучение записи лекции	1	2	
		СРС: изучение материала лекции 1.			2	
		Семинар 1. Структура религии Религиозное сознание и его уровни. 1. Религиозный опыт. 2. Теология как религиозная теория. 3. Проблемы типологии религиозных организаций.	Семинар-диспут	1	2	Выступление с докладами
		СРС: Подготовка к семинару			2	
		Лекция 2: Проблема происхождения, истории и типологии религии. Богословские и философско-религиоведческие подходы к проблеме происхождения религии. Теологическая концепция происхождения религии. Социологическая и психологическая концепция происхождения религии.		2	2	Проверка конспектов

	практик (ОПК-1). владеть способностью применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике (ОПК-2)	Философско-гносеологические теории генезиса религии. Основные религиоведческие концепции происхождения религии: прамотеистическая (В.Шмидт), мифологическая (М.Мюллер, А.Н.Афанасьев), анимистическая (Э.Тайлор), преанимистическая (Дж.Фрэзер, В.Г.Богораз, С.А. Токарев) и др. Богословская и религиоведческая типологии религии. Формационный и эволюционный подходы к типологии религии. Культурно-историческая типология религии, ее критерии. Культурно-цивилизационная типология религии. Религия и этносы. Религия и цивилизации. Всеобщность религии в истории человечества.				
		СРС: Освоение и расширение конспекта лекции			2	
2	Раздел 2. Родоплеменные и национальные религии					
	Знать теоретические основы и методы культурологии, категории и концепции, связанные с изучением культурных форм, процессов, практик (ОПК-1), уметь использовать в работе концепции, связанные с изучением культурных форм, процессов (ОПК-1), уметь применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике (ОПК-2), владеть теоретическими основами и методами	Семинар 2: Ранние формы религиозных верований 1. Первобытная магия. 2. Фетишизм. 3. Тотемизм. 4. Анимизм.	Семинар с постановкой проблемных вопросов	2	2	Заслушивание и обсуждение выступлений
		СРС: Самостоятельное изучение литературы и подготовка кратких сообщений			2	
		Лекция 3: Национальные религии Древнего Востока. Религия Древнего Египта. Фетишизм и тотемизм в Древнем Египте. Обожествление животных. Древнеегипетский пантеон. Храмы, жречество и культ. Религия и власть в Древнем Египте. Представления о загробной жизни: культ и священные книги. Верования древнего Междуречья. Религии Шумера и Аккада: сотворение мира, память о потопе, представления о загробном мире, основные божества пантеона. Особенности культа и религиозного искусства. Зороастризм как религия древнеиранской цивилизации. Представления зороастризма о происхождении мира и человека, о душе и загробной жизни. Памятники религиозной литературы. Влияние зороастризма на формирование мировых религий.	Лекция с мультимедийным сопровождением	3	2	Краткий опрос в начале занятия

культурологии, категориями и концепциями, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик (ОПК-1), владеть способностью применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике (ОПК-2)

Язычество древних славян. Индоевропейские корни славянского язычества. Образы божеств и духов в славянской мифологии. Священные места и ритуалы.				
СРС: изучение материала лекции 3.			2	
Лекция 4: Религии античности. Древняя Греция: теогония, космогония, культ и ритуал. Доэллинистские религии (Крит, Микены). Формирование древнегреческого пантеона. Ритуально-обрядовая практика греческих полисов. Греческий храм. Религия Древнего Рима. Этруское и греческое влияние. Римский пантеон, особенности культа, религиозные праздники и календарь, отличительные черты жречества, роль религии в государственной жизни.	Лекция с мультимедийным сопровождением	3	2	Краткий опрос в начале занятия
СРС: изучение материала лекции 4.			2	
Семинар 3. Религия Древней Греции 1. Теогония и космогония древнегреческой религии. 2. Формирование древнегреческого пантеона. 3. Ритуально-обрядовая практика греческих полисов	Семинар с мультимедийным сопровождением	4	2	Защита презентаций
СРС: Подготовка презентаций.			2	
Лекция 5: Индуизм. Доведический и ведический периоды древнеиндийской цивилизации и религии. Боги древних ариев. Ведийская литература: Веды (Ригведа, Самаведа, Яджурведа, Атхарваведа), Брахманы, Араньяки, Упанишады. Брахманский период: варновый строй и учение о дхарме, карме, сансаре и мокши. Священные животные. Культы рек, деревьев, камней. Кризис брахманизма в VI в. до н.э. Индуизм. Особенности культов Вишну и Шивы как преобладающих в индуизме. Шактизм, культ Камы. Культы Кришны и Рамы. Жрец и жертвоприношение в индуизме. Институт отшельничества. Влияние индуизма на современные нетрадиционные религии. Джайнизм: особенности вероучения и организации. Религия сикхов: специфика вероучения, культа организации.	Лекция с мультимедийным сопровождением	4	2	Проверка конспектов

