МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Вологодский государственный университет

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Соколов Л.И.
06 2017 г.

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 11
29.06.2017

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавров

44.03.05

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленности (профили): Музыкальное и дополнительное образование

Кафедра: Пения и музыкального образования; Теории, истории музыки и музыкальных инструментов

Факультет: иностранных языков, культуры и искусств

Квалификация: бакалавр
Программа подготовки: прикладн. бакалавриат
Форма обучения: очная
Срок обучения: 5л

Виды профессиональной деятельности
- педагогический - проектный - научно-исследовательский - культурно-просветительский

Год начала подготовки (по учебному плану) 2017

Образовательный стандарт 91
09.02.2016

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе _____ */ Тритенко А.Н./*

Начальник УМУ _____ */ Петракова С.А./*

Директор педагогического института _____ */ Поярова Т.А./*

Декан _____ */ Редкозубова О.М./*

Зав.кафедрой _____ */ Брова Т.П./*

Зав.кафедрой _____ */ Долгушина М.Г./*

Председатель студенческого комитета по содействию повышения качества образования ВоГУ _____ */ Полоскова Е.С./*

Представители работодателей и их объединений (в т.ч. выпускники) Директор МБУ ДО "Детская музыкальная школа №4" г.Вологды _____ */ Козлова И.А./*

учебный план бакалавров '44.03.05_62_17_12345_2632.plm.xml', код направления 44.03.05, год начала подготовки 2017

1. Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь					Январь				Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь					Июль				Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I																		К	К	Э	Э	Э	К																		Э	Э	Э	У	У	К	К	К	К	К	К
II																		К	К	Э	Э	К																		Э	Э	Э	У	У	К	К	К	К	К	К
III																		К	К	Э	Э	Э	К																		Э	Э	Э	У	У	К	К	К	К	К	К
IV	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	К	К	Э	Э	К	П	П	П	П	П	П												Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К
V			П	П	П	П	П	П										К	К	Э	Э	К											Э	Э	Э	П	П	Г	Г	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К

2. Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	
	Теоретическое обучение	17	18	**35**	17	18	**35**	17	18	**35**	14 1/3	12	**26 1/3**	11	11	**22**	153 1/3
Э	Экзаменационные сессии	3	3	**6**	2	3	**5**	3	3	**6**	2	4	**6**	2	3	**5**	28
У	Учебная практика		2	**2**		2	**2**		2	**2**							6
П	Производственная практика											6	**6**	6	2	**8**	14
П	Производственная практика (рассред.)										2 2/3		**2 2/3**				2 2/3
Д	Выпускная квалификационная работа														4	**4**	4
Г	Гос. экзамены и/или защита ВКР														2	**2**	2
К	Каникулы	3	6	**9**	3	7	**10**	3	6	**9**	3	8	**11**	3	8	**11**	50
Итого		23	29	**52**	22	30	**52**	23	29	**52**	22	30	**52**	22	30	**52**	260
Студентов																	
Групп																	

ПЛАН(на 1-й курс) Учебный план бакалавров '44.03.05_62_17_12345_2632.plm.xml', код направления 44.03.05, год начала подготовки 2017

Индекс	Наименование	Формы контроля					Всего часов									ЗЕТ		Распределение по курсам и семестрам													Закрепленная кафедра		Компетенции
									в том числе									Курс 1																
										из них								Семестр 1 [17 нед]							Семестр 2 [18 нед]									
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые работы	Контрольные	По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контроль	Экспертное	Факт	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Код	Наименование	
4	Итого	38	67	8	4	6	11128	11128	4838	888	42	2974	934	3464	1422	300	300	116	16	362	64	352	126	27.5	132	26	360	70	384	144	32.5			
6	Итого по ООП (без факультативов)	38	67	8	4	6	11128	11128	4838	888	42	2974	934	3464	1422	300	300	116	16	362	64	352	126	27.5	132	26	360	70	384	144	32.5			
8	Б=29% В=71% ДВ(от В)=30%								51%	18%	1%	61%	19%	35%	15%																		
9	Итого по блоку Б1	38	67	8	4	6	9580	9580	4838	888	42	2974	934	3320	1422	257	257	116	16	362	64	352	126	27.5	132	26	360	70	384	144	29.5			
11	Б=29% В=71% ДВ(от В)=30%								51%	18%	1%	61%	19%	35%	15%																		
