

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВПО «ВОЛОГОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

УТВЕРЖДАЮ



Т.Г. Овсянникова

15 сентября 2011 г.

Рабочая программа дисциплины

Риторика

Специальность

050301 – Русский язык и литература

Форма обучения

заочная

Вологда

2011

Программа составлена в соответствии с требованиями ГОС ВПО по специальности 050301
Русский язык и литература

Автор: С.А. Громыко, к.филол.н., доц.

Рецензент: Т.Г. Овсянникова, к.филол.н., доц.

Программа одобрена на заседании методической комиссии филологического факультета
протокол № 1 от 15 сентября 2011 года.

Изменения рабочей программы дисциплины, утвержденные методической комиссией филологического факультета

[illegible]

1. Цели освоения дисциплины

Обучение риторике в педагогическом вузе является крайне важным с двух точек зрения. Во-первых, сведения из области речеведения, как и из области лингвистики, являются основой формирования профессиональной компетенции будущего учителя русского языка и литературы. Студент усваивает основные термины речеведения (речевая ситуация, речевой жанр, речевые стратегии и тактики, инвенция, диспозиция, элокуция и т.д.), знания из области развития представлений человека о монологе и диалоге, основные этапы создания устного публичного текста, факторы, влияющие на успешность выступления.

Во-вторых, изучение риторики направлено на формирование особенностей профессиональной коммуникации учителя в современной школе: умения выступать публично, вести беседу, выходить из конфликтных ситуаций. Особое внимание уделяется знакомству студента с русским риторическим идеалом и выработке умений внимательно слушать и слышать собеседника, относиться к нему как к равному партнеру по коммуникации, гармонично соединять фатическую и информационную составляющую беседы. Курс «Риторика» имеет богатые межпредметные связи: в процессе его изучения привлекаются сведения из лингвистики, всеобщей и отечественной истории, психологии, педагогики, социологии.

Необходимы следующие «входные» знания, умения и готовности обучающегося: основные закономерности взаимодействия человека и общества, основные философские категории и проблемы человеческого бытия, использование различных форм и видов устной и письменной коммуникации в профессиональной деятельности, владение навыками самоконтроля, рефлексии, самооценки.

Освоение данной дисциплины как предшествующее необходимо для изучения методики обучения и воспитания (русский язык), общего языкознания, теории и практики речевой коммуникации, для прохождения педагогической практики. Дисциплина является логическим продолжением таких курсов, как «Стилистика», «Филологический анализ текста», «Культура речи». Поэтому представляется логичным, что «Риторика» в соответствии с учебным планом изучается на четвертом курсе в течение двух сессий либо после этих дисциплин как итоговый курс, либо одновременно с предметами «Стилистика» и «Филологический анализ текста» в едином речеведческом блоке.

Цель данного курса - изучение теории и практики русской и европейской риторики, формирование умений организовывать и произносить устный публичный монолог и диалог разных жанров.

Объектом анализа в процессе изучения дисциплины является речь, а также речевая деятельность современного человека.

Предметом исследования на занятиях по данной дисциплине являются средства, приемы и способы речевого воздействия на аудиторию в процессе устного публичного выступления во всем их многообразии, а также алгоритм создания и представления эффективного устного публичного текста.

Методологическую базу реализации образовательных задач учебного курса составляют концепция речевой деятельности субъекта коммуникации как формы реализации его бытия (А.А. Потебня, Л.В. Щерба, Л.С. Выготский), концепция риторики как учения о

создании, передаче и интерпретации текстов в современном информационном обществе (Ю.В. Рождественский), а также концепция русского субъектно-субъектного риторического идеала (А.К. Михальская).

2. Место дисциплины в общей системе подготовки специалиста

Предлагаемый учебный предмет «Риторика» реализуется как дисциплина, обязательная для изучения студентами 4 курса заочного отделения филологического факультета, обучающимися по специальности «русский язык и литература,» и получающими квалификацию «учитель русского языка и литературы». Курс относится к федеральному компоненту блока ДПП (дисциплины предметной подготовки) и имеет титр 09. Дисциплина является ключевой в реализации речеведческого компонента филологического образования будущего учителя русского языка и литературы.

Обучение студентов риторике предполагает повышение их компетенции в области теоретического осмысления базовых понятий речеведения, коммуникативной лингвистики, а также стилистики русского языка. Практическая направленность данного учебного курса предполагает совершенствование навыков устной и письменной речи студентов в процессе выполнения ряда заданий.

3. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

- Знать: основные сведения из области истории риторики, основные этапы построения устной публичной речи, способы речевого взаимодействия педагога с учеником, методы, формы и приемы участия в диалогической коммуникации (дискуссия, диспут, спор).

- Уметь: подготавливать и произносить устное публичное выступление с учетом специфики аудитории, анализировать и оценивать устное публичное выступление, бесконфликтно общаться с различными субъектами педагогического процесса, участвовать в общественно-профессиональных дискуссиях.

- Владеть: навыками устного публичного выступления, участия в дискуссии, способами пропаганды важности педагогической профессии для социально-экономического развития страны, способами речевого взаимодействия с субъектами педагогического процесса, различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности.

4. Извлечение из ГОС ВПО специальности 050301 – «Русский язык» по дисциплине «Риторика»

Предмет и задачи риторики. Общая и частная риторика. Основные этапы развития риторики. Риторический идеал. Общение и коммуникация. Виды и стили общения. Постулаты общения. Невербальные средства общения. Коммуникативная ситуация, ее составляющие. Коммуникативные намерения. Речевая ситуация. Речевая стратегия и тактика. Специфика педагогического общения. Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. Текст как продукт речевой деятельности. Речевой жанр. Профессиональные речевые жанры.

Этапы создания текста. Коммуникативные качества речи. Устная речь, ее основные жанры. Межличностное речевое взаимодействие. Типы собеседников и типы беседы. Модели беседы. Дидактическая беседа. Публичное выступление. Общие принципы управления вниманием аудитории. Структура публичного выступления. Основные жанры и виды речей (информирующая речь, аргументирующая речь, эпидейктическая речь). Письменная речь. Письменные высказывания, их особенности, основные жанры, приемы создания. Устные и письменные высказывания профессионального характера. Письменные и устные речевые жанры в профессиональной деятельности. Речевой этикет и культура общения. Национальные особенности речевого этикета.

5. Структура и содержание дисциплины

5.1

№ п/п	Курс	Семестр	Трудоемкость	Всего ауд.	ЛК	ПР/СМ	ЛБ	Сам. работа	Вид итогового контроля (форма отчетности)
1.	4	7-8	188	26	16	10		162	Контрольная работа, зачет

Учебно-тематический план дисциплины

№ п/п	Наименование раздела, темы	Всего ауд.	ЛК	ПР/СМ	ЛБ	Сам.раб.
1.	История развития европейской риторики	8	6	2	-	40
2.	Теория риторики	6	4	2	-	40
3.	Риторика диалога	6	2	4	-	40
4.	Современная риторика	6	4	2	-	42

5.2 Содержание разделов дисциплины

Блок 1. История развития европейской риторики

Предмет и задачи риторики. Общая и частная риторики. Зарождение риторики в Античности. Условия зарождения и развития риторики. Риторика в трудах Сократа, Платона и Аристотеля. Софистическая риторика и диалектика. Первые представления о риторике как о науке. Средневековая христианская риторика и ее формы: гомилетика, патристика, апологетика, схоластика. Риторика в России. Первые русские риторические руководства. М.В. Ломоносов и теория и практика русского красноречия. Риторика в конце XIX – начале XX веков. Советская риторика. Письменная речь. Письменные высказывания, их особенности, основные жанры, приемы создания. Устные и письменные высказывания профессионального характера. Письменные и устные речевые жанры в профессиональной деятельности. Речевой этикет и культура общения. Национальные особенности речевого этикета.

Блок 2. Теория риторики

Понятие о риторическом каноне. Основные этапы риторического канона: инвенция, диспозиция, элокуция, мемория, акция. Топика. Жанры устного публичного монолога. Оратор и аудитория. Разновидности аудитории. Учет интересов аудитории при подготовке речи. Общение и коммуникация. Виды и стили общения. Специфика педагогического общения. Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. Текст как продукт речевой деятельности. Речевой жанр. Профессиональные речевые жанры.

Блок 3. Риторика диалога

Дискуссия, диспут, полемика, дебаты, прения, спор: сходства и различия понятий. Теория и практика гармонизирующего диалога. Правила ведения публичного спора. Основы обучения школьников дискуссионной речи. Учебная дискуссия. Типы собеседников и типы беседы. Модели беседы. Дидактическая беседа.

Блок 4. Современная риторика

Неориторика Х. Перельмана. Общая риторика группы «мю». Учение о диалоге М.М. Бахтина. Понятие о спичрайтинге. Основные понятия и категории спичрайтинга. Современная риторика в США и Японии.