СРС: Изучение материала лекции 5			2	
Лекция 6: Иудаизм. Древнееврейская культурно-цивилизационная система и ветхозаветный иудаизм. Древнеиудейская Тора. Культ: храм и жертвоприношения. Древнеиудейские пророки. Формирование мессианских идей в послевоенный период. Религиозная жизнь еврейского народа на этапе составления раввинистических комментариев к Танаху. Формирование Талмуда. Антиталмудические течения: караимы, хасиды (история возникновения, особенности вероучения). Правила еврейского благочестия. Годовой круг религиозных праздников. Ортодоксальное, консервативное и реформаторское течения в современном иудаизме. Иудейская мистика (Каббала, Зоар) и современные нетрадиционные культы. Иудаизм и сионизм.	Лекция с мультимедийным сопровождением	5	2	Краткий опрос в начале занятия
СРС: Изучение материала лекции 6			2	
Семинар 4. Иудаизм 1. Образ Бога в иудаизме. 2. Тора: основные версии создания. 3. Талмуд: структура и история создания. 4. Основные течения современного иудаизма.	Семинар-практикум	5	2	Проверка конспектов
СРС: Работа с источниками			2	
Лекция 7: Религии Китая и Японии. Даосизм. Три уровня даосизма: доктринальный (философская концепция), религиозный (представление о сверхъестественных существах) и психотехнический (религиозные практики и богослужебные акты). Даосская философия. Лао-цзы. Принцип недеяния. Даосская алхимия и жречество. Особенности монашества. Высшее Духовное управление Церкви Возрожденной Драгоценности. Конфуцианство. Неоконфуцианство и постконфуцианство. Концепция идеальной личности. Пять добродетелей: гуманностью (жэнь), благопристойностью (ли), справедливостью (и), мудростью (чжи) и верностью (син). Культ предков и вера в духов.	Лекция с мультимедийным сопровождением	6	2	

	Синто. Пантеон синтоизма. Верховные божества («ками»). Культовые святилища. храмы. Оракулы. Праздники				
	СРС: Изучение материала лекции.			2	
	Семинар 5. Конфуцианство 1. Религиозные элементы в конфуцианстве. 2. Религиозно-этическое учение Кун Фу-цзы. 3. Конфуцианство и культ предков.	Семинар-практикум	6	2	Тестирование
	СРС: Работа с источниками, подготовка к тестированию			2	
3	Раздел 3: Возникновение и история мировых религий (буддизм, ислам)				
Знать теоретические основы и методы культурологии, категории и концепции, связанные с изучением культурных форм, процессов, практик (ОПК-1), уметь использовать в работе концепции, связанные с изучением культурных форм, процессов (ОПК-1), уметь применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике (ОПК-2), владеть теоретическими основами и методами культурологии, категориями и концепциями, связанными с	Лекция 8: Буддизм: возникновение, основные течения. Культурно-исторический контекст возникновения буддизма в Индии. Легенда о Будде. Основные принципы учения Будды. Образование первых буддийских монашеских общин. Трипитака. Разделение на два основных течения: хинаяна и махаяна. Архат и бодхисатва. Основные объекты поклонения, представления о вселенной, душе, личности и карме. Значение медитации в буддийской религиозной практике. Ваджраяна – буддийский тантризм. Буддийские праздники.	Лекция с мультимедийным сопровождением	7	2	Краткий опрос в начале занятия
	Лекция 9: Тибетский буддизм. Буддизм в России Буддизм в Китае. Буддизм в Тибете. Космология, пантеон (семейства божеств), жертвоприношения и жречество. Основные школы тибетского буддизма. Буддизм в России.	Лекция с мультимедийным сопровождением		2	Краткий опрос в начале занятия
	Семинар 6: Буддизм 1. Легенда о Гаутаме Сиддартхе и её значение для вероучения буддизма 2. Хинаяна и махаяна: особенности вероучения и культа. Тибетский буддизм.	Семинар-практикум	7	2	Проверка конспектов
	СРС: Работа с источниками			2	
	Лекция 10: Ислам. Возникновение ислама. Религиозная деятельность пророка Мухаммеда. Культурный ареал	Лекция с постановкой	8	2	

