

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ФГБОУ
ВПО «ВОЛОГОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

УТВЕРЖДАЮ



Т.Г. ОВСЯННИКОВА

15 сентября 2011 г.

Рабочая программа дисциплины
Инновационные технологии в обучении литературе

Специальность
050301 – Русский язык и литература

Форма обучения
Заочная

Вологда
2011

Программа составлена в соответствии с требованиями ГОС ВПО по специальности

050301 – Русский язык и литература

Автор (ы) - А.С. Игнатьева, к.ф.н., доц.

Рецензент (ы) – Т.Л. Шишигина, к.п.н., доц.

Программа одобрена на заседании методической комиссии филологического факультета
протокол № ____ 1 ____ .от 15 ____ _09 _____ 2011 ____ года.

Изменения рабочей программы дисциплины, утвержденные методической комиссией факультета

№	№ протокола и дата заседания методической комиссии факультета	Содержание изменения	Подпись председателя методической комиссии
1	Протокол № 1 от 20.08.2012	Внесены изменения в список литературы	
2	Протокол № 7 от 24.06.2013	Откорректированы темы для самостоятельного изучения	

Пояснительная записка

1. Цели освоения дисциплины.

Курс «**Инновационные технологии в методике литературы**» входит в программу методической подготовки учителя русского языка и литературы. Он опирается на имеющиеся знания, умения и навыки, которые были получены в процессе изучения базового курса методики литературы, а так же при изучении раздела «Использование современных информационных и коммуникационных технологий в учебном процессе».

Цель курса: формирование у студентов умения проектировать процесс обучения литературе с использованием дидактических технологий. Для ее реализации необходимо решить **основные задачи**:

1. Углубить знания по методике литературы за счет формирования представления о традиционном и инновационном в методике литературы.
2. Расширить представления о дидактических технологиях, применимых для организации процесса обучения литературе.
3. Формировать умения ориентироваться в дидактических технологиях и осознанно выбирать конкретную технологию обучения в соответствии с целями и задачами учебного предмета.
4. Формировать умение отбирать и структурировать учебный материал, проектировать взаимодействие с учащимися на уроке литературы, используя известные педагогические технологии.

Студенты должны:

знать: определение технологии обучения, её структурных компонентов, охарактеризовать место дидактической технологии в методике литературы;

уметь: давать характеристику педагогических технологий, применимых для организации процесса обучения литературе;

оценивать возможность использования конкретной технологии для решения дидактической задачи;

приобрести практический навык: структурирования учебного материала, организации взаимодействия учителя и учащихся (умение выделить этапы урока, выбрать формы, методы, приемы в соответствии со спецификой конкретной дидактической технологии) в соответствии с конкретной технологической процедурой;

разработки конспекта урока литературы, отражающего применение конкретной технологии обучения.

2. Выписка из Государственного образовательного стандарта по специальности 032900.00 Русский язык и литература

Раздел «Методика литературы»

Литература как учебный предмет в современной средней школе. Литературное образование читателя-школьника. Методы преподавания литературы в школе. Содержание курса литературы на базовом и профильном уровнях. Задачи литературного развития ученика. Этапы изучения литературного произведения: чтение произведения и

ориентировочные занятия, анализ текста в его художественном единстве, заключительное занятие. Восприятие и изучение художественных произведений в их родовой специфике: эпос, лирика, драма. Вопросы истории и теории литературы в школьном изучении. Урок и другие формы занятий по литературе. Изучение литературной критики на базовом и профильном уровнях. Развитие речи учащихся в системе литературного образования. Внеклассная и внешкольная работа по литературе, факультативные занятия и курсы по выбору в системе учебно-воспитательного процесса.

Раздел «Использование современных информационных и коммуникационных технологий в учебном процессе».

Цели и задачи использования информационных и коммуникационных технологий в образовании. Информационные и коммуникационные технологии в реализации информационных и информационно-деятельностных моделей в обучении. Информационные и коммуникационные технологии в активизации познавательной деятельности учащихся. Информационные и коммуникационные технологии в реализации системы контроля, оценки и мониторинга учебных достижений учащихся.