12	Б1 Дисциплины (модули)	38	67	8	4	6	9580	9580	4838	888	42	2974	934	3320	1422	257	257	116	16	362	64	352	126	27.5	132	26	360	70	384	144	29.5			
14	Б1.Б Базовая часть	7	24	2	1	6	2664	2664	1254	472	42	740		1104	306	74	74	92	16	148		230	108	16.5	108	26	130		276	54	16.5			
15	Б1.Б.1 История	1					144	144	60	30		30		30	54	4	4	30		30		30	54	4								51	Всеобщей истории и социально-эконом	ОК-1, 2
18	Б1.Б.2 Философия	2					144	144	48	30		18		42	54	4	4								30		18		42	54	4	39	Философии	ОК-1, 6
21	Б1.Б.3 Иностранный язык			2		12	144	144	66			66		78		4	4			32		40		2			34		38		2			ОК-4
27	Б1.Б.5 Культура речи		1			1	72	72	32			32		40		2	2			32		40		2								53	Русского языка, журналистики и теории	ОК-4; ОПК-5
33	Б1.Б.7 Информационные технологии		2				72	72	32	6	26			40		2	2								6	26			40		2	34	Информационных технологий и методи	ОК-3
39	Б1.Б.9 Основы математической обработки информации		1			1	72	72	32	16		16		40		2	2	16		16		40		2								29	Математики и методики преподавания математики	ОК-3
45	Б1.Б.11 Безопасность жизнедеятельности		2				72	72	32	16		16		40		2	2								16		16		40		2	55	Биологии и экологии	ОК-9; ОПК-6
48	Б1.Б.12 Возрастная анатомия, физиология и гигиена		1				72	72	32	16	16			40		2	2	16	16			40		2								55	Биологии и экологии	ОПК-6
51	Б1.Б.13 Основы медицинских знаний и здорового образа жизни		2				72	72	32	16		16		40		2	2								16		16		40		2	55	Биологии и экологии	ОК-9; ОПК-6
60	Б1.Б.16 Психология	14	23				396	396	170	86		84		136	90	11	11	30		20		40	54	4	20		14		38		2	60	Психологии и педагогики	ОК-5, 6; ОПК-2, 3; ПК-4, 5, 7, 10
63	Б1.Б.17 Педагогика	5	2-4				324	324	148	74		74		140	36	9	9								20		14		38		2	60	Психологии и педагогики	ОК-6; ОПК-1, 2; ПК-2, 3, 4, 5, 7
75	Б1.Б.21 Физическая культура и спорт		1-4				72	72	72			72				2	2			18				0.5			18				0.5	66	Физической культуры	ОК-8
80	Б1.В Вариативная часть	31	43	6	3		6916	6916	3584	416		2234	934	2216	1116	183	183	24		214	64	122	18	11	24		230	70	108	90	13			
82	Б1.В.ОД Обязательные дисциплины	25	20	1	3		4608	4608	2346	220		1392	734	1326	936	128	128	24		168	64	122	18	11	24		176	70	108	90	13			
83	Б1.В.ОД.1 Музыкально-исполнительская подготовка:	14	9	1			2520	2520	1286			624	662	676	558	70	70			64	64	70		5.5			64	70	46	54	6.5			
86	*Б1.В.ОД.1.1 Музыкально-инструментальное исполнительство*	*2468 А*					*648*	*648*	*282*				*282*	*168*	*198*	*18*	*18*				*32*	*40*		*2*				*34*	*2*	*54*	*2.5*	*49*	*Теории, истории музыки и музыкальных инструментов*	*ПК-3, 14; СК-2*
89	*Б1.В.ОД.1.2 Вокальная подготовка (Акад)*	*3568 А*	*2*				*468*	*468*	*152*				*152*	*136*	*180*	*13*	*13*				*16*	*2*		*0.5*				*18*	*18*		*1*	*48*	*Пения и музыкального образования*	*ПК-3, 14; СК-3*
92	*Б1.В.ОД.1.3 Хоровой класс и практическая работа с хором*	*А*	*2468*				*576*	*576*	*440*			*440*		*100*	*36*	*16*	*16*			*64*		*8*		*2*			*64*		*8*		*2*	*48*	*Пения и музыкального образования*	*ПК-3, 6, 14; СК-1, 3*
98	*Б1.В.ОД.1.5 Дирижирование и чтение хоровых партитур*	*58А*	*24*	*6*			*576*	*576*	*228*				*228*	*240*	*108*	*16*	*16*				*16*	*20*		*1*				*18*	*18*		*1*	*48*	*Пения и музыкального образования*	*ПК-3, 6, 14; СК-1, 3*
102	Б1.В.ОД.2 Музыкально-теоретическая подготовка:	11	11		3		2088	2088	1060	220		768	72	650	378	58	58	24		104		52	18	5.5	24		112		62	36	6.5			
105	*Б1.В.ОД.2.1 Сольфеджио*	*47*	*26*				*396*	*396*	*228*			*228*		*96*	*72*	*11*	*11*			*32*		*4*		*1*			*34*		*20*		*1.5*	*49*	*Теории, истории музыки и музыкальны*	*СК-1, 3, 4*
108	*Б1.В.ОД.2.2 Гармония*	*16*	*35*				*360*	*360*	*196*			*196*		*110*	*54*	*10*	*10*			*32*		*4*	*18*	*1.5*			*34*		*20*		*1.5*	*49*	*Теории, истории музыки и музыкальны*	*СК-1, 2*
111	*Б1.В.ОД.2.3 История зарубежной музыки*	*23*					*252*	*252*	*98*	*36*		*62*		*64*	*90*	*7*	*7*	*12*		*20*		*22*		*1.5*	*12*		*22*		*2*	*36*	*2*	*49*	*Теории, истории музыки и музыкальны*	*ОПК-5; ПК-12, 14; СК-1*
126	*Б1.В.ОД.2.8 Основы народной музыкальной культуры*	*4*	*2*		*4*		*252*	*252*	*132*	*48*		*84*		*84*	*36*	*7*	*7*	*12*		*20*		*22*		*1.5*	*12*		*22*		*20*		*1.5*	*48*	*Пения и музыкального образования*	*ОК-2; ПК-3, 13; СК-4*
135	Б1.В.ДВ Дисциплины по выбору	6	23	5			2308	2308	1238	196		842	200	890	180	55	55			46							54							
137	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту		1-6				328	328	328			328								46							54					66	Физической культуры	ОК-8