	изучением культурных форм, процессов, практик (ОПК-1). владеть способностью применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике (ОПК-2)	распространения ислама. Распространение ислама в эпоху халифата. Основные вероучительные тексты мусульман. Коран как памятник мировой культуры. Особенности вероучения и культа. Пять «столпов ислама». Мусульманский календарь. Религиозное законодательство – шариат. Основные направления в исламе. Суннизм как наиболее многочисленное направление в исламе. Шиизм и его секты. Суфизм – мистическое учение мусульман. Ислам в современном мире. Исламский фундаментализм. Ислам в истории России. Ислам в современной России	проблемных вопросов			
		Семинар 7: 1. Коран: структура и история создания. 2. Библейские сюжеты в Коране. 3. Расколы и секты в исламе. 4. Суфизм. 5. Ваххабизм. 6. Ислам в России.	Семинар-диспут	8	2	Защита рефератов
		СРС: Подготовка рефератов				
4	Раздел 4. Христианство					
	Знать теоретические основы и методы культурологии, категории и концепции, связанные с изучением культурных форм, процессов, практик (ОПК-1), уметь использовать в работе концепции, связанные с изучением культурных форм, процессов (ОПК-1), уметь применять культурологическое знание в профессиональной	Лекция 11: Возникновение христианства. Христианство в IV- X веках. Общественно-исторические и идейные предпосылки возникновения христианства. Личность Христа, его проповеди. Апостолы. Эволюция христианских общин: от общины к государственной религии империи. Церковь и клир. Формирование христианской догматики в эпоху Вселенских соборов. Никео-Константинопольский Символ веры. Христианские догматы. Древние («нехалкидонские») христианские церкви.	Лекция-диалог с мультимедийным сопровождением	9	2	Проверка конспектов
		Семинар 8: Оформление христианской догматики 1. Тринитарные споры на Вселенских соборах. 2. Христологические споры на Вселенских соборах. 3. Иконоборцы и иконопочитатели. 4. Священное Писание: история и структура.	Семинар-практикум	9	2	
		СРС: Работа с источниками				

деятельности и социальной практике (ОПК-2), владеть теоретическими основами и методами культурологии, категориями и концепциями, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик (ОПК-1), владеть способностью применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике (ОПК-2)

Лекция 12. Разделение восточного и западного христианства. Католическая церковь в средние века. Причины разделения восточного и западного христианства. Католицизм: специфика догматики, культа, организации. Статус и власть римского папы в XI-XIII веках. Крестовые походы. Католические ордена. Авиньонский период в истории католицизма и его последствия.	Лекция-диалог с мультимедийным сопровождением	10	2	
Семинар 9. Основы христианской антропологии 1. Учение о сотворении мира и человека 2. Христианство о спасении и смысле жизни 3. Учение о грехе и добродетели	Семинар-практикум	10	2	Проверка сравнительной таблицы
СРС: заполнение сравнительной таблицы			2	
Лекция 13. Протестантизм Реформационное движение в Западной Европе и протестантизм. Отличительные особенности раннего протестантизма (англиканства, лютеранства, кальвинизма). Основные деноминации позднего протестантизма: баптизм, адвентизм, пятидесятничество. Протестантизм в России.	Лекция с постановкой проблемных вопросов	11	2	Краткий опрос в начале занятия
Лекция 14. Католическая церковь: от Реформации до наших дней. Католицизм после Реформации. Религиозные войны в Европе. Развитие теологии. Практика заключения конкордатов. Католическая церковь в годы Первой и Второй мировой войны. Социальная доктрина католицизма и роль Ватикана в современном мире	Лекция с постановкой проблемных вопросов	11	2	Краткий опрос в начале занятия
Лекция 15: Православие. Православие: особенности догматики и культа. Организационная структура православия. Основные этапы истории православных церквей. Православные церкви в современном мире. Русская Православная церковь: история и современность. Социально-политические и культурные предпосылки крещения Руси. Русская митрополия в Киевский период. Московский и Синодальный периоды истории Церкви. Раскол и старообрядчество. Православие в советский период. Православие в современной России	Лекция с постановкой проблемных вопросов	12	2	Краткий опрос в начале занятия

	Семинар 10. Православные представления о духовной жизни 1. Молитвы 2. Таинства 3. Богослужения	Семинар с мультимедийным сопровождением	12	2	Защита презентаций
	СРС: Подготовка презентаций			2	
	Семинар 11: Православная культура 1. Типы христианских храмов 2. Сакральная топография храма 3. Иконография	Семинар с мультимедийным сопровождением	13	2	Защита презентаций
	СРС: Подготовка презентаций			2	
	Семинар 13: Социальная доктрина православия 1. Отношение к государству и власти 2. Отношение к проблемам семьи, брака и деторождения 3. Вопросы войны и мира в социальной доктрине 4. Отношение к природе.	Семинар-диспут	13	2	Обсуждение докладов
	СРС: Подготовка докладов			2	
5	Раздел 5 Религии в современном мире				
Знать теоретические основы и методы культурологии, категории и концепции, связанные с изучением культурных форм, процессов, практик (ОПК-1), уметь использовать в работе концепции, связанные с изучением культурных форм, процессов (ОПК-1), уметь применять культурологическое	Лекция 16. Современные нетрадиционные культы. Феномен нетрадиционной религиозности в современном обществе. Типология нетрадиционных религий. Неоориенталистские культы как модернизированные и вестернизированные варианты индуизма и буддизма (Общество Сознания Кришны и др.). Сайнтологические религии как сочетание науки и мифов, психотерапии и магии (Церковь сайнтологии и др.). Синтез древней магии и антихристианских идей в современном оккультизме (спиритизм, сатанизм и др.).	Лекция с постановкой проблемных вопросов	14	2	Проверка конспектов
	Семинар 13: Проблема свободы совести в современном мире. 1. Веротерпимость, свобода совести, свободомыслие как социальные феномены.	Семинар-практикум	14-16	8	Коллоквиум