5.3 Темы для самостоятельного изучения

- 1) Постулаты общения.
- 2) Невербальные средства общения.
- 3) Коммуникативная ситуация, ее составляющие.
- 4) Коммуникативные намерения. Речевая ситуация. Речевая стратегия и тактика.

6. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

Основная литература

Аннушкин В.И. Риторика. Вводный курс: учеб. пособие / В.И. Аннушкин. – 2-е изд., испр. – М.: Флинта, Наука, 2007. – 296 с.

Аннушкин В.И. Риторика. Экспресс-курс: учеб. пособие / В.И. Аннушкин. – М.: Флинта, Наука, 2007. – 224 с.

Дополнительная литература

Александров Д.Н. Риторика: Учеб. пособие для вузов / Д.Н. Александров - М.: ЮНИТИ, 1999. - 534 с.

Андреева Е.П., Громыко С.А, Как стать хорошим оратором / Е.П. Андреева, С.А. Громыко. – Вологда, 2012. – 218 с.

Анисимова Т.В. Современная деловая риторика: Учеб. пособие/ Т.В. Анисимова, Е. Г. Гимпельсон. - М.; Воронеж: МОДЭК, 2002. - 432 с.

Аннушкин В.И. Первая русская "Риторика" XVII века: Текст. Перевод. Исследование / В.И. Аннушкин. - М.: Добросвет: ЧеРо, 1999. - 362 с.

Аннушкин, В.И. Риторика. Вводный курс: учеб. пособие / В.И. Аннушкин. – М., 2006. – 318 с.

- Вагапова Д.Х. Риторика в интеллектуальных играх и тренингах / Д.Х. Вагапова. - М.: Цитадель, 1999. - 460 с.
- Волков, А.А. Курс русской риторики: Пособие для учеб. заведений / А.А. Волков. - М.: Изд-во храма св.муч.Татианы, 2001. - 480 с.
- Гойхман, А.Я. Речевая коммуникация: учеб. для вузов/ О. Я. Гойхман, Т. М. Надеина; под ред. О. Я. Гойхмана. - М.: ИНФРА-М, 2005. - 272 с.
- Грановская Л. М. Риторика / Л.М. Грановская. – М., 2004. – 286 с.
- Громыко С.А. Как стать оратором?/ С. А. Громыко. - Вологда: [б. и.], 2008. - 96 с.
- Зарецкая Е.Н. Риторика: Теория и практика речевой коммуникации / Е.Н. Зарецкая. - М.: Дело, 1999. - 480 с.
- Ивин А.А. Риторика: искусство убеждать: Учеб. пособие / А. А. Ивин. - М.: ФАИР-ПРЕСС, 2002. - 304 с.
- Клюев Е.В. Риторика: Инвенция. Диспозиция. Элокуция: Учеб. пособие для вузов - М.: Изд-во ПРИОР, 2001. - 272 с.
- Корнилова Е. Н. Риторика – искусство убеждать / Е.Н. Корнилова. – М., 1998. – 360 с.
- Михальская А.К. Основы риторики: Мысль и слово: Учеб. пособие для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений - М.: Просвещение, 1996. - 416 с.
- Порубов Н.И. Риторика: Учеб. пособие / Н.И. Порубов. – Минск: Выш. шк., 2001. – 384 с.
- Рождественский Ю.В. Теория риторики: Учеб. пособие для филологических спец. ун-тов - М.: Добросвет, 1999. - 482 с.
- Сопер П.Л. Основы искусства речи / Пер.с англ. С.Д. Чижовой; Под ред. К.Д. Чижова и Л.М. Яхнич. - Ростов-на-Дону: Феникс, 1998. - 448 с.
- Стернин И.А. Практическая риторика: учеб. пособие для вузов по специальности "Русский язык и литература"/ И. А. Стернин. - М.: Академия, 2008. - 272 с.

Словари

- Педагогическое речеведение: Словарь-справочник. - М.: Флинта: Наука, 1998. - 312 с.
- Филиппов А.В., Романова Н.Н. Публичная речь в понятиях и упражнениях. Учеб. пособие / А.В. Филиппов. – М.: Академия, 2002. – 160 с.