Индекс	Наименование	Экз	Зач	Зач. с О.	КР		Всего часов					ЗЕТ		Недель	Часов				Недель	Часов				Компетенции
							По ЗЕТ	По плану	Контакт.р.		СР	ЗЕТ	Эксп	Факт		Итого	СР	Ауд	ЗЕТ		Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	
337	Б2 Практики						1224	1224			144		34	34						2	108			3	
339	Б2.У Учебная практика						324	324					9	9						2	108			3	
340	Б2.У.1 Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (экспедиционная) Вар ☐			24			216	216					6	6						2	108			3	48 Пения и музыкального образования ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14

ПЛАН(на 2-й курс) Учебный план бакалавров '44.03.05_62_17_12345_2632.plm.xml', код направления 44.03.05, год начала подготовки 2017

	Индекс	Наименование	Формы контроля					Всего часов		в том числе						ЗЕТ		Распределение по курсам и семестрам												Закрепленная кафедра		Компетенции
																		Курс 2															
																		Семестр 3 [17 нед]							Семестр 4 [18 нед]								
			Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые работы	Контрольные	По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	из них				СР	Контроль	Экспертное	Факт	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Код	Наименование	
4		Итого	38	67	8	4	6	11128	11128	4838	888	42	2974	934	3464	1422	300	300	72		344	80	414	108	27	96		410	86	380	162	33			
6		Итого по ООП (без факультативов)	38	67	8	4	6	11128	11128	4838	888	42	2974	934	3464	1422	300	300	72		344	80	414	108	27	96		410	86	380	162	33			
8		Б=29% В=71% ДВ(от В)=30%								51%	18%	1%	61%	19%	35%	15%																		
9		Итого по блоку Б1	38	67	8	4	6	9580	9580	4838	888	42	2974	934	3320	1422	257	257	72		344	80	414	108	27	96		410	86	380	162	30			
11		Б=29% В=71% ДВ(от В)=30%								51%	18%	1%	61%	19%	35%	15%																		
12	Б1	Дисциплины (модули)	38	67	8	4	6	9580	9580	4838	888	42	2974	934	3320	1422	257	257	72		344	80	414	108	27	96		410	86	380	162	30			
14	Б1.Б	Базовая часть	7	24	2	1	6	2664	2664	1254	472	42	740		1104	306	74	74	48		98		160		8.5	72		164		214	36	13.5			
24	Б1.Б.4	Иностранный язык в профессиональной деятельности			4		34	144	144	66			66		78		4	4			32		40		2			34		38		2			ОК-4
36	Б1.Б.8	Информационные и коммуникационные технологии в образовании		4				72	72	32			32		40		2	2										32		40		2	34	Информационных технологий и методики преподавания информатики	ОК-3; ПК-2
42	Б1.Б.10	Естественнонаучная картина мира		4				72	72	32	16		16		40		2	2								16		16		40		2	33	Физики и методики преподавания физи	ОК-3
60	Б1.Б.16	Психология	14	23				396	396	170	86		84		136	90	11	11	16		16		40		2	20		34		18	36	3	60	Психологии и педагогики	ОК-5, 6; ОПК-2, 3; ПК-4, 5, 7, 10
63	Б1.Б.17	Педагогика	5	2-4				324	324	148	74		74		140	36	9	9	16		16		40		2	20		14		38		2	60	Психологии и педагогики	ОК-6; ОПК-1, 2; ПК-2, 3, 4, 5, 7
72	Б1.Б.20	Теория и методика музыкального образования	5	34		5		252	252	128	64		64		88	36	7	7	16		16		40		2	16		16		40		2	48	Пения и музыкального образования	ПК-2, 4, 6
75	Б1.Б.21	Физическая культура и спорт		1-4				72	72	72			72				2	2			18				0.5			18				0.5	66	Физической культуры	ОК-8
80	Б1.В	Вариативная часть	31	43	6	3		6916	6916	3584	416		2234	934	2216	1116	183	183	24		246	80	254	108	18.5	24		246	86	166	126	16.5			
82	Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины	25	20	1	3		4608	4608	2346	220		1392	734	1326	936	128	128	24		168	80	214	108	16.5	24		176	96	110	126	14.5			
83	Б1.В.ОД.1	Музыкально-исполнительская подготовка:	14	9	1			2520	2520	1286			624	662	676	558	70	70			64	80	90	54	8			64	86	66	36	7			
86	*Б1.В.ОД.1.1*	*Музыкально-инструментальное исполнительство*	*2468 А*					*648*	*648*	*282*				*282*	*168*	*198*	*18*	*18*				*32*	*22*		*1.5*				*34*	*2*	*36*	*2*	*49*	*Теории, истории музыки и музыкальных инструментов*	*ПК-3, 14; СК-2*
89	*Б1.В.ОД.1.2*	*Вокальная подготовка (Акад)*	*3568 А*	*2*				*468*	*468*	*152*				*152*	*136*	*180*	*13*	*13*				*16*	*20*	*54*	*2.5*				*18*	*18*		*1*	*48*	*Пения и музыкального образования*	*ПК-3, 14; СК-3*
92	*Б1.В.ОД.1.3*	*Хоровой класс и практическая работа с хором*	*А*	*2468*				*576*	*576*	*440*			*440*		*100*	*36*	*16*	*16*			*64*		*8*		*2*			*64*		*8*		*2*	*48*	*Пения и музыкального образования*	*ПК-3, 6, 14; СК-1, 3*
98	*Б1.В.ОД.1.5*	*Дирижирование и чтение хоровых партитур*	*58А*	*24*	*6*			*576*	*576*	*228*				*228*	*240*	*108*	*16*	*16*				*32*	*40*		*2*					*34*	*38*		*2*	*48*	*Пения и музыкального образования*	*ПК-3, 6, 14; СК-1, 3*
102	Б1.В.ОД.2	Музыкально-теоретическая подготовка:	11	11		3		2088	2088	1060	220		768	72	650	378	58	58	24		104		124	54	8.5	24		112		44	90	7.5			
105	*Б1.В.ОД.2.1*	*Сольфеджио*	*47*	*26*				*396*	*396*	*228*			*228*		*96*	*72*	*11*	*11*			*32*		*22*		*1.5*			*34*		*2*	*54*	*2.5*	*49*	*Теории, истории музыки и музыкальны*	*СК-1, 3, 4*
108	*Б1.В.ОД.2.2*	*Гармония*	*16*	*35*				*360*	*360*	*196*			*196*		*110*	*54*	*10*	*10*			*32*		*22*		*1.5*			*34*		*20*		*1.5*	*49*	*Теории, истории музыки и музыкальны*	*СК-1, 2*
111	*Б1.В.ОД.2.3*	*История зарубежной музыки*	*23*					*252*	*252*	*98*	*36*		*62*		*64*	*90*	*7*	*7*	*12*		*20*		*40*	*54*	*3.5*								*49*	*Теории, истории музыки и музыкальны*	*ОПК-5; ПК-12, 14; СК-1*
114	*Б1.В.ОД.2.4*	*История русской музыки*	*79*	*5*		*6*		*360*	*360*	*214*	*82*		*132*		*110*	*36*	*10*	*10*								*12*		*22*		*20*		*1.5*	*49*	*Теории, истории музыки и музыкальны*	*ОПК-5; ПК-12, 14; СК-1*
126	*Б1.В.ОД.2.8*	*Основы народной музыкальной культуры*	*4*	*2*		*4*		*252*	*252*	*132*	*48*		*84*		*84*	*36*	*7*	*7*	*12*		*20*		*40*		*2*	*12*		*22*		*2*	*36*	*2*	*48*	*Пения и музыкального образования*	*ОК-2; ПК-3, 13; СК-4*
135	Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	6	23	5			2308	2308	1238	196		842	200	890	180	53	55			78		40		2			70		58		2			
137		Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту		1-6				328	328	328			328								46							54					66	Физической культуры	ОК-8
141	Б1.В.ДВ.1																																	
142	1	Начальный курс иностранного языка		3				72	72	32			32		40		2	2			32		40		2										ОК-4
145	2	Россия - Советский Союз в XX веке:мифы и реальность		3				72	72	32			32		40		2	2			32		40		2								51	Всеобщей истории и социально-экономических дисциплин	ОК-2
146	3	Менеджмент		3				72	72	32			32		40		2	2			32		40		2								51	Всеобщей истории и социально-экономи	ОК-5
147	4	Теория и практика речевой коммуникации		3				72	72	32			32		40		2	2			32		40		2								53	Русского языка, журналистики и теории коммуникации	ОК-4; ОПК-5
148	5	Мир театра		3				72	72	32			32		40		2	2			32		40		2								54	Литературы	ОК-6; ПК-3
149	6	Философия духовных практик западных и восточных культур		3				72	72	32			32		40		2	2			32		40		2								39	Философии	ОК-1, 5
213	Б1.В.ДВ.10																																	
214	1	Музыкально-педагогический практикум			4			72	72	16			16		56		2	2										16		56		2	48	Пения и музыкального образования	ПК-7, 13
217	2	Организация педагогической деятельности учителя музыки и педагога дополнительного образования			4			72	72	16			16		56		2	2										16		56		2	48	Пения и музыкального образования	ПК-7, 13

	Индекс	Наименование	Экз	Зач	Зач. с О.	КР	Всего часов					ЗЕТ		Недель	Часов			ЗЕТ	Недель	Часов			ЗЕТ			Компетенции
							По ЗЕТ	По плану	Конта кт.р.		СР	ЗЕТ	Эксп	Факт		Итого	СР	Ауд			Итого	СР	Ауд				
335																										
336																										
337	Б2	Практики					1224	1224			144		34	34						2	108				3		
339	Б2.У	Учебная практика					324	324					9	9						2	108				3		
340	Б2.У.1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (экспедиционная) Вар ☐			24		216	216					6	6						2	108				3	48	Пения и музыкального образования	ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14