знание в профессиональной деятельности и социальной практике (ОПК-2)	2. Религия и национальные движения современности. Экуменическое движение и отношение к нему различных христианских конфессий. 3. Законодательство Российской Федерации о религиозных объединениях				
	СРС: Работа с нормативными актами			6	
ИТОГО	Общий объем дисциплины			144	
в том числе:	Контактная работа			64	
	СРС			44	
	Подготовка к промежуточной аттестации, аттестация			36	Экзамен

Примечание:

Основные электронные средства образовательного назначения:

Электронное средство коммуникации	Формат материала
<i>E-mail, форум, www, CD-ROM, NetMeeting, чат, Meeting room, ЛВС, ICQ, Skype и др.</i>	<i>Текст, гипертекст, аудио-, видеод-, мультимедиа материал, видеоконференция, диаграммы, схемы, тренажеры, графика, формулы и др.</i>

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Место дисциплины в структуре ОПОП, этапы формирования компетенций в процессе освоения обучающимися ОПОП отражены в матрице междисциплинарных связей (п.4.2 ОПОП), в матрице компетентностно-дисциплинарных связей (п.4.3 ОПОП) и в п.2 настоящей рабочей программы дисциплины.

Перечень развиваемых в дисциплине компетенций ОПК-1, ОПК-2 описание компетенций и этапы их формирования в процессе изучения дисциплины представлены в предшествующих п.п. 3 и 4.

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формировании, описание шкал оценивания

Оценивание уровня сформированности компетенций ОПК-1, ОПК-2 у обучающихся на соответствие их подготовки ожидаемым результатам, описание их показателей, критериев и шкал оценивания в процессе освоения ОПОП осуществляется по курсам обучения по направлению подготовки **51.03.01 - Культурология** и направленности (профилю) – **История культуры** согласно сквозной программе соотнесения результатов промежуточных аттестаций обучающихся в дисциплинарном и компетентностном форматах (раздел 4.9. ОПОП).

Для процесса изучения дисциплины и проведения промежуточной аттестации описание показателей, критериев и шкал оценивания компетенций представлено в п.7.4 ОПОП.

При проведении промежуточной аттестации в форме экзамена успеваемость обучающегося оценивается по четырехбалльной шкале: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно».

Соответствие оценок и требований к результатам аттестации в форме экзамена

Оценка	Характеристика требований к результатам аттестации в форме экзамена
«Отлично»	Теоретическое содержание курса освоено полностью без пробелов, системно и глубоко, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные рабочей учебной программой учебные задания выполнены безупречно, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимуму.
«Хорошо»	Теоретическое содержание курса освоено в целом без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, предусмотренные рабочей учебной программой учебные задания выполнены с отдельными неточностями, качество выполнения большинства заданий оценено числом баллов, близким к максимуму.
«Удовлетворительно»	Теоретическое содержание курса освоено большей частью, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных рабочей учебной программой учебных заданий выполнены, отдельные из выполненных заданий содержат ошибки.
«Неудовлетворительно»	Теоретическое содержание курса освоено частично, необходимые навыки работы не сформированы или сформированы отдельные из них, большинство предусмотренных рабочей учебной программой учебных заданий не выполнено либо выполнено с грубыми ошибками, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимуму.

Соотнесение диапазона полученных на экзамене баллов и оценки уровня сформированности компетенции для группы обучающихся и для одного обучающегося:

Диапазон баллов	Оценка
$0,0 \leq \dots < 3,0$	не соответствует(-)
$3,0 \leq \dots < 4,0$	в основном соответствует(+)
$4,0 \leq \dots \leq 5,0$	соответствует(++)

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной деятельности

5.3.1. Темы, перечень контрольных вопросов для проведения текущего контроля и/или промежуточной аттестации