Методы анализа и экспертизы для электронных программно-методических и технологических средств учебного назначения. Методические аспекты использования информационных и коммуникационных технологий в школе.

3. Объем дисциплины и виды учебной работы.

№ п/п	Шифр и наименование специальности	Курс	Семестр	Виды учебной работы в часах						Вид итогового контроля (форма отчетности)
				Трудо-емкость	Всего ауд.	ЛК	ПР/СМ	ЛБ	Сам. Раб.	
	032900.00 «Русский язык и литература».	3,4	6,7	80	12	6	6	-	66	Зачет – семестр

4. Содержание дисциплины.

4.1 Разделы дисциплины и виды занятий (в часах). Распределение учебного времени:

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов				
		Всего ауд.	ЛК	ПР/СМ	ЛБ	Сам.раб.
	Инновационные технологии в методике литературы	12	6	6	-	66
1.	Тема 1. Инновации в области методики литературы. Технологический подход при обучении литературы как инновация	2	2			6
2.	Тема 2. Технологии обучения, применимые при изучении	2	2			8

	литературы в школе в контексте требований новых образовательных стандартов (системно-деятельностного подхода в обучении)					
3.	Тема 3. Технологии обучения на уроках литературы, направленные на работу с информацией (проблемное обучение, ТРКМ, ИКТ)	2		2		14
4.	Тема 4. Технологии обучения на уроках литературы, обеспечивающие групповое взаимодействие (обучение в сотрудничестве, коллективное взаимообучение, технология проведения дискуссий)	2	2			12
5.	Тема 5. Технологии обучения на уроках литературы, обеспечивающие включение учащихся в различные виды деятельности (проектная, педагогические мастерские, технология Е.Н.Ильина, исследовательской деятельности, игровые технологии)	2		2		16
6.	Тема 6. Технологии обучения на уроках литературы, обеспечивающие создание индивидуальных образовательных маршрутов (разноуровневое дифференцированное обучение, интегральная технология В.В.Гузеева, портфолио).	2		2		10
	Итого	12	6	6		56

4.2 Содержание разделов дисциплины.

Тема 1. Инновации в области методики литературы. Технологический подход при обучении литературы как инновация

Предмет методики литературы. Системность – традиционный классический базовый подход к организации процесса обучения.

Инновация. Сущность понятия, виды инноваций.

Инновации в области методики литературы: технологическая организация процесса обучения, профильное обучение, элективные курсы по литературе, использование информационно коммуникационных технологий и др.

Возможность использования дидактических технологий при изучении литературы в школе. Технологическая организация процесса обучения. Дидактическая технология. Сущность понятия. История развития дидактических технологий.

Основные характеристики дидактической технологии: целостность, результативность, алгоритмичность, воспроизводимость.

Структурные компоненты дидактической технологии.

Концептуальная часть: методологические идеи и принципы, лежащие в основе процесса обучения; диагностичная постановка цели, прогнозируемый результат.

Содержательная часть: отбор и структурирование учебного материала в соответствии с идеями и технологической процедурой.

Процессуальная часть: алгоритмичность организации взаимодействия учителя и учащихся, специфичные для технологий формы и методы взаимодействия учителя и учащихся.

Тема 2. Технологии обучения, применимые при изучении литературы в школе в контексте требований новых образовательных стандартов.

Федеральный государственный стандарт как система требований к образовательному процессу. Требования к результатам освоения образовательной области «Филология». Когнитивный и деятельностный подходы к организации образовательного процесса. Системно-деятельностный подход как методологическая основа образовательного процесса по литературе в контексте требований ФГОС. Виды деятельности школьников при изучении литературного произведения в школе.

Многообразие технологий обучения, их классификация. Проблема применимости дидактических технологий при изучении конкретного предмета. Специфика литературного образования в школе, определяющая выбор учителем дидактических технологий.

Обзор дидактических технологий, применимых для организации процесса обучения литературе (данный перечень может быть скорректирован с учетом запросов студентов). Технология трансформации знаний, умений и навыков (традиционная). Технология Е.Н. Ильина. Проблемное обучение. Технологии уровневой дифференциации. Технологии проектного обучения. Модульная технология. Технология педагогических мастерских. Технологии групповой деятельности. Коллективный способ обучения. Технология развития критического мышления через чтение и письмо. Технология проведения дискуссий. Технология развивающего дифференцированного закрепления.