	Индекс	Наименование	Формы контроля					Всего часов								ЗЕТ		Распределение по курсам и семестрам																		Закрепленная кафедра		Компетенции
										в том числе								Курс 3																					
											из них							Семестр 5 [17 нед]							Семестр 6 [18 нед]													
			Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые работы	Контрольные	По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контроль	Экспертное	Факт	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Код	Наименование		
4		Итого	38	67	8	4	6	11128	11128	4838	888	42	2974	934	3464	1422	300	300	116		354	96	350	162	28	78		354	120	394	162	32				
6		Итого по ООП (без факультативов)	38	67	8	4	6	11128	11128	4838	888	42	2974	934	3464	1422	300	300	116		354	96	350	162	28	78		354	120	394	162	32				
8		Б=29% В=71% ДВ(от В)=30%								51%	18%	1%	61%	19%	35%	15%																					
9		Итого по блоку Б1	38	67	8	4	6	9580	9580	4838	888	42	2974	934	3320	1422	257	257	116		354	96	350	162	28	78		354	120	394	162	29				
11		Б=29% В=71% ДВ(от В)=30%								51%	18%	1%	61%	19%	35%	15%																					
12	Б1	Дисциплины (модули)	38	67	8	4	6	9580	9580	4838	888	42	2974	934	3320	1422	257	257	116		354	96	350	162	28	78		354	120	394	162	29				
14	Б1.Б	Базовая часть	7	24	2	1	6	2664	2664	1254	472	42	740		1184	304	74	74	90		62		82	72	9	22		26		24		2				
63	Б1.Б.17	Педагогика	5	2-4				324	324	148	74		74		140	36	9	9	18		30		24	36	3								60	Психологии и педагогики	ОК-6; ОПК-1, 2; ПК-2, 3, 4, 5, 7
69	Б1.Б.19	История и методология музыкального образования	7	6				180	180	112	54		58		32	36	5	5								22		26		24		2	48	Пения и музыкального образования	ПК-1, 8, 9, 11, 12
72	Б1.Б.20	Теория и методика музыкального образования	5	34		5		252	252	128	64		64		88	36	7	7	32		32		8	36	3								48	Пения и музыкального образования	ПК-2, 4, 6
80	Б1.В	Вариативная часть	31	43	6	3		6916	6916	3584	416		2234	934	2136	1118	183	183	60		292	96	318	90	22	56		328	120	370	162	27				
82	Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины	25	20	1	3		4608	4608	2346	220		1392	734	1328	936	128	128	12		148	80	156	90	11.5	24		168	80	214	108	10.5				
83	Б1.В.ОД.1	Музыкально-исполнительская подготовка:	14	9	1			2520	2520	1286			624	662	676	558	70	70			64	64	88	90	8.5			64	64	106	72	8.5				
86	*Б1.В.ОД.1.1*	*Музыкально-инструментальное исполнительство*	*2468 А*					*648*	*648*	*282*				*282*	*168*	*198*	*18*	*18*				*24*	*30*		*1.5*				*24*	*12*	*36*	*2*	49	*Теории, истории музыки и музыкальных инструментов*	*ПК-3, 14; СК-2*
89	*Б1.В.ОД.1.2*	*Вокальная подготовка (Акад)*	*3568 А*	*2*				*468*	*468*	*152*				*152*	*136*	*180*	*13*	*13*				*16*	*20*	*36*	*2*				*16*	*2*	*36*	*1.5*	48	*Пения и музыкального образования*	*ПК-3, 14; СК-2*
92	*Б1.В.ОД.1.3*	*Хоровой класс и практическая работа с хором*	*А*	*2468*				*576*	*576*	*440*			*440*		*100*	*36*	*16*	*16*			*32*		*22*		*1.5*			*32*		*22*		*1.5*	48	*Пения и музыкального образования*	*ПК-3, 6, 14; СК-1, 3*
95	*Б1.В.ОД.1.4*	*Фольклорное исполнительство*		*68*				*252*	*252*	*184*			*184*		*32*	*36*	*7*	*7*			*32*		*4*		*1*			*32*		*4*		*1*	48	*Пения и музыкального образования*	*ПК-3, 6, 14; СК-4*
98	*Б1.В.ОД.1.5*	*Дирижирование и чтение хоровых партитур*	*584*	*24*	*6*			*576*	*576*	*228*				*228*	*240*	*108*	*16*	*16*				*24*	*12*	*54*	*2.5*				*24*	*66*		*2.5*	48	*Пения и музыкального образования*	*ПК-3, 6, 14; СК-1, 3*
102	Б1.В.ОД.2	Музыкально-теоретическая подготовка:	11	11		3		2088	2088	1060	220		768	72	650	378	58	58	12		84	16	68		5	24		104	16	108	36	8				
105	*Б1.В.ОД.2.1*	*Сольфеджио*	*47*	*26*				*396*	*396*	*228*			*228*		*96*	*72*	*11*	*11*			*32*		*4*		*1*			*32*		*22*		*1.5*	49	*Теории, истории музыки и музыкальны*	*СК-1, 3, 4*
108	*Б1.В.ОД.2.2*	*Гармония*	*16*	*35*				*360*	*360*	*196*			*196*		*110*	*54*	*10*	*10*			*32*		*22*		*1.5*			*32*		*22*	*36*	*2.5*	49	*Теории, истории музыки и музыкальны*	*СК-1, 2*
114	*Б1.В.ОД.2.4*	*История русской музыки*	*79*	*5*		*6*		*360*	*360*	*214*	*82*		*132*		*110*	*36*	*10*	*10*	*12*		*20*		*22*		*1.5*	*10*		*22*		*22*		*1.5*	49	*Теории, истории музыки и музыкальны*	*ОПК-5; ПК-12, 14; СК-1*
123	*Б1.В.ОД.2.7*	*Хороведение и хоровая аранжировка*		*6*				*72*	*72*	*32*	*14*		*18*		*40*		*2*	*2*								*14*		*18*		*40*		*2*	48	*Пения и музыкального образования*	*СК-1, 3*
129	*Б1.В.ОД.2.9*	*Расшифровка и обработка этнографических материалов*	*9*	*68*				*180*	*180*	*72*				*72*	*72*	*36*	*5*	*5*				*16*	*20*		*1*				*16*	*2*		*0.5*	48	*Пения и музыкального образования*	*ПК-12; СК-1, 4*
135	Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	8	23	5			2308	2308	1238	196		842	200	990	180	55	55	48		144	16	162		8.5	32		160	40	196	54	10.5				
137		Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту		1-6				328	328	328			328								64							64					66	Физической культуры	ОК-8
152	Б1.В.ДВ.2																																				
153	1	Структура музыкального языка и драматургия музыкальных жанров	6					144	144	64	32		32		26	54	4	4	16		16		22		1.5	16		16		4	54	2.5	49	Теории, истории музыки и музыкальных инструментов	СК-1, 2
156	2	Средства музыкальной выразительности	6					144	144	64	32		32		26	54	4	4	16		16		22		1.5	16		16		4	54	2.5	49	Теории, истории музыки и музыкальных инструментов	СК-1, 2
159	Б1.В.ДВ.3																																				
160	1	Музыкальная информатика		5				72	72	32	16		16		40		2	2	16		16		40		2								49	Теории, истории музыки и музыкальных	ПК-2
163	2	Мультимедийные программы обучения музыке		5				72	72	32	16		16		40		2	2	16		16		40		2								49	Теории, истории музыки и музыкальных инструментов	ПК-2
173	Б1.В.ДВ.5																																				
174	1	Музыкальная культура Вологодского края		6				108	108	64			64		44		3	3			32		22		1.5			32		22		1.5	49	Теории, истории музыки и музыкальных инструментов	ПК-3, 14; СК-1
177	2	Музыкальное краеведение Вологодской области		6				108	108	64			64		44		3	3			32		22		1.5			32		22		1.5	49	Теории, истории музыки и музыкальных инструментов	ПК-3, 14; СК-1
180	Б1.В.ДВ.6																																				
181	1	Специальная музыкальная подготовка (инструментальное мастерство)		6				144	144	32				32	112		4	4				16	56		2				16	56		2	49	Теории, истории музыки и музыкальных инструментов	ПК-10; СК-2
184	2	Специальная музыкальная подготовка (вокальное творчество)		6				144	144	32				32	112		4	4				16	56		2				16	56		2	48	Пения и музыкального образования	ПК-10; СК-3
185	3	Специальная музыкальная подготовка (дирижерское мастерство)		6				144	144	32				32	112		4	4				16	56		2				16	56		2	48	Пения и музыкального образования	ПК-10; СК-3
186	4	Специальная музыкальная подготовка (фольклорный класс)		6				144	144	32				32	112		4	4				16	56		2				16	56		2	48	Пения и музыкального образования	ПК-10; СК-4
227	Б1.В.ДВ.12																																				
228	1	Методика работы с хором и основы регентского дела		6				36	36	24				24	12		1	1											24	12		1	48	Пения и музыкального образования	ПК-3, 6; СК-3
231	2	Хоровой практикум		6				36	36	24				24	12		1	1											24	12		1	48	Пения и музыкального образования	ПК-3, 6; СК-3
248	Б1.В.ДВ.15																																				
249	1	Жанры музыкального фольклора		6				108	108	64	32		32		44		3	3	16		16		22		1.5	16		16		22		1.5	48	Пения и музыкального образования	ОК-2; СК-4
252	2	Жанровая система фольклора		6				108	108	64	32		32		44		3	3	16		16		22		1.5	16		16		22		1.5	48	Пения и музыкального образования	ОК-2; СК-4
325	Б1.В.ДВ.26																																				
326	1	Методика преподавания фольклорных дисциплин			6			72	72	32			32		40		2	2										32		40		2	48	Пения и музыкального образования	ПК-2, 8; СК-4
329	2	Методы воспитания на основе народных традиций			6			72	72	32			32		40		2	2										32		40		2	48	Пения и музыкального образования	ПК-2, 8; СК-4
335										Всего часов							ЗЕТ		Недель	Часов				ЗЕТ	Недель	Часов				ЗЕТ				
336	Индекс	Наименование	Экз	Зач	Зач. с О.	КР		По ЗЕТ	По плану	Конта кт.р.					СР	ЗЕТ	Экзл	Факт		Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд							Компетенции
337	Б2	Практики						1224	1224						144		34	34							2	108				3				
339	Б2.У	Учебная практика						324	324								9	9							2	108				3				
341	Б2.У.2	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (учебная) Вар			6			108	108								3	3							2	108				3	48	Пения и музыкального образования	ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14

