

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВПО «ВОЛОГОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИ-
ТЕТ»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

УТВЕРЖДАЮ



Т.Г. Овсянникова

15 сентября 2011 г.

Рабочая программа дисциплины
Практикум по орфографии и пунктуации

Специальность
050301 – Русский язык и литература

Форма обучения
Заочная

Вологда
2011

Программа составлена в соответствии с требованиями ГОС ВПО с учетом рекомендаций примерной основной образовательной программы ВПО по специальности 050301 Русский язык и литература

Автор: Е.Н. Иванова, к.ф.н., доц.

Рецензент: Н.В. Комлева, к.ф.н., доц.

Программа одобрена на заседании методической комиссии филологического факультета протокол № 1 от 15 сентября 2011 года.

Изменения рабочей программы дисциплины Практикум по орфографии и пунктуации, утвержденные методической комиссией факультета

№	№ протокола и дата заседания методической комиссии факультета	Содержание изменения	Подпись председателя методической комиссии

1. Цели освоения дисциплины

Цель курса – систематизировать знания по русскому языку, полученные в школе; восстановить и закрепить орфографические и пунктуационные навыки; способствовать овладению важнейшими лексическими, орфоэпическими, словообразовательными, грамматическими, стилистическими нормами; совершенствовать культуру устной и письменной речи; подготовить студентов к более углубленному изучению речеведческих и лингвистических дисциплин.

Задачи курса:

1. Сформировать устойчивые орфографические навыки на базе обобщения и теоретического осмысления знаний, полученных в школе;
2. Сформировать навыки сознательной оценки письменного текста с точки зрения действующих норм правописания;
3. Сформировать базовый понятийный аппарат, необходимый для восприятия и осмысления последующих курсов в блоке лингвистических дисциплин;
4. Создать предпосылки для сознательного освоения культуры письма.

2. Место дисциплины в общей системе подготовки специалиста

Курс «Практикум по орфографии и пунктуации» тесно связан с другими дисциплинами лингвистического цикла – «Введение в языкознание», «Теория и методика обучения русскому языку» и др.

3. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате изучения учебной дисциплины студент должен *знать*

- основные разделы и принципы орфографии и пунктуации;
- специфику устной и письменной речи;

уметь:

- находить в словах орфограммы, в предложении – смысловые отрезки, требующие выделения знаками препинания;
- строить свою речь в соответствии с языковыми и коммуникативными нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;

Приобрести навыки:

- владения орфографическими и грамматическими нормами русского языка;
- работы с различными словарями и справочными пособиями;
- проверки письменных работ.

4. Извлечение из ГОС ВПО специальности 050301 - «Русский язык и литература»

Современное правописание: нормы и традиции. Принципы русской орфографии. Отступления от морфологического принципа. Орфографическая норма и понятие орфографической вариантности. Репрезентация орфографических норм в словарях разных типов. Анализ трудных орфограмм и их классификация. Выделение иерархии признаков орфограмм для теоретического осмысления правил написания трудных и спорных орфограмм. Правила, регламентирующие слитное, дефисное и раздельное написание слов. Спорные вопросы в русском правописании. Норма и вариативность в пунктуации. Принципы русской пунктуации. Функции знаков препинания в организации предложения и текста.

5. Структура и содержание дисциплины

5.1 Объем дисциплины и виды учебной работы

№	курс	сем.	трудоемк.	всего	лк	пр	лб.	самост.	вид	итог.
---	------	------	-----------	-------	----	----	-----	---------	-----	-------

				аудит.				раб.	контр.
1	1		72	10		10		62	зачет

Учебно-тематический план дисциплины

№	Раздел	Тема	Пр.	СРС
1	Орфография	Правописание гласных после шипящих и Ц	2	4
		Слитное, раздельное написание НЕ со словами разных частей речи	2	4
		Н и НН в суффиксах причастий и прилагательных	2	4
2	Пунктуация	Пунктуация в сложном предложении	2	4

5.2 Содержание разделов дисциплины

ОРФОГРАФИЯ

1. Правописание на основе фонетики, морфемики, словообразования.