№ темы п/п	Тема, контрольные вопросы
1 семестр	
1.	Тема 1. Теоретические основы религиоведения 1.1. Сущность, структура и социальные функции религии. 1.2. Проблема происхождения, истории и типологии религии <i>Критерии оценивания конспектов и устных ответов:</i> - корректность употребления терминов и понятий; - умение приводить языковые факты, иллюстрирующие понятие; - знание основных положений научной литературы; - умение ориентироваться культурологических концепциях. <i>Рекомендации по подготовке к семинару</i> Назначение семинара его состоит в углубленном изучении конкретной темы. Он развивает творческую самостоятельность, укрепляет интерес к науке, научным исследованиям, помогает связывать научно-теоретические положения с жизнью. Вместе с тем семинары являются также средством контроля над результатами самостоятельной работы обучающихся, формой коллективного подведения ее итогов. Участие в групповых занятиях расширяет общий, профессиональный и культурный кругозор обучающихся. Каждое семинарское занятие – это итог большой целенаправленной самостоятельной работы студентов по заданиям преподавателя. Подготовка к нему должна начинаться за четыре-пять дней до проведения семинара. В докладах и выступлениях обобщаются результаты самостоятельных наблюдений и работы, проведенной ими над учебной и дополнительной литературой. Выступление обучающегося не должно превышать 7-10 минут. Оно включает в себя краткое введение, указание на использованную литературу, план сообщения и выводы. Полезно отдельно отметить спорные, дискуссионные и малоизученные вопросы поднимаемой темы. Большое обучающее и развивающее значение семинарских занятий состоит в том, что они приучают студентов свободно оперировать приобретенными знаниями, доказывать выдвигаемые в их докладах и выступлениях положения, полемизировать с товарищами, теоретически объяснять жизненные явления. Доклады и сообщения на семинарских занятиях должны вызывать вопросы, желание выступить с дополнением или опровержением. Ход обсуждения сообщений на семинаре направляется преподавателем, чтобы внимание студентов не было отвлечено от того основного, что определено его темой. Но это ни в какой мере не исключает необходимости в ряде случаев рассмотреть на семинаре возникшие в ходе обсуждения острые и волнующие вопросы. Они имеют большое познавательное и воспитательное значение, хотя и не предусмотрены планом занятия.
2.	Тема 2: Родоплеменные и национальные религии

- 2.1. Ранние формы религиозных верований
- 2.2. Национальные религии Древнего Востока.
- 2.3. Религии античности.
- 2.4. Религия Древней Греции
- 2.5. Индуизм.
- 2.6. Иудаизм.
- 2.7. Иудаизм
- 2.8. Религии Китая и Японии.
- 2.9. Конфуцианство

Критерии оценивания конспектов и устных ответов:

- корректность употребления терминов и понятий;
- умение приводить языковые факты, иллюстрирующие понятие;
- знание основных положений научной литературы;
- умение ориентироваться культурологических концепциях.

Подготовка и защита презентаций.

Презентация – самостоятельная творческая работа обучающегося, в которой на основании литературы, Интернет-ресурсов и иных визуальных источников раскрывается предложенная тема. Текст презентации пишется самостоятельно, визуальные материалы сопровождаются краткими комментариями, имеют заголовок.

Структура презентации:

- а) общее название;
- б) краткое описание темы, формулирование цели и задач;
- в) серия слайдов по существу темы;
- г) выводы;
- д) список использованной литературы

Объем презентации: не менее 15 слайдов

Алгоритм работы с источником:

- характеристика источника (подлинность, место, время составления источника, автор),
- выявление информации о конкретно исторических условиях, в которых документ появился,
- оценить, насколько полно и объективно источник отражает историческое событие,
- Выявление намеренной и скрытой информации,
- систематизация и последовательный анализ,
- делается вывод о возможном использовании данного источника для реконструкции исторической действительности.

Примерные тестовые задания.

1. Специфической чертой древнегреческой религии следует считать

- A. большое количество божеств.
- B. антропоморфность божеств.
- C. игры как элемент культа.
- D. жертвоприношения как элемент культа.

2. Конфуцианство - это

- A. религия Древней Индии.
- B. религия Древнего Ирана.
- C. элемент религиозного культа Древнего Египта.
- D. этико-философское и религиозное учение Древнего Китая.

3. Фетишизм основывается на вере

- A. в сверхъестественные свойства материальных предметов.
- B. в сверхъестественные отношения между естественными объектами.
- C. в сверхъестественные кровно-родственные связи человека с животными
- D. в идолов и прочие изображения.

4. Карма - это

- A. священная книга индуизма.
- B. необходимая связь между поступками и их последствиями в колесе перерождения.
- C. предписанные свыше морально-этические нормы.
- D. имя одного из индуистских божеств.

5. Монотеизм - это

- A. религия единобожия.
- B. религия многобожия.
- C. жреческое сословие в Древней Греции.
- D. позиция атеиста-индивидуалиста.