Тема 3. Технологии обучения на уроках литературы, направленные на работу с информацией (проблемное обучение, ТРКМ, ИКТ)

Сущность проблемного обучения. Типология проблемных ситуаций, пути их создания на уроках литературы. Технологическая процедура проблемного обучения.

Проблемный анализ художественного текста.

Типология уроков литературы, основанных на применении технологии проблемного обучения (проблемная лекция, проблемный семинар, урок-исследование художественного текста).

Международный проект «Чтение и письмо для развития критического мышления учащихся». Применение ТРКМ на уроках литературы. Стратегии организации чтения и письма, технологическая процедура на уроке литературы. Стратегии работы с художественным текстом, развития речи обучающихся.

Использование ИКТ технологий на уроках литературы. ИКТ технологии в процессе подготовки учителя к учебному занятию. Обзор Интернет-ресурсов по литературе для школы.

Тема 4. Технологии обучения на уроках литературы, обеспечивающие групповое взаимодействие (обучение в сотрудничестве, коллективное взаимообучение, технология проведения дискуссий)

Формирование коммуникативных компетенций обучающихся на уроках литературы. Пути развития речи на уроках литературы.

Технология обучения в сотрудничестве и коллективное взаимообучение. Применимость технологий на уроках литературы. Технологическая процедура, приемы организации взаимодействия обучающихся на уроке.

Технология проведения дискуссий. Приемы организации дискуссии. Правила дискуссии. Использование дискуссии в процессе развития речи обучающихся. Технологическая процедура, этапы подготовки и проведения дискуссии.

Тема 5. Технологии обучения на уроках литературы, обеспечивающие включение учащихся в различные виды деятельности (проектная, педагогические мастерские, технология Е.Н.Ильина, исследовательской деятельности, игровые технологии)

Проектная деятельность на уроках литературы. Виды проектов, их классификация. Исследовательские проекты, творческие проекты по литературе. Специфика исследовательской деятельности по литературе при применении проектного обучения. Технологическая процедура проектного обучения. Критерии оценки проектов по литературе. Организация работы над проектом на уроке литературы и во внеурочной деятельности.

Технология педагогических мастерских. Специфика организации деятельности учителя (мастера) и обучающихся при применении данной технологии. Технологическая процедура. Требования к проведению урока - мастерской. Мастерские самопознания, творческого письма, открытия новых знаний. Специфика отбора и структурирования содержания учебного материала, требования к заданиям мастерской. Применимость технологии в процессе литературного образования школьников.

Технология Е.Н.Ильина. Публицистический анализ текста как средство приблизить учебный материал к восприятию обучающихся, сформировать мотивацию, интерес к чтению. Технологическая процедура, приемы, используемые при анализе художественного текста. Применимость технологии при изучении литературы.

Игровые технологии на уроках литературы. Специфика игровой деятельности, её дидактические возможности. Игра при изучении литературных произведений в школе: инсценировка произведений, нетрадиционные формы уроков литературы, дидактические игры.

Тема 6. Технологии обучения на уроках литературы, обеспечивающие создание индивидуальных образовательных маршрутов (разноуровневое дифференцированное обучение, интегральная технология В.В.Гузеева, портфолио).

Технологии обучения как средство создания индивидуальных образовательных маршрутов. Разноуровневое дифференцированное обучение на уроках литературы как средство достижения образовательных результатов в соответствии с требованиями ФГОС. Интегральная технология В.В. Гузеева. Технологическая процедура, развивающее дифференцированное закрепление как основа индивидуализации обучения. Проектирование учебной темы с учетом индивидуальных образовательных маршрутов. Урок литературы нелинейной структуры как средство обеспечения индивидуальной траектории обучения.

Технология портфолио как основа накопительной оценки и как средство создания индивидуальных образовательных маршрутов. Виды портфолио. Их использование на уроках литературы.

4.3 Темы для самостоятельного изучения.