Первый раздел программы по орфографии предполагает повторение фонетики, состав слова, фонетический анализ слов, в которых количество букв и звуков не совпадает с написанием. Изучение тем этого раздела дает студентам осознание основного принципа русской орфографии - единообразное написание одной и той же морфемы независимо от произношения, написание по сильной позиции, если она есть (вода, т.к. воды, низкий, т.к. низок).

Непроверяемые написания дают богатый материал для словарной работы, для развития и культуры речи.

1. Гласные, проверяемые ударением, в различных морфемах: а) в корнях (лиса - лисы), б) в суффиксах (липовый - дубовый), в) в приставках (надписать - надпись), г) в окончаниях (на небе - на окне).

2. Гласные, не проверяемые ударением, в корнях родственных слов (багаж, багажный, багажник).

3. Чередующиеся гласные о//а в корнях слов.

Примечание. При изучении данной темы важно акцент делать на употребление буквы **о**, **а** в безударном положении, т.к. под ударением позиция гласного сильная, а в сильной позиции не может быть орфограммы, т.е. написания, обусловленного орфографическим правилом. В школьной практике часто допускается ошибка при формулировании правила написания о//а в корнях слов ("под ударением пишется **о**, без ударения - **а**").

4. Гласные в приставках на -з (**с**). Расписать - роспись.

5. Приставки **пре-**, **при-**. Смыслоразличительная роль этих приставок.

6. Буквы **о**, **ё**, **е** после шипящих в различных морфемах: а) в корнях (шов, бесшовный - ударение постоянное; жернов, но жернова, шепот, но шептать, шепчет; шофер, шоколад, жокей - в заимствованных словах); б) в суффиксах (в существительных, прилагательных, наречиях - **о** - волчок, смешон, горячо, **ё** - в глаголах и отглагольных прилагательных - раскорчевывать, печеный, золоченый, **е** - в безударном положении - ножевой, замочек, блестяще); в) в окончаниях (существительных, прилагательных - **о** - мячом, большой; в глаголах - **е** - печешь, жжет).

7. Буквы **и**, **ы**, **е**, **о** после **ц** в различных морфемах (цинга, цифра, но цыпленок. цыц, цыкать, цыган, на цыпочках; танцор, но танцевать; отцом, но платицем).

8. **Ы**, **и** после приставок (разыскать, сверхидейный).

9. Разделительные **ъ**, **ь**.

10. Проверяемые и непроверяемые звонкие и глухие согласные (плод - плоды, оттолкнуть - отыскать, вокзал, футбол).

11. Удвоенные согласные: а) в корнях исконно русских слов (вожжи) и заимствованные (интеллигенция, терраса); б) на стыке приставки и корня (оббить); в) на стыке корня и суффикса (осенний, русский); г) в сложносокращенных словах (юнат, главврач).

12. Непроизносимые проверяемые и непроверяемые согласные (местность - место, но лестница).

13. Написание **щ, сч, зч, здч, жч, шч** в связи с анализом состава слов (веснушчатый - веснушки. резчик - резать).

14. Правописание приставок а) приставки на -з, -с, приставки, написание которых не зависит от произношения (наевать, подтолкнуть).

15. Употребление прописной буквы а) имена, отчества, фамилии людей, псевдонимы, прозвища, б) именованья титулов, должностей, званий, в) клички животных, г) имена действующих лиц в баснях, пьесах, сказках, д) астрономические и географические названия, слова из области религии и мифологии, е) названия исторических событий, эпох, документов, произведений искусств, праздников и знаменательных дат, учреждений, организаций, ж) названия политических партий, и) прописные буквы в аббревиатурах (сложносокращенных словах).