6. **Религия основана на вере**
 А. в единого Бога. В. в богов.
 С. в священные тексты. D. в сверхъестественное.
7. **Пантеон – это**
 А. главный храм Афин. В. главное святилище ацтеков.
 С. иерархическая совокупность божеств. D. мемориальное кладбище в Риме.
8. **Мардук считался покровителем**
 А. Вавилона. В. Рима. С. Фив. D. Мемфиса.
9. **Иудаизм – это**
 А. христианская секта, почитающая особую миссию апостола Иуды.
 В. монотеистическая религия еврейского народа.
 С. совокупность обрядов в индуизме.
 D. один из основных вероучительных принципов мусульман-суннитов.
10. **Кульм какого божества включает представления о его смерти и воскресении?**
 А. Ахурамазды. В. Вишну. С. Осириса. D. Перуна.
11. **Анимизм – это**
 А. религиозный экстаз. В. культ животных.
 С. мультипликационный фильм D. вера в существование душ и духов.
12. **Кульм предков относится к**
 А. анимистическим культам. В. доанимистическим культам.
 С. монотеистическим культам. D. политеистическим культам.
13. **Одна из вероучительных книг иудаизма называется**
 А. Веды. В. Авеста. С. Трипитака. D. Талмуд.
14. **Религиозное сознание отличается от нерелигиозного**
 А. социальной неактуальностью. В. наличием веры в сверхъестественное.
 С. простотой. D. путаностью и противоречивостью.
15. **Высказывание «Религия основана на переживании человеком своего единства с Богом» является**
 А. религиоведческим. В. психологическим. С. философским. D. богословским.
16. **Религия не выполняет функцию**
 А. мировоззренческую. В. администрирующую.
 С. регулятивную. D. коммуникативную.
17. **Мумификация служила неотъемлемой частью культа мёртвых**
 А. в Древнем Китае. В. в Древнем Иране. С. в Древнем Египте. D. в Древнем Риме.
18. **Священное Писание иудаизма называется**
 А. Авеста. В. Библия. С. Махабхарата. D. Танах.
19. **Религиозную реформу в Древнем Египте провёл**
 А. фараон Эхнатон. В. фараон Хеопс. С. фараон Тутанхамон. D. жрец Сенухет.
20. **Кришна является аватарой**
 А. Брахмы. В. Вишну. С. Шивы. D. Ганеши.
21. **Религиозное сознание отличается от нерелигиозного**
 А. социальной неактуальностью. В. наличием веры в сверхъестественное.
 С. простотой. D. путаностью и противоречивостью.
22. **Политеизм – это**
 А. вера в кровное родство людей и животных. В. анимизм в его развитой форме.
 С. ритуальная сторона монотеизма. D. религия многобожия.
23. **Божествами вавилонского пантеона являются**
 А. Дьяус, Индра, Рудра. В. Дионис, Иакх, Рея.
 С. Думузи, Иннана, Энлиль. D. Гор, Исида, Ра.
24. **Праздник Пасхи в иудаизме посвящён**
 А. еврейскому новому году. В. исходу евреев из Египта.
 С. основанию государства Израиль. D. заключению завета между Богом и Авраамом.
25. **Учение о благородном муже является принадлежностью**
 А. буддизма. В. конфуцианства. С. индуизма. D. Индуизма
26. **Конфуций жил в**
 А. III веке до н.э. В. VI-V вв. до н.э. С. VIII веке до н.э. D. IV веке н.э.
27. **Талмуд окончательно оформился**
 А. после вавилонского плена. В. после египетского плена
 С. под влиянием эллинизма. D. Во времена Авраама, Исаака и Иакова

Критерии оценивания теста:

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценка «отлично» – абсолютно правильно выполнены все задания, 5 баллов; оценка «хорошо» – абсолютно правильно выполнены 23 заданий, либо выполнены с недочетами 24-27 заданий; оценка «удовлетворительно» – абсолютно правильно выполнены 18 заданий, либо с недочетами выполнены 19-23 задания.	
3.	Тема 3. Возникновение и история мировых религий (буддизм, ислам) 3.1. Буддизм: возникновение, основные течения. 3.2. Тибетский буддизм. 3.3. Буддизм в России 3.4. Ислам. 3.5. Основные направления в исламе. <i>Критерии оценивания конспектов и устных ответов:</i> - корректность употребления терминов и понятий; - умение приводить языковые факты, иллюстрирующие понятие; - знание основных положений научной литературы; - умение ориентироваться культурологических концепциях. <i>Примерная тематика рефератов:</i> 3. Легенда о Гаутаме Сиддартхе и её значение для вероучения буддизма 4. Хинаяна и махаяна: особенности вероучения и культа. 5. Тибетский буддизм. 6. Буддизм в России. 7. Мухаммед и его проповеди. 8. Библейские сюжеты в Коране. 9. Расколы и секты в исламе 10. Ислам в России. <i>Критерии оценки качества реферата:</i> Реферат должен содержать: 1. Цель 2. Характеристику источников 3. Анализ основных проблем, которые раскрываются в ходе занятия. 4. Методологическая концепция 5. Выводы. Объем не менее 12 страниц, шрифт Times New Roman, кегль 14 пт, интервал полуторный. Реферат должен включать в себя: титульный лист, содержание, введение (1 стр.), основную часть, заключение (0,5 стр.), список литературы (не менее 5 пунктов).
4.	Тема 4. Христианство 4.1. Возникновение христианства. Христианство в IV- X веках. 4.2. Оформление христианской догматики 4.3. Разделение восточного и западного христианства. Католическая церковь в средние века. 4.4. Основы христианской антропологии 4.5. Протестантизм 4.6. Католическая церковь: от Реформации до наших дней. 4.7. Православие. 4.8. Русская Православная церковь: история и современность. 4.9. Православные представления о духовной жизни 4.10. Православная культура 4.11. Социальная доктрина православия <i>Критерии оценивания конспектов и устных ответов:</i> - корректность употребления терминов и понятий; - умение приводить языковые факты, иллюстрирующие понятие; - знание основных положений научной литературы; - умение ориентироваться культурологических концепциях.