№ п/п	Наименование раздела дисциплины. Тема.	Форма самостоятельной работы	Кол-во часов	Форма контроля выполнения самостоятельной работы
1.	Тема 1. Инновации в области методики литературы. Технологический подход при обучении литературы как инновация	Вопросы для самостоятельного изучения: 1. Понятие «инновации в образовании», «виды инноваций». 2. История технологического подхода в обучении 3. Применимость технологического подхода при изучении литературы в школе.	6	Собеседование
2.	Тема 2. Технологии обучения, применимые при изучении литературы в школе в контексте требований новых образовательных стандартов (системно-деятельностного подхода в	Вопросы для самостоятельного изучения: 1. Требования ФГОС к качеству образования 2. Методологические основы деятельностного подхода при изучении	8	Выполнение тестов

	обучении)	литературы в школе 3. УУД, возможности учебного предмета «Литература» для их формирования.		
3.	Тема 3. Технологии обучения на уроках литературы, направленные на работу с информацией (проблемное обучение, ТРКМ, ИКТ)	Вопросы для самостоятельного изучения: 1. Типология проблемных ситуаций, пути их создания при изучении литературы в школе. 2. Приемы развития критического мышления на уроках литературы. 3. Использование ИКТ ресурсов для подготовки учителя к уроку литературы. 4. Анализ конспектов уроков с точки зрения изучаемых технологий обучения.	14	Написание конспекта урока Аннотированный перечень ИКТ-ресурсов
4.	Тема 4. Технологии обучения на уроках литературы, обеспечивающие групповое взаимодействие (обучение в сотрудничестве, коллективное взаимообучение, технология проведения дискуссий)	Вопросы для самостоятельного изучения: 1. Групповые формы работы на уроках литературы 2. Дискуссия, диспут, дебаты как виды интерактивного взаимодействия на уроках литературы. 3. Анализ конспектов уроков с точки зрения изучаемых технологий обучения	12	Творческая работа Выстройте систему тезисов, отражающих Вашу точку зрения для участия в дискуссии «Современный урок литературы должен быть основан на применении технологий обучения» Разработка учебной ситуации, основанной на применении группового взаимодействия учащихся на уроке литературы
5.	Тема 5. Технологии обучения на уроках литературы, обеспечивающие включение учащихся в различные виды деятельности (проектная, педагогические мастерские,	Вопросы для самостоятельного изучения: 1. История проектного обучения в России. 2. Технология Е.Н. Ильина. 3. Педагогические	16	Разработка конспекта урока

	технология Е.Н.Ильина, исследовательской деятельности, игровые технологии)	мастерские во внеурочной деятельности по литературе. 4. Интеграция и межпредметные связи при разработке заданий для педагогический мастерских по литературе. 5. Анализ конспектов уроков с точки зрения изучаемых технологий обучения		
6.	Тема 6. Технологии обучения на уроках литературы, обеспечивающие создание индивидуальных образовательных маршрутов (разноуровневое дифференцированное обучение, интегральная технология В.В.Гузеева, портфолио).	Вопросы для самостоятельного изучения: 1. Индивидуальный образовательный маршрут при организации образовательного процесса. 2. Технология портфолио. Использование портфолио на уроках литературы.	10	Структура изучения учебной темы (планирование) с учетом индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся

5. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины.

Изучение курса «Инновационные технологии в методике литературы» предполагает освоение теоретических сведений о технологиях обучения, применимых на уроках литературы, но формирование практических навыков моделирования учебного занятия, основанного на применении технологического подхода. Курс выстроен таким образом, что теоретические вопросы, рассмотренные в процессе аудиторных занятий, находят практическое продолжение во внеаудиторной самостоятельной работе, итоги которой (конспекты учебных занятий, разработанные учебные ситуации, тематическое планирование) используются в процессе итоговой аттестации и при подготовке к педагогической практике.

Материалы курса (итоги аудиторной и самостоятельной работы) целесообразно оформлять в форме портфолио, что позволит оценить подготовленность студента по курсу. Для положительной оценки подготовка портфолио обязательна. Изучение курса завершается зачетом, который предполагает отчет студента по теоретической и практической части (студент представляет одно из заданий, выполненных самостоятельно и входящих в состав портфолио).

6. Учебно-методическое обеспечение дисциплины.