II. Правописание на основе морфологии.

Правила правописания II раздела изучаются в тесной связи с повторением морфологии, грамматических признаков той или иной части речи, с употреблением форм разных частей речи, а также с учетом синтаксических функций частей речи. Так, изучение правописания форм существительных предполагает анализ предложений, где существительные выступают не только в роли подлежащего или дополнения, но и в роли обособленных членов предложения в простом осложненном предложении (обособленные приложения, обособленные несогласованные определения и т.д.). Правописание форм прилагательных и причастий - хорошее основание для повторения определений, правописание и употребление деепричастий - повторение обособленных обстоятельств и т.д.

1. Имя существительное. Падежные окончания имен существительных (в связи с повторением склонения и особенностей в склонении существительных): а) **е, и** в дат., предлож. падежах ед.ч.; б) особенности склонения существительных с основой на -ий (здание, армия, Василий); в) разграничение окончаний -ым, -ом в творит. п. ед.ч. в именах собственных; г) формы родит. п. мн.ч. (ружей, шалуний, черешен, деревень).

2. Суффиксы имен существительных: а) суффиксы **-ек-, -ик-, -ец-, -иц-, -ичк-, -ечк-**; б) употребление суффиксов **-чик-, -щик-**; в) окончания у существительных с суффиксами оценки (ножища, домище и т.д.).

3. Правописание сложных существительных: а) слитное написание; б) написание через дефис. Работа над правильным употреблением форм имен существительных в связи с закреплением норм культуры речи. Грамматико-стилистические упражнения.

4. Имя прилагательное. Правописание падежных окончаний прилагательных (причастий, порядковых числительных, местоимений-прилагательных).

5. Суффиксы прилагательных: а) суффиксы **-ев-, -ив- (-лив-, -чив-), -енск-, -инск-** и др.; б) различение суффиксов **-к-, -ск-**.

6. **н, nn** в прилагательных.

7. Правописание сложных прилагательных: а) слитное; б) дефисное написание (столетний, светло-зеленый). Учет характера образования сложных прилагательных при слитном и дефисном написании. Грамматико-стилистические упражнения по формам прилагательных.

8. Имя числительное. Склонение и правописание количественных числительных. Употребление форм собственно количественных числительных и собирательных числительных.

9. Местоимение. Разряды местоимений и правописание местоимений. Употребление личных, возвратных и притяжательных местоимений. Различение сочетаний никто, ничто иной, иное, кроме и не кто иной, как, не что иное, как.

10. Глагол. Спряжение глагола и правописание безударных личных окончаний глагола. Различение форм повелительного и изъявительного наклонения (крикните и крикнете). Ъ в глагольных формах. Суффиксы **-ева-, -ова-, -ыва-, -ива-, -е-, -и-** в глаголах (образовать - образую, но рассматривать - рассматриваю, обессилить (перех.) - обессилить (неперех.)). Употребление спрягаемых форм глагола: а) с отсутствием 1 лица ед.ч. (победить), б) разграничение двух форм от одного глагола (изобилующие глаголы - брызгать - брызжут и брызгают).

11. Неспрягаемые формы глагола. Образование и правописание суффиксов причастий. Н, НН в формах причастий. Разграничение страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных. Образование и употребление деепричастий.

12. Наречие. Образование и правописание наречий: а) слитное, б) дефисное, в) раздельное написание. Словарная работа по правописанию наречий и разграничение наречий и предложно-падежных форм имен существительных (вдали, в дали голубой).

13. Частицы. Отрицательные частицы НЕ и НИ, их употребление с разными частями речи. Слитное и раздельное написание частицы НЕ с разными частями речи. Раздельное написание частиц БЫ, ЛИ, ЖЕ. Дефисное написание частиц **кое-, -нибудь, -то, -либо, -таки, -ка**. Вопрос о квалификации частиц **кое-, -нибудь** и т.д. как словообразовательных аффиксов (кое-кто, кто-нибудь).

14. Предлоги. Правописание предлогов. Употребление предлога **по** с различными падежами (по окончании, по приезде, скучать по отцу, по пять и по пяти рублей и т.п.). Употребление предлогов **благодаря, согласно, вопреки, наперекор** и др.