	Индекс	Наименование	Формы контроля					Всего часов								ЗЕТ		Распределение по курсам и семестрам														Закрепленная кафедра		Компетенции
										в том числе								Курс 4																		
											из них							Семестр 7 [17 нед]							Семестр 8 [12 нед]										
			Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые работы	Контрольные	По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контроль	Экспертное	Факт	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Код	Наименование	
4		Итого	38	67	8	4	6	11128	11128	4838	868	42	2974	934	3464	1422	300	300	72		280	138	275	99	28	56		164	108	302	198	32			
6		Итого по ООП (без факультативов)	38	67	8	4	6	11128	11128	4838	868	42	2974	934	3464	1422	300	300	72		280	138	275	99	28	56		164	108	302	198	32			
8		Б=29% В=71% ДВ(от В)=30%								51%	18%	1%	61%	19%	35%	15%																		
9		Итого по блоку Б1	38	67	8	4	6	9580	9580	4838	868	42	2974	934	3320	1422	257	257	72		280	138	275	99	24	56		164	108	302	198	23			
11		Б=29% В=71% ДВ(от В)=30%								51%	18%	1%	61%	19%	35%	15%																		
12	Б1	Дисциплины (модули)	38	67	8	4	6	9580	9580	4838	868	42	2974	934	3320	1422	257	257	72		280	138	275	99	24	56		164	108	302	198	23			
14	Б1.Б	Базовая часть	7	24	2	1	6	2664	2664	1254	472	42	740		1104	306	74	74	32		64		48	36	5	16		16		40		2			
30	Б1.Б.6	Педагогическая риторика		7				72	72	32			32		40		2	2			32		40		2							53	Русского языка, журналистики и теории	ОК-4; ОПК-5
66	Б1.Б.18	Музыкальная психология и психология музыкального образования		8				72	72	32	16		16		40		2	2								16		16		40		2	48	Пения и музыкального образования	ОПК-2, 3; ПК-13, 14
69	Б1.Б.19	История и методология музыкального образования	7	6				180	180	112	54		58		32	36	5	5	32		32		8	36	3							48	Пения и музыкального образования	ПК-1, 8, 9, 11, 12
80	Б1.В	Вариативная часть	31	43	6	3		6916	6916	3584	416		2234	934	2216	1116	183	183	40		216	138	227	63	19	40		148	108	262	198	21			
82	Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины	25	20	1	3		4608	4608	2346	220		1392	734	1326	936	128	128	24		136	98	120	36	11.5	24		84	72	126	162	13			
83	Б1.В.ОД.1	Музыкально-исполнительская подготовка:	14	9	1			2520	2520	1286			624	662	676	558	70	70			64	82	52		5.5			48	60	72	108	8			
86	*Б1.В.ОД.1.1*	*Музыкально-инструментальное исполнительство*	*2468 А*					*648*	*648*	*282*				*282*	*168*	*198*	*18*	*18*				*34*	*20*		*1.5*				*24*	*12*	*36*	*2*	*49*	*Теории, истории музыки и музыкальных инструментов*	*ПК-3, 14; СК-2*
89	*Б1.В.ОД.1.2*	*Вокальная подготовка (Акад)*	*3568 А*	*2*				*468*	*468*	*152*				*152*	*136*	*180*	*13*	*13*				*16*	*20*		*1*				*12*	*6*	*36*	*1.5*	*48*	*Пения и музыкального образования*	*ПК-3, 14; СК-3*
92	*Б1.В.ОД.1.3*	*Хоровой класс и практическая работа с хором*	*А*	*2468*				*576*	*576*	*440*			*440*		*100*	*36*	*16*	*16*			*32*		*4*		*1*			*24*		*12*		*1*	*48*	*Пения и музыкального образования*	*ПК-3, 6, 14; СК-1, 3*
95	*Б1.В.ОД.1.4*	*Фольклорное исполнительство*		*68*				*252*	*252*	*184*			*184*		*32*	*36*	*7*	*7*			*32*		*4*		*1*			*24*		*12*		*1*	*48*	*Пения и музыкального образования*	*ПК-3, 6, 14; СК-4*
98	*Б1.В.ОД.1.5*	*Дирижирование и чтение хоровых партитур*	*58А*	*24*	*6*			*576*	*576*	*228*				*228*	*240*	*108*	*16*	*16*				*32*	*4*		*1*				*24*	*30*	*36*	*2.5*	*48*	*Пения и музыкального образования*	*ПК-3, 6, 14; СК-1, 3*
102	Б1.В.ОД.2	Музыкально-теоретическая подготовка:	11	11		3		2088	2088	1060	220		768	72	650	378	58	58	24		72	16	68	36	6	24		36	12	54	54	5			
105	*Б1.В.ОД.2.1*	*Сольфеджио*	*47*	*26*				*396*	*396*	*228*				*228*		*96*	*72*	*11*	*11*			*32*		*22*	*18*	*2*							*49*	*Теории, истории музыки и музыкальны*	*СК-1, 3, 4*
114	*Б1.В.ОД.2.4*	*История русской музыки*	*79*	*5*		*6*		*360*	*360*	*214*	*82*		*132*		*110*	*36*	*10*	*10*	*12*		*20*		*22*	*18*	*2*	*12*		*24*		*18*		*1.5*	*49*	*Теории, истории музыки и музыкальны*	*ОПК-5; ПК-12, 14; СК-1*
117	*Б1.В.ОД.2.5*	*Анализ музыкальных произведений*	*8*	*7*		*(3*		*144*	*144*	*56*	*24*		*32*		*34*	*54*	*4*	*4*	*12*		*20*		*4*		*1*	*12*		*12*		*30*	*54*	*3*	*49*	*Теории, истории музыки и музыкальны*	*СК-1, 2*
129	*Б1.В.ОД.2.9*	*Расшифровка и обработка этнографических материалов*	*9*	*68*				*180*	*180*	*72*				*72*	*72*	*36*	*5*	*5*				*16*	*20*		*1*				*12*	*6*		*0.5*	*48*	*Пения и музыкального образования*	*ПК-12; СК-1, 4*
135	Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	6	23	5			2308	2308	1238	196		842	200	890	180	99	99	16		90	40	107	27	7.5	16		84	36	136	36	8			
166	Б1.В.ДВ.4																																	
167	1	Народная музыкальная культура Вологодского края	9	8				144	144	78			78		39	27	4	4			32		22		1.5			24		12		1	48	Пения и музыкального образования	ПК-3, 13, 14; СК-4
170	2	Фольклор Вологодского края	9	8				144	144	78			78		39	27	4	4			32		22		1.5			24		12		1	48	Пения и музыкального образования	ПК-3, 13, 14; СК-4
189	Б1.В.ДВ.7																																	
190	1	Дирижирование школьным репертуаром		8				72	72	28				28	44		2	2				16	20		1				12	24		1	48	Пения и музыкального образования	ПК-7; СК-3
193	2	Исполнение вокальных произведений школьного репертуара		8				72	72	28				28	44		2	2				16	20		1				12	24		1	48	Пения и музыкального образования	ПК-7; СК-3
194	3	Исполнение инструментальных произведений школьного репертуара		8				72	72	28				28	44		2	2				16	20		1				12	24		1	48	Пения и музыкального образования	ПК-7; СК-2
220	Б1.В.ДВ.11																																	
221	1	Концертмейстерское мастерство	8					108	108	48				48	24	36	3	3				24	12		1				24	12	36	2	49	Теории, истории музыки и музыкальны	ПК-6, 14; СК-2
224	2	Основы аккомпанирования	8					108	108	48				48	24	36	3	3				24	12		1				24	12	36	2	49	Теории, истории музыки и музыкальны	ПК-6, 14; СК-2
241	Б1.В.ДВ.14																																	
242	1	Современные музыкально-педагогические технологии		8				72	72	32	16		16		40		2	2								16		16		40		2	48	Пения и музыкального образования	ПК-1, 4, 8
245	2	Продуктивные педагогические технологии в музыкальном образовании		8				72	72	32	16		16		40		2	2								16		16		40		2	48	Пения и музыкального образования	ПК-1, 4, 8
255	Б1.В.ДВ.16																																	
256	1	Этнопедагогика	7					72	72	32	16		16		13	27	2	2	16		16		13	27	2							48	Пения и музыкального образования	ПК-1, 3; СК-4
259	2	Традиции народного воспитания	7					72	72	32	16		16		13	27	2	2	16		16		13	27	2							48	Пения и музыкального образования	ПК-1, 3; СК-4
311	Б1.В.ДВ.24																																	
312	1	Методика преподавания вокала			8			72	72	24			24		48		2	2										24		48		2	48	Пения и музыкального образования	ПК-2; СК-3
315	2	Основы вокальной педагогики			8			72	72	24			24		48		2	2										24		48		2	48	Пения и музыкального образования	ПК-2; СК-3
318	Б1.В.ДВ.25																																	
319	1	Методика преподавания игры на музыкальных инструментах			7			72	72	32			32		40		2	2			32		40		2							49	Теории, истории музыки и музыкальных инструментов	ПК-2; СК-4
322	2	Основы инструментальной педагогики			7			72	72	32			32		40		2	2			32		40		2							49	Теории, истории музыки и музыкальных инструментов	ПК-2; СК-4