Составление сравнительной таблицы:

Рекомендации по составлению:

1. Читая изучаемый материал в первый раз, разделить его на основные смысловые части, выделить главные мысли, сформулируйте выводы.
2. Наиболее существенные положения изучаемого материала (тезисы) последовательно и кратко излагаются своими словами или приводятся в виде цитат.
3. Включаются не только основные положения, но и обосновывающие их выводы, конкретные факты и примеры (без подробного описания).
4. Составляя записи в таблице, записываются отдельные слова сокращённо, выписываются только ключевые слова, делаются ссылки на страницы конспектируемой работы, применяются условные обозначения.
5. Отмечаются непонятные места, новые слова, имена, даты.
6. Наводятся справки о лицах, событиях, упомянутых в тексте. При записи справочные данные выносятся на поля.

Подготовка и защита презентаций.

Презентация – самостоятельная творческая работа обучающегося, в которой на основании литературы, Интернет-ресурсов и иных визуальных источников раскрывается предложенная тема. Текст презентации пишется самостоятельно, визуальные материалы сопровождаются краткими комментариями, имеют заголовок.

Структура презентации:

- а) общее название;
- б) краткое описание темы, формулирование цели и задач;
- в) серия слайдов по существу темы;
- г) выводы;
- д) список использованной литературы

Объем презентации: не менее 15 слайдов

5. Тема 5. Религии в современном мире

5.1. Современные нетрадиционные культы

5.2. Проблема свободы совести в современном мире

Критерии оценивания устных ответов:

- корректность употребления терминов и понятий;
- умение приводить языковые факты, иллюстрирующие понятие;
- знание основных положений научной литературы;
- умение ориентироваться культурологических концепциях.

Примерные вопросы коллоквиума:

1. Какими факторами определяется появление нетрадиционной религиозности в современном обществе?
2. В чём проявляются процессы секуляризации и обновления религии в современном обществе?
3. Что такое свобода совести? Как она соотносится со свободой вероисповедания?
4. Каковы законодательные основы функционирования религиозных организаций в современном российском обществе?

5.3.2. Контрольные типовые задания для проведения промежуточной аттестации

5.3.2.1. Задания для проведения промежуточной аттестации должны соответствовать содержанию учебной дисциплины, представленному в п. 4, и определять степень сформированности компетенций по каждому результату обучения.

5.3.2.2. Задания промежуточной аттестации в форме экзамена могут включать:

- вопросы, требующие устного или письменного ответа:

№ п/п	Задание
1	2
1.	<i>Формируемые компетенции: ОПК-1, ОПК-2</i> 1. Сущность религии и её определение в различных мировоззренческих системах. 2. Структура современной религии.

	3. Религиозный культ. Обряды и традиции в структуре религии. 4. Функции религии. 5. Проблема происхождения религии. 6. Магия и её виды. 7. Тотемизм и фетишизм как ранние формы религии. 8. Религия в Древнем Египте и Древней Месопотамии. 9. Религия в Древней Греции и Древнем Риме. 10. Конфуцианство. 11. Индуизм. 12. Иудаизм. 13. Буддизм: происхождение, вероучение, культ, основные направления.
	<i>Формируемые компетенции: ОПК-1, ОПК-2</i> 1. Христианство: социально-исторические и идейно-теоретические предпосылки. 2. Становление христианской церкви, идейная и организационная борьба в раннем христианстве. 3. Католицизм: вероучение, культ и организация. 4. Основные этапы истории католической церкви 5. Православие: особенности вероучения и культа. Православие в современном мире. 6. Основные этапы истории Русской православной церкви. 7. Реформация и ранний протестантизм. 8. Основные течения протестантизма. 9. Ислам: происхождение, вероучение, культ. 10. Основные направления и география ислама. Ислам в России. 11. Нетрадиционные религии современности. Причины их возникновения и распространения в обществе. 12. Закон РФ «О свободе совести и о религиозных объединениях» как юридическая гарантия функционирования религии. 13. Религия в современном диалоге культур и цивилизаций.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Нормативно-методическое обеспечение системы оценки знаний, умений, навыков и/или опыта деятельности, характеризующих формирование компетенций, представлено в разделе 7 ОПОП.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Учебно-методическое обеспечение