15. Союз. Правописание союзов. Разграничение союзов от соответствующих местоимений и наречий с частицами (чтобы и что бы, также и так же).

ПУНКТУАЦИЯ

Знаки препинания в конце предложения и типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Синтаксический разбор предложения:

1. Пунктуация в простом предложении. Тире между подлежащим и сказуемым. Способы выражения подлежащего и сказуемого.

2. Неполные предложения и тире в неполных предложениях. Односоставные предложения и неполные предложения. Синтаксический разбор неполных предложений.

3. Простые предложения, осложненные однородными членами, знаки препинания при однородных членах.

4. Простые предложения, осложненные обособленными членами, и правила обособления.

5. Предложения, осложненные обращением, и знаки препинания в них.

6. Предложения, осложненные вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, и знаки препинания в них.

7. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Синтаксический разбор простых осложненных предложений.

Пунктуация в сложном предложении:

1. Знаки препинания в сложносочиненном предложении с разными типами союзов. Тире в сложносочиненном предложении. Точка с запятой в сложносочиненном предложении. Пунктуация в сложносочиненных предложениях, части которого имеют общий второстепенный член, общее придаточное или общее вводное слово.

2. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с одним и несколькими придаточными. Пунктуация при двух рядом стоящих подчинительных союзах.

5.3 Темы для самостоятельного изучения

Трудные случаи правописания гласных и согласных в корне слова.

Трудные случаи правописания значимых частей речи.

Трудные случаи правописания служебных частей речи.

Трудные случаи постановки знаков препинания в простом предложении.

Трудные случаи постановки знаков препинания в осложненных простых предложениях.

Трудные случаи постановки знаков препинания в сложном предложении.

6. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

• *Основная литература*

1. Заика В. И. Орфография и пунктуация: правила и практикум [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. И. Заика, Г. Н. Гиржева. – Электрон. текстовые дан. - Москва : Флинта, 2011. - 160 с. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/view/book/2522/>

2. Бакланова И. И. Тематические тесты и диктанты по русской орфографии [Электронный ресурс] : учебное пособие / И. И. Бакланова. – Электрон. текстовые дан. – Москва: Флинта: Наука, 2010. – 112 с. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/view/book/1433/>

3. Вакулина Н. Е. Диктант как прием обучения орфографии, пунктуации, развития речи учащихся [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Н. Е. Вакулина. – Электрон. текстовые дан. 3-е изд., перераб. и доп.– Москва: Флинта, 2012. – 113 с. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/view/book/4635/>

1. Греков В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. – М.: Просвещение, 2011. - 368 с.

2. Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник / под ред. В.В. Лопатина. – М.: Эксмо, 2007. – 480 с.

• *Дополнительная литература*

1. Бучкина Б.З. Письма об орфографии. / Б.З. Бучкина, Л.П. Калакуцкая, Л.К. Чельцова. - М., 1969.

2. Граник Г.Г. Секреты орфографии. / Г.Г. Граник, С.М. Бондаренко, Л.А. Концевая. - М., 1991.

3. Граник Г.Г. Речь, язык и секреты пунктуации / Г.Г. Граник, Л.А. Концевая, С.М. Бондаренко. - М., 1996.

4. Панов М.В. И все-таки она хорошая! Рассказ о русской орфографии, ее достоинствах и недостатках. / М.В. Панов. - М., 1964.

5. Панов М.В. Занимательная орфография. / М.В. Панов - М., 1984.

6. Розенталь Д.Э. Практическое пособие по русскому языку для поступающих в вузы. / Д.Э. Розенталь - М., 1990.

Словари и справочники

1. Александрова З. Е. Словарь синонимов русского языка. Практический справочник / З.Е. Александрова. – М.: Русский язык, 1995. – 495 с.

2. Бельчиков Ю. А. Трудные случаи употребления однокоренных слов русского языка: словарь-справочник / Ю. А. Бельчиков, М. С. Панюшева. – М.: АСТ, Астрель, 2002. – 464 с.