Научная и научно-популярная литература

- Абрамов Н. Дар слова. Вып. 1. Искусство излагать свои мысли / Н. Абрамов. – СПб., 1900. – 45 с.
- Абрамов Н. Дар слова. Вып. 3. Искусство писать сочинения / Н. Абрамов. – СПб., б/г. – 38 с.
- Алтунян А.Г. От Булгарина до Жириновского. Идеино стилистический анализ политических текстов. – М.: РГГУ, 1999. – 263 с.
- Аристотель. Риторика // Античные риторики / под ред. А. А. Тахо-Годи. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1978. – С. 15 – 164.
- Борисова И.Н. Русский разговорный диалог: структура и динамика. – М.: КомКника, 2005. – 320 с.

Вомперский, В. П. Риторика XVII – начала XVIII вв. и их роль в описании процессов развития русского литературного языка и русской литературы / В. П. Вомперский // Филологические науки. – 1978. - № 5. – С. 34 – 41.

Гаврилова, М. В. Политический дискурс как объект лингвистического анализа / М. В. Гаврилова // Полис: политические исследования. – 2004. - № 3. – С. 127 – 139.

Гордон, Д., Лакофф, Дж. Постулаты речевого общения / Д. Гордон, Дж. Лакофф // Новое в зарубежной лингвистике. Вып. XVI. Лингвистическая прагматика. – М.: Прогресс, 1985. – С. 276 – 302.

Граудина, Л. К., Миськевич, Г. И. Теория и практика русского красноречия / Л. К. Граудина, Г. И. Миськевич. – М.: Наука, 1989. – 256 с.

Граудина, Л. К. Русская риторика: Хрестоматия / Л. К. Граудина. – М.: Время, 1996. – 559 с.

Иссерс, О. С. Коммуникативные стратегии и тактики русской речи / О. С. Иссерс; науч. ред. Н. А. Купина. – 2-е изд., стер. – М.: Едиториал УРСС, 2002. – 284 с.

Леонтьев, А. А. Язык, речь, речевая деятельность. – М.: Просвещение, 1969. – 214 с.

Рождественский Ю.В. Принципы современной риторики/ Ю. В. Рождественский; под ред. В.И. Аннушкина. - М.: Флинта: Наука, 2005.-176 с.

Хазагеров, Г. Г. Политическая риторика / Г. Г. Хазагеров. – М.: Николо-Медиа, 2002. – 358 с..

Чудинов, А. П. Политическая лингвистика: учеб. пособие / А. П. Чудинов. – М.: Флинта: Наука, 2006. – 256 с.

Щербинина, Ю. В. Вербальная агрессия как способ негативного речевого воздействия / Ю. В. Щербинина // Человек в информационном пространстве. – Ярославль: Истоки, 2004. – С. 12 – 14.

7. Материально-техническое обеспечение

Проектор, ЭВМ, ПО «PowerPoint», выход в интернет (для некоторых семинарских занятий).

8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

8.1 Образец контрольной работы

Составить и написать хрестоматию на любое высказывание о русском языке.

8.2 Вопросы для подготовки к зачету

1. Понятие о риторике. Риторика и смежные с ней научные дисциплины.
2. Эволюция европейской риторики. Имена, взгляды, труды.
3. Риторика в трудах античных философов (Сократ, Платон, Аристотель).
4. Общая риторика и частная риторика. Сходства и различия.
5. Понятие о риторическом каноне.
6. Инвенция как первый этап риторического канона. Понятие топоса. Классификации топосов. Правила использования топосов.
7. Диспозиция как этап риторического канона (цели, содержание).

8. Хрия: понятие, история, цель, разновидности, содержание. Строгая и нестрогая хрии.

9. Элокуция как третий этап риторического канона: цели, содержание.

10. Понятие о тропе. Разновидности тропов.

11. Понятие о фигуре речи. Разновидности фигур речи.

12. Эпидейктическая речь. Ее особенности и принципы ведения.

13. Аргументирующая речь. Общая характеристика, планирование и тактика частей.

14. Информирующая речь. Ее разработка, исполнение.

15. Общие принципы управления вниманием аудитории.

16. Мимика и жестикуляция оратора.

17. Спичрайтинг как современная технология риторики.

18. Эристика как раздел риторики. Понятие спора и смежные с ним понятия.

Разновидности современного спора.

19. Основные правила ведения спора.

20. Понятие о риторическом идеале. Русский риторический идеал.

21. Современная риторика. «Неориторика» Х. Перельмана.

22. Современная риторика. Риторика «Группы «мю».

23. Современная риторика. Спичрайтинг.

24. Основные этапы работы над спичрайтерским текстом.