а) основная литература:

1. Современные образовательные технологии: учеб. пособие/ под ред. Н. В. Бордовской. - М.: КНОРУС, 2011.- 432 с.
2. Хуторской А.В. Педагогическая инноватика: учеб. пособие для вузов по пед. специальностям/ А. В. Хуторской.— М.: Академия, 2008. – 256 с.
3. Амонашвили Ш.А. Гуманная педагогика: актуальные вопросы воспитания и развития личности /Ш.А. Амонашвили. - М.: Амрита-Русь, 2010. - 288 с.
4. Современные образовательные технологии: учеб. пособие/ под ред. Н.В. Бордовской. - М.: КНОРУС, 2011.- 432 с.
5. Педагогика: современная энциклопедия/ [Е. С. Рапацевич]. - Минск: Современная школа, 2010.-720 с.
6. Педагогический словарь/ под ред. В.И. Загвязинского, А.Ф. Закировой. - М.: Академия, 2008.-352 с.

б) дополнительная литература:

1. Алексеева Т. Урок-мастерская по рассказу Е.Замятина «Дракон» //ПС Литература – 2006, №17 – С33-37.
2. Ахмадишина Л.М. , Голикова Г.А. Об использовании метода проектов на уроках литературы в общеобразовательной школе // Наука и школа- 2007,№4.- С. 15-17. (об «Обломове»)
3. Бренчугина-Романова А.Н. Использование метода проектов при изучении темы «Классицизм» в 9 классе // Образование в современной школе – 2006, №5.- С.15-21.
4. Громова И.А.«Нам жизнь дана, чтобы любить...» Сопоставление притчи о добром самарянине и сказки-были А. Платонова «Неизвестный цветок». Урок-исследование. 7 класс // Литература в школе. – 2007. - № 2. – С. 44 - 45
5. Шмелева «Лето Господне». 8 класса
5. Гузеев В.В. Методы и организационные формы обучения. – М., 2001.
6. Гузеев В.В.О скрытом контексте в технологии развития критического мышления // Педагогические технологии. – 2006. - № 2. – С. 16 – 22
7. Данилова Л.Н. «Спасай чистоту души своей: кто заключил в себе талант, тот чище всех должен быть душою...» Урок-исследование по повести Н.В. Гоголя «Портрет» // Уроки литературы. – 2007. - № 9. – С. 13 – 15
8. Данилова Л.Н. «Спасай чистоту души своей: кто заключил в себе талант, тот чище всех должен быть душою...» Урок-исследование по повести Н.В. Гоголя «Портрет» // Уроки литературы. – 2007. - № 9. – С. 13 – 15
9. Дорофеева И.В. Методы и приемы ТРИЗ-педагогики и РТВ на уроках русского языка и литературы // Учительский журнал. – 2007. - № 1. – С. 85 – 90
10. Ерёмина Т. Я. «Гений чистой красоты» Урок-мастерская по литературе// ПС Литература – 2007, №10 - С. 13-16.
11. Ерёмина Т.Я. Мастерские по литературе. 10 класс. СПб., 2004;
12. Ерёмина Т.Я. Мастерские по литературе. 11 класс. СПб., 2004.
13. Жан Пиаже: теория, эксперименты, дискуссии / Под ред. Л.Ф.Обуховой. М., 2001..