3. Зарва М.В. Русское словесное ударение: словарь / М.В. Зарва. – М.: ЭНАНС, 2001. – 600 с.

4. Крысин Л.П. Новый словарь иностранных слов / Л.П. Крысин. – М.: Эксмо, 2005. – 480 с.

5. Львов М. Р. Словарь антонимов русского языка / М.Р. Львов; под ред. Л.А. Новикова. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2001. – 600 с.

6. Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. – М.: Технология, 2005. – 944 с.

7. Орфоэпический словарь русского языка: произношение, ударение, грамматические нормы / под ред. Р. И. Аванесова. – М.: Русский язык, 2001. – 688 с.

8. Розенталь Д. Э. Справочник по правописанию и литературной правке / Д.Э. Розенталь. – М.: Айрис-пресс, 2006. – 368 с.

9. Розенталь Д. Э. Словарь трудностей русского языка / Д.Э. Розенталь, М.А. Теленкова. – М.: Айрис-пресс, 1998. – 576 с.

10. Русский орфографический словарь / отв. ред. В.В. Лопатин. – М.: Русский язык, 2005. – 960 с.

11. Скворцов Л.И. Культура русской речи: словарь-справочник / Л.И. Скворцов. – М.: Академия, 2008. – 224 с.

12. Толковый словарь русского языка начала XXI в. Актуальная лексика / под ред. Г. Н. Складневской. – М.: Эксмо, 2006. – 1136 с.

13. Фразеологический словарь русского литературного языка / сост. А. И. Федоров. – М.: АСТ, 2001. – 720 с.

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

При изучении дисциплины предполагается использование мультимедийного оборудования, а также работа в компьютерном классе с выходом в Интернет.

8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Проверка качества усвоения знаний и степени овладения навыками грамотного письма проводится на каждом практическом занятии. Также даются самостоятельные и контрольные работы, изложения, диктанты разного типа, проводится тестирование, консультации и индивидуальная работа со студентами.

8.1 Образец контрольной работы

Вариант 1.

1. Раскрыть понятия: орфограмма, принципы пунктуации, тип написаний.

2. Раскрыть скобки, вставить пропущенные буквы, расставить знаки препинания.

Мы возвращались с охоты с далеко (не)заурядной добычей 84 (прописью) утками настроенными (в)течени... (не)скольких часов. Обе..сил...в от охоты и соверше...ого пути мы разместились для отдыха под вязом и (по)товарищески стали угощать друг друга с...ес...ными пр...пасами взятыми из дому.

Солнце почти (не)видимое сквозь (свинцово)черные тучи обложившие небо стоит высоко над горизонтом. Дальше серебристые горы обве...ые мглой кажутся дикови...ыми. Легкий ветерок колыш...т травы (не)успевшие засохнуть. Сквозь ветви деревьев виднеется (темно)синее небо а на суч...чках висят (кое)где золоче...ые листья.

Неожиданно низкие ч...рные тучи с (не)обыкновенной быстротой поплыли по небу. Нужно (не)медля убират...ся из лесу (что)бы (в) пору укрыт...ся и (не)вым...кнуть под дождем. К счастью (не)вдалеке избушка лесного об...ез...ика в которой пр...ходит...ся задержат...ся на добрых (пол)часа.

8.2 Образец диктанта

Язык - тот же океан. Даль - это наш Магеллан, переплывающий русский язык от А до Я. В результате этого подвига мы имеем не только четыре великих тома, не только сам словарь, но и новое осознание языка как не безразмерной вещи, а вполне конкретного, осязаемого организма...

И это не просто символ, что из писателей пушкинского или послепушкинского поколения у постели умирающего Пушкина находился именно Даль, что именно ему достался простреленный пушкинский сюртук. Если пытаться осознать не только пушкинское наследие, но и пушкинское дело, не только место Пушкина в развитии и смене литературных течений и форм, но и его место в самой русской речи, то не кто иной, как Даль, является его преемником и наследником. И если Даль не гений, как Пушкин, то Дело его гениально, и трудно даже вообразить, кому вообще оно могло быть по плечу и под силу.