	Индекс	Наименование			Эка	Зач	Зач. с О.	КР	Всего часов					ЗЕТ		Недель		Часов			ЗЕТ	Недель	Часов			ЗЕТ		Компетенции
									По ЗЕТ	По плану	Конта кт.р.		СР	ЗЕТ	Экспл	Факт			Итого	СР	Ауд			Итого	СР	Ауд		
337	Б2	Практики							1224	1224			144		34	34	2	2/3	144	144		4	6	324			9	
347	Б2.П	Производственная практика							900	900			144		25	25	2	2/3	144	144		4	6	324			9	
348	Б2.П.1	Научно-исследовательская работа	Вар	☑			7		144	144			144		4	4	2	2/3	144	144		4						ОК-4; ОПК-5; ПК-11, 12, 14
349	Б2.П.2	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	Вар	☐			8		324	324					9	9							6	324			9	48 Пения и музыкального образования	ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14; СК-1, 2, 3, 4

ПЛАН(на 6-й курс) Учебный план бакалавров '44.03.05_62_17_12345_2632.plm.xml', код направления 44.03.06, год начала подготовки 2017

	Индекс	Наименование	Формы контроля					Всего часов		в том числе					ЗЕТ		Распределение по курсам и семестрам														Закрепленная кафедра		Компетенции
										Контакт. раб. (по учеб. зан.)	из них							Курс 5																	
																	Семестр 9 [11 нед]							Семестр А [11 нед]									
			Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые работы	Контрольные	По ЗЕТ	По плану		Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контроль	Экспертное	Факт	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Код	Наименование	
A		Итого	38	67	8	4	6	11128	11128	4038	888	42	2974	934	3464	1422	300	300	74		186	86	203	99	27	82		160	86	266	162	33			
Б		Итого по ОПП (без факультативов)	38	67	8	4	6	11128	11128	4038	888	42	2974	934	3464	1422	300	300	74		186	86	203	99	27	82		160	86	266	162	33			
В		Б=29% В=71% ДВ(от В)=30%								51%	18%	1%	61%	19%	35%	15%																		
9		Итого по блоку Б1	38	67	8	4	6	9360	9360	4038	888	42	2974	934	3320	1422	257	257	74		186	86	203	99	18	82		160	86	266	162	21			
11		Б=29% В=71% ДВ(от В)=30%								51%	18%	1%	61%	19%	35%	15%																		
12	Б1	Дисциплины (модули)	38	67	8	4	6	9360	9360	4038	888	42	2974	934	3320	1422	257	257	74		186	86	203	99	18	82		160	86	266	162	21			
14	Б1.Б	Базовая часть	7	24	2	1	6	2664	2664	1254	472	42	740		1109	306	74	74	16		16		40		2	16		16		40		2			
54	Б1.Б.14	Правоведение		9				72	72	32	16		16		40		2	2	16		16		40		2							62	Конституционного, международного пр	ОК-7; ОПК-4
57	Б1.Б.15	Правовые основы образовательной деятельности		А				72	72	32	16		16		40		2	2								16		16		40		2	62	Конституционного, международного права и политологии	ОК-7; ОПК-4
80	Б1.В	Вариативная часть	31	43	6	3		8616	8616	3984	416		2234	934	2216	1116	183	183	58		170	86	163	99	16	66		144	86	226	162	19			
82	Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины	25	26	1	3		4608	4608	2340	228		1202	734	1328	936	128	128	40		104	58	104	54	10			64	46	52	144	8.5			
83	Б1.В.ОД.1	Музыкально-исполнительская подготовка:	14	9	1			2520	2520	1286			624	662	676	558	70	70			64	46	34		4			64	46	52	144	8.5			
86	*Б1.В.ОД.1.1*	*Музыкально-инструментальное исполнительство*	*2468 А*					*648*	*648*	*282*				*282*	*168*	*198*	*18*	*18*				*22*	*14*		*1*				*22*	*14*	*36*	*2*	49	*Теории, истории музыки и музыкальных инструментов*	*ПК-3, 14; СК-2*
89	*Б1.В.ОД.1.2*	*Вокальная подготовка (Акад)*	*3568 А*	*2*				*468*	*468*	*132*				*132*	*136*	*180*	*13*	*13*				*12*	*6*		*0.5*				*12*	*24*	*18*	*1.5*	48	*Пения и музыкального образования*	*ПК-3, 14; СК-3*
92	*Б1.В.ОД.1.3*	*Хоровой класс и практическая работа с хором*	*А*	*2468*				*576*	*576*	*440*			*440*		*100*	*36*	*16*	*16*			*32*		*4*		*1*			*32*		*4*	*36*	*2*	48	*Пения и музыкального образования*	*ПК-3, 6, 14; СК-1, 3*
95	*Б1.В.ОД.1.4*	*Фольклорное исполнительство*		*68*				*252*	*252*	*184*			*184*		*32*	*36*	*7*	*7*			*32*		*4*		*1*			*32*		*4*	*36*	*2*	48	*Пения и музыкального образования*	*ПК-3, 6, 14; СК-4*
98	*Б1.В.ОД.1.5*	*Дирижирование и чтение хоровых партитур*	*584*	*24*	*6*			*576*	*576*	*228*				*228*	*240*	*108*	*16*	*16*				*12*	*6*		*0.5*				*12*	*6*	*18*	*1*	48	*Пения и музыкального образования*	*ПК-3, 6, 14; СК-1, 3*
102	Б1.В.ОД.2	Музыкально-теоретическая подготовка:	11	11		3		2088	2088	1060	220		768	72	650	378	58	58	40		40	12	70	54	6									
114	*Б1.В.ОД.2.4*	*История русской музыки*	*79*	*5*		*6*		*360*	*360*	*214*	*82*		*132*		*110*	*36*	*10*	*10*	*24*		*24*		*6*	*18*	*2*								*49*	*Теории, истории музыки и музыкальны*	*ОПК-5; ПК-12, 14; СК-1*
120	*Б1.В.ОД.2.6*	*Методология музыкально-педагогического исследования*		*9*				*72*	*72*	*32*	*16*		*16*		*40*		*2*	*2*	*16*		*16*		*40*		*2*								*48*	*Пения и музыкального образования*	*ПК-11, 12*