14. Загвязинский В. И. Теория обучения. Современная интерпретация. – М.: Академия, 2006. –192 с.
15. Илюшина Н. Рифм зеркальное лицо. Поэтическая мастерская по теме «Виды рифм» // // ПС Литература – 2007, №3 – С.9-11.
16. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли /под ред. А. Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2010. – 152 с.
17. Ковина Л.Н. Метод проекта на современном уроке литературы// Русская словесность- 2007, №3- С 25-29. (о Булгакове)
18. Коджаспирова Г.М., А.Ю.Коджаспиров. Педагогический словарь. М., 2001.
19. Круглова И.В. Использование проектных технологий обучения на уроках литературы в старших классах // Образование в современной школе – 2005, №8.- С.41-45.
20. Музиянова Л.А. Мастерская по рассказу Е.И.Носова «Кукла» // Литература в школе – 2005, №10 – С.39-42.
21. Освоение синквейна. Интересный методический прием //ПС Русский язык - 2006, №18 – С 15-17.
22. Пасько Л.И. Исследовательский подход как методологическая основа проектной деятельности // Наука и школа. – 2007. - № 1. – С. 27 – 29.
23. Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе активизации, интенсификации и эффективности управления УВП – М, 2005. – 288 с.
24. Селевко Г.К.Альтернативные педагогические технологии. – М., 2005, 224 с.
25. Усалёва И.Е. Урок исследование по произведению И.С.Шмелёва «Лето господне» ///Литература ПС – 2007, №1. – С. 15.
- 26.Шакирова Д.М. Технология формирования критического мышления старшеклассников и студентов// Педагогика. – 2006. - № 9. – С. 72 – 77.
27. Шульгина В.С. Учебное исследование как условие эффективного обучения// Русская словесность. – 2007. - № 3. – С. 43 – 46
28. Педагогические технологии / Под общей ред. В.С.Кукушина. Ростов н/Д., 2002.
29. Семушина Л.Г., Н.Г.Ярошенко. Содержание и технологии обучения в средних специальных учебных заведениях. М., 2001.
30. Хуторской А.В. Педагогическая инноватика: учеб. пособие для вузов по пед. специальностям/ А. В. Хуторской.– М.: Академия, 2008. – 256 с.
31. Хуторской А.В. Современная дидактика. СПб., 2001.
32. Юнина Е.А. Технологии качественного обучения в школе. Учебно-методическое пособие. – М.:Педагогическое общество России. – 2007. – 224 с. (стр 188 -194).
33. Шамова Т.И. Управление образовательными системами: учеб. пособие для вузов по специальностям "Педагогика и психология", "Педагогика"/ Т. 224 с. (стр 188 -194).2008.

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

1. <http://window.edu.ru/window/> Единое окно доступа к образовательным ресурсам
2. <http://mon.gov.ru> Сайт Министерства образования и науки РФ
3. <http://www.edu.ru> Федеральный портал «Российское образование»
4. <http://www.standart.edu.ru> Федеральные государственные образовательные стандарты
5. <http://zakon.edu.ru> Российский общеобразовательный портал
6. <http://www.edu35.ru/> Сайт Департамента образования Вологодской области

7. <http://www.direktor.ru> Журнал «Директор школы»
8. <http://vestnik.edu.ru> Журнал «Вестник образования»
9. <http://www.isiorao.ru/> Российский общеобразовательный портал Института стратегических исследований в образовании Российской академии образования
10. <http://www.itop.ru> Сайт Института теории и истории педагогики РАО
11. <http://www.pedlib.ru/> Педагогическая библиотека.
12. <http://www.cl.ru/education/index.htm> Архив статей по образованию.
13. <http://www.sci-lib.com/> Большая научная библиотека.
14. <http://scholar.urfu.ac.ru/courses/Technology/index.html> Новые педагогические технологии
14. <http://lit.1september.ru/index.php> газета «Первое сентября. Литература»
15. <http://lit.1september.ru/urok/> методические разработки учителей литературы (конспекты уроков)
16. <http://festival.1september.ru> методические разработки по литературе (конспекты уроков)

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

Конспекты уроков, отражающие применение технологий обучения.

8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины:

8.2. Примерные вопросы к зачету по дисциплине «Инновационные технологии в методике литературы».

1. Сущность технологической организации процесса обучения на уроках литературы.
2. Технология проблемного обучения. Возможность применения на уроках литературы.
3. Технология проектного обучения. Возможность применения на уроках литературы.
4. Технология мастерских. Возможность применения на уроках литературы.
5. Технология развития критического мышления через чтение и письмо. Возможность применения на уроках литературы.
6. Коллективный способ обучения. Возможность применения на уроках литературы.
7. Технология развивающего дифференцированного закрепления (интегральная технология) В.В.Гузеева. Возможность применения на уроках литературы
8. Интерактивные технологии на уроках литературы.
9. Использование ИКТ технологий на уроках литературы и в процессе подготовки учителя к уроку.
10. Технология Е.Н.Ильина на уроках литературы.
11. Технологии организации исследовательской деятельности на уроках литературы.