Вряд ли и он представлял, постепенно втягиваясь из забавы в коллекционерство, из коллекционерства в собирательство, какую непомерную и ни с кем не разделенную миссию взваливает себе на плечи... Никакое представление о научном подвижничестве с этим весом несравнимо. Вглядитесь в его удивительное лицо, попробуйте выделить главенствующее его выражение: во все ничего святого и постного - безумная страсть, бешеный темперамент! - только они могли помочь ему довести подобный труд до конца. Великий, первый наш природоохранник... Как поучительно, что тема охраны природы начинается в России с языка!
(по А. Битову, ст. "От "А" до "Я";

8.3 Вопросы к зачету

1. Принципы русской орфографии.
2. Орфографическая норма и понятие орфографической вариантности.
3. Репрезентация орфографических норм в словарях разных типов.
4. Употребление прописных букв.
5. Правописание гласных в корне слова (безударные гласные, проверяемые ударением в корне слова; непроверяемые безударные гласные в корне слова; чередование гласных в корне слова).
6. Правописание гласных после шипящих и **ц**.
7. Правописание согласных (правописание звонких и глухих согласных; непроизносимые согласные; двойные согласные).
8. Правописание приставок (приставки, изменяющиеся и не изменяющиеся на письме; приставки **пре-**, **при-**; конечные согласные приставок; безударные гласные в приставках). Правописание на стыке приставки и корня.
9. Употребление разделительных **ъ** и **ь**.
10. Общие правила правописания сложных слов. Правописание сложносокращенных слов.
11. Правописание существительных (правописание окончаний, суффиксов (образующих существительные с новым лексическим значением и вносящих добавочные оттенки значения)).
12. Слитное, дефисное написание сложных существительных.
13. Правописание прилагательных (правописание окончаний, суффиксов, в т.ч. **-н-** и **-нн-** в прилагательных, образованных от существительных и от глаголов).
14. Слитное, дефисное написание сложных прилагательных.
15. Правописание числительных (употребление **ь**; слитное, раздельное написание; числительное **пол-** в составе сложных слов).
16. Правила употреблений местоимений. Правописание неопределенных и отрицательных местоимений, сочетаний **не кто иной, как; не что иное, как; никто иной не; ничто иное не**.
17. Правописание глаголов (правописание личных окончаний глаголов, **ь** в глагольных формах, суффиксы глаголов).
18. Причастие, деепричастие как особые формы глагола (образование, правописание).
19. Правописание наречий (гласные и **ь** в конце наречий; слитное, раздельное, дефисное написание).
20. Употребление и правописание предлогов.
21. Типы союзов, их правописание.
22. Правописание частиц (**же, бы, ли, будто, то, либо, нибудь, кое, ка, де, тка, таки, не, ни**). Правописание **не** и **ни** с разными частями речи.
23. Правописание междометий и звукоподражаний.
24. Принципы русской пунктуации. Функции знаков препинания в организации предложения и текста.
25. Пунктуация в простом предложении. Знаки препинания в конце предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.
26. Пунктуация в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах.
27. Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями, с несогласованными определениями.
28. Пунктуация при одиночных приложениях, распространенных приложениях.
29. Пунктуация в предложениях с обособленными обстоятельствами.

30. Пунктуация при уточняющих членах и сравнительных оборотах.
31. Пунктуация в предложениях с обособленными дополнениями.
32. Знаки препинания при словах, словосочетаниях, предложениях, грамматически не связанных с членами предложения (вводные и вставные конструкции; обращение; междометие; утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова).
33. Пунктуация в сложносочиненных предложениях.
34. Пунктуация в сложноподчиненных предложениях (с одним и несколькими придаточными).
35. Пунктуация в бессоюзном сложном предложении.
36. Пунктуация в сложных предложениях с разными видами связи.
37. Знаки препинания при прямой и косвенной речи, диалоге, цитатах.