129	*Б1.В.ОД.2.9*	*Расшифровка и обработка этнографических материалов*	*9*	*68*				*180*	*180*	*72*				*72*	*72*	*36*	*5*	*5*				*12*	*24*	*36*	*2*								*48*	*Пения и музыкального образования*	*ПК-12; СК-1, 4*
135	Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	6	23	5			1908	1908	1238	196		942	308	908	180	55	55	18		66	28	59	45	6	66		80	40	174	18	10.5			
186	Б1.В.ДВ.4																																	
167	1	Народная музыкальная культура Вологодского края	9	8				144	144	78			78		39	27	4	4			22		5	27	1.5								48	Пения и музыкального образования	ПК-3, 13, 14; СК-4
170	2	Фольклор Вологодского края	9	8				144	144	78			78		39	27	4	4			22		5	27	1.5								48	Пения и музыкального образования	ПК-3, 13, 14; СК-4
197	Б1.В.ДВ.8																																	
198	1	Концертно-исполнительская практика (инструментальная)	9	А				72	72	24				24	30	18	2	2				12	6	18	1				12	24		1	49	Теории, истории музыки и музыкальных инструментов	ПК-14; СК-2
201	2	Концертно-исполнительская практика (вокальная)	9	А				72	72	24				24	30	18	2	2				12	6	18	1				12	24		1	48	Пения и музыкального образования	ПК-14; СК-3
202	3	Концертно-исполнительская практика (дирижерская)	9	А				72	72	24				24	30	18	2	2				12	6	18	1				12	24		1	48	Пения и музыкального образования	ПК-14; СК-3
203	4	Концертно-исполнительская практика (фольклорная)	9	А				72	72	24				24	30	18	2	2				12	6	18	1				12	24		1	48	Пения и музыкального образования	ПК-14; СК-4
206	Б1.В.ДВ.9																																	
207	1	Ансамблевое исполнительство (инструментальное)	А					72	72	32				32	22	18	2	2				16	20		1				16	2	18	1	49	Теории, истории музыки и музыкальных инструментов	ПК-14; СК-2
210	2	Ансамблевое исполнительство (вокальное)	А					72	72	32				32	22	18	2	2				16	20		1				16	2	18	1	48	Пения и музыкального образования	ПК-14; СК-3
234	Б1.В.ДВ.13																																	
235	1	Музыкально-исполнительский практикум		А				36	36	22	12		10		14		1	1								12		10		14		1	49	Теории, истории музыки и музыкальных инструментов	ПК-14; СК-2
238	2	Концертно-сценический практикум		А				36	36	22	12		10		14		1	1								12		10		14		1	49	Теории, истории музыки и музыкальны	ПК-14; СК-2
262	Б1.В.ДВ.17																																	
263	1	Основные тенденции музыкальной культуры XX века		А				72	72	48	24		24		24		2	2	12		12		12		1	12		12		12		1	49	Теории, истории музыки и музыкальных инструментов	ПК-12; СК-1
266	2	Современные стили в музыкальном искусстве		А				72	72	48	24		24		24		2	2	12		12		12		1	12		12		12		1	49	Теории, истории музыки и музыкальных инструментов	ПК-12; СК-1
269	Б1.В.ДВ.18																																	
270	1	Народная хореография		А				72	72	24	12		12		48		2	2								12		12		48		2	48	Пения и музыкального образования	ПК-7, 14; СК-4
273	2	Хореографические традиции Вологодской области		А				72	72	24	12		12		48		2	2								12		12		48		2	48	Пения и музыкального образования	ПК-7, 14; СК-4
276	Б1.В.ДВ.19																																	
277	1	Детский фольклор в системе школьного и дополнительного образования		А				36	36	32	12		20		4		1	1	6		10		2		0.5	6		10		2		0.5	48	Пения и музыкального образования	ПК-7, 14; СК-4
280	2	Детский фольклор в системе воспитания детей		А				36	36	32	12		20		4		1	1	6		10		2		0.5	6		10		2		0.5	48	Пения и музыкального образования	ПК-7, 14; СК-4
283	Б1.В.ДВ.20																																	
284	1	Полифония		9				36	36	22			22		14		1	1			22		14		1								49	Теории, истории музыки и музыкальны	СК-1
287	2	Основы контрапункта		9				36	36	22			22		14		1	1			22		14		1								49	Теории, истории музыки и музыкальны	СК-1
290	Б1.В.ДВ.21																																	
291	1	Этнотуризм и и традиции народной музыкальной культуры		А				36	36	24	12		12		12		1	1								12		12		12		1	48	Пения и музыкального образования	ПК-7, 13, 14; СК-4
294	2	Организация фольклорно-досуговой деятельности		А				36	36	24	12		12		12		1	1								12		12		12		1	48	Пения и музыкального образования	ПК-7, 13, 14; СК-4
297	Б1.В.ДВ.22																																	
298	1	Музыкальный менеджмент		А				72	72	24	12		12		48		2	2								12		12		48		2	49	Теории, истории музыки и музыкальны	ОК-5; ПК-13
301	2	Менеджмент в музыкальном искусстве		А				72	72	24	12		12		48		2	2								12		12		48		2	49	Теории, истории музыки и музыкальных инструментов	ОК-5; ПК-13
304	Б1.В.ДВ.23																																	
305	1	Методика преподавания дирижирования			А			36	36	24			12	12	12		1	1										12	12	12		1	48	Пения и музыкального образования	ПК-6; СК-3
308	2	Основы хормейстерской подготовки			А			36	36	24			12	12	12		1	1										12	12	12		1	48	Пения и музыкального образования	ПК-6; СК-3