Библиографическое описание по ГОСТ	Кол-во экземпляров в НБ ВоГУ
1	2
Обязательная литература 1. Михайлова, Л. Б. Религиозные традиции мира: иудаизм, христианство, ислам [Электронный ресурс]: учебное пособие / Л. Б. Михайлова. – Электрон. текстовые дан. - Москва: Прометей, 2013. - 288 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212635	ЭБС «Университетская библиотека online»

2. Ильина, Т. В. История отечественного искусства от Крещения Руси до начала третьего тысячелетия: учебник для бакалавров / Т. В. Ильина. - 5-е изд., перераб. и доп. - Москва: Юрайт, 2013. - 473 с. : ил.	5
Дополнительная литература	
1. Религиоведение: учебное пособие / А. В. Матецкая, С. И. Самыгин, Е. Э. Эгильский, О. М. Морозова. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2009. - 412 с.	10
2. Религиоведение: хрестоматия / сост.: В. Б. Рожковский, Д. Л. Устименко. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2009. - 317 с.	10
3. Горелов, А. А. История мировых религий [Электронный ресурс]: учебное пособие / А. А. Горелов. - 5-е изд., стереотип. – Электрон. текстовые дан.- Москва: Флинта, 2011. - 180 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83435	ЭБС «Университетская библиотека online»
4. Ильин, В. В. Религиоведение / И. В. Ильин, А. С. Кармин, Н. В. Носович. - Санкт-Петербург [и др.]: Питер, 2006. - 234 с	3
5. Астапов, С. Н. История религий: учебное пособие для вузов по направлению подготовки 033300 - "Религиоведение" (бакалавриат) / С. Н. Астапов, Е. В. Бурлуцкая, А. Н. Бурлуцкий. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2014. - 318 с.	3
Учебно-методическая литература	
1. История религий [Электронный ресурс]: учебно-методический комплекс / Министерство культуры Российской Федерации, ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств», Социально-гуманитарный институт, Кафедра культурологии и др. - Кемерово: КемГУКИ, 2014. - 56 с. - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438707	ЭБС «Университетская библиотека online»

Ответственный за библиографию _____



И. Н. Сальникова

6.2. Информационное обеспечение

1. Университетская библиотека онлайн [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система. – Москва: Директ-Медиа: НексМедиа. – Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru>.
2. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: официальный ресурс. – Москва: РУНЕБ. – Режим доступа: <http://elibrary.ru>.
3. <http://www.newacropol.ru/Alexandria/civilization/egypt/architecture/hram>
4. <http://smallbay.ru/architec011.htm>
5. <http://crossmoda.narod.ru/CONTENT/art/egipt/HistoryArt-Egipt-Religion.htm>
6. <http://grigam.narod.ru/kalend/kalen5.htm>
7. <http://www.machanaim.org/history/hram/s-neym.htm>
8. М.В. Скржинская. Древнегреческие праздники : Мистерии //
9. http://www.sno.pro1.ru/lib/skrzhinskaya_prazdniki_v_ellade/6.htm
10. Из чего строили храмы в Древней Греции // <http://www.101mif.ru/mastera5.htm>
11. <http://www.golddomes.ru/cerkov/cerkov.shtml>
12. http://dic.academic.ru/dic.nsf/russian_history/11752/
13. Великие мечети мира // <http://mosgues-3.narod.ru/publikaz3.htm>
14. Мусульманские праздники // <http://www.sunhome.ru/religion/11744>

15. Николай Дик. Петр Дик.// http://www.hrono.info/libris/lib_d/dikkult11.php

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Перечень основного оборудования	Нумерация разделов
1	2	3
1.	Телевизор Rolsen (Инв.№ 00000000005664)	1-5
2.	Видеомагнитофон ВВК (Инв.№ 00000000004643)	1-5
3.	Ноутбук Toshiba Satelits S 1800 (Инв.№ 00000000003550)	1-5
4.	Проектор Acer P (Инв.№ 00000000005402)	1-5

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО, а также с учетом рекомендаций ПООП ВО по направлению подготовки **51.03.01 Культурология** и направленности (профилю) **История культуры** и согласно рабочему учебному плану указанных направления подготовки и направленности (профиля).