	Индекс	Наименование	Экз	Зач	Зач. с О.	КР	Всего часов						ЗЕТ		Недель	Часов				Недель	Часов				Компетенции
							По ЗЕТ	По плану	Конт кт.р.			СР	ЗЕТ	Экспл	Факт		Итого	СР	Ауд	ЗЕТ		Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	
337	Б2	Практики					1224	1224				144		34	34	6	324			9	2	108			3	
347	Б2.П	Производственная практика					900	900				144		25	25	6	324			9	2	108			3	
350	Б2.П.3	Педагогическая практика Вар			9		324	324						9	9	6	324			9						48 Пения и музыкального образования	ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14; СК-1, 2, 3, 4
351	Б2.П.4	Преддипломная практика Вар			А		108	108						3	3						2	108			3		ОК-4; ОПК-5; ПК-11, 12, 14

	Индекс	Наименование	Экз	Зач	Зач. с О.	КР	Всего часов						ЗЕТ		Недель	Часов				Недель	Часов				Компетенции
							По ЗЕТ	По плану	Конт кт.р.			СР	ЗЕТ	Экспл	Факт		Итого	СР	Ауд	ЗЕТ		Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	
356	Б3	Государственная итоговая аттестация					324	324						9	9						6				9	ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14; СК-1, 2, 3, 4

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ **Учебный план бакалавров '44.03.05_62_17_12345_2632.plm.xml', код направления 44.03.05, год начала подготовки 2017**

Индекс	Наименование	Каф	Формируемые компетенции											
Б1	**Дисциплины (модули)**		**ОК-1**	**ОК-2**	**ОК-3**	**ОК-4**	**ОК-5**	**ОК-6**	**ОК-7**	**ОК-8**	**ОК-9**	**ОПК-1**	**ОПК-2**	**ОПК-3**
			ОПК-4	**ОПК-5**	**ОПК-6**	**ПК-1**	**ПК-2**	**ПК-3**	**ПК-4**	**ПК-5**	**ПК-6**	**ПК-7**	**ПК-8**	**ПК-9**
			ПК-10	**ПК-11**	**ПК-12**	**ПК-13**	**ПК-14**	**СК-1**	**СК-2**	**СК-3**	**СК-4**			
Б1.Б.1	История	51	ОК-1	ОК-2										
Б1.Б.2	Философия	39	ОК-1	ОК-6										
Б1.Б.3	Иностранный язык		ОК-4											
Б1.Б.4	Иностранный язык в профессиональной деятельности		ОК-4											
Б1.Б.5	Культура речи	53	ОК-4	ОПК-5										
Б1.Б.6	Педагогическая риторика	53	ОК-4	ОПК-5										
Б1.Б.7	Информационные технологии	34	ОК-3											
Б1.Б.8	Информационные и коммуникационные технологии в образовании	34	ОК-3	ПК-2										
Б1.Б.9	Основы математической обработки информации	29	ОК-3											
Б1.Б.10	Естественнонаучная картина мира	33	ОК-3											
Б1.Б.11	Безопасность жизнедеятельности	55	ОК-9	ОПК-6										
Б1.Б.12	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	55	ОПК-6											
Б1.Б.13	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	55	ОК-9	ОПК-6										
Б1.Б.14	Правоведение	62	ОК-7	ОПК-4										
Б1.Б.15	Правовые основы образовательной деятельности	62	ОК-7	ОПК-4										
Б1.Б.16	Психология	60	ОК-5	ОК-6	ОПК-2	ОПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-7	ПК-10				
Б1.Б.17	Педагогика	60	ОК-6	ОПК-1	ОПК-2	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-7				
Б1.Б.18	Музыкальная психология и психология музыкального образования	48	ОПК-2	ОПК-3	ПК-13	ПК-14								
Б1.Б.19	История и методология музыкального образования	48	ПК-1	ПК-8	ПК-9	ПК-11	ПК-12							
Б1.Б.20	Теория и методика музыкального образования	48	ПК-2	ПК-4	ПК-6									
Б1.Б.21	Физическая культура и спорт	66	ОК-8											
Б1.В.ОД.1	**Музыкально-исполнительская подготовка:**		ПК-3	ПК-6	ПК-14	СК-1	СК-2	СК-3	СК-4					
Б1.В.ОД.1.1	*Музыкально-инструментальное исполнительство*	49	ПК-3	ПК-14	СК-2									
Б1.В.ОД.1.2	*Вокальная подготовка (Акад)*	48	ПК-3	ПК-14	СК-3									
Б1.В.ОД.1.3	*Хоровой класс и практическая работа с хором*	48	ПК-3	ПК-6	ПК-14	СК-1	СК-3							
Б1.В.ОД.1.4	*Фольклорное исполнительство*	48	ПК-3	ПК-6	ПК-14	СК-4								
Б1.В.ОД.1.5	*Дирижирование и чтение хоровых партитур*	48	ПК-3	ПК-6	ПК-14	СК-1	СК-3							
Б1.В.ОД.2	**Музыкально-теоретическая подготовка:**		ОК-2	ОПК-5	ПК-3	ПК-11	ПК-12	ПК-13	ПК-14	СК-1	СК-2	СК-3	СК-4	
Б1.В.ОД.2.1	*Сольфеджио*	49	СК-1	СК-3	СК-4									
Б1.В.ОД.2.2	*Гармония*	49	СК-1	СК-2										
Б1.В.ОД.2.3	*История зарубежной музыки*	49	ОПК-5	ПК-12	ПК-14	СК-1								
Б1.В.ОД.2.4	*История русской музыки*	49	ОПК-5	ПК-12	ПК-14	СК-1								
Б1.В.ОД.2.5	*Анализ музыкальных произведений*	49	СК-1	СК-2										
Б1.В.ОД.2.6	*Методология музыкально-педагогического исследования*	48	ПК-11	ПК-12										
Б1.В.ОД.2.7	*Хороведение и хоровая аранжировка*	48	СК-1	СК-3										
Б1.В.ОД.2.8	*Основы народной музыкальной культуры*	48	ОК-2	ПК-3	ПК-13	СК-4								
Б1.В.ОД.2.9	*Расшифровка и обработка этнографических материалов*	48	ПК-12	СК-1	СК-4									
	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту	66	ОК-8											
Б1.В.ДВ.1.1	Начальный курс иностранного языка		ОК-4											
Б1.В.ДВ.1.2	Россия - Советский Союз в XX веке:мифы и реальность	51	ОК-2											
Б1.В.ДВ.1.3	Менеджмент	51	ОК-5											
Б1.В.ДВ.1.4	Теория и практика речевой коммуникации	53	ОК-4	ОПК-5										
Б1.В.ДВ.1.5	Мир театра	54	ОК-6	ПК-3										
Б1.В.ДВ.1.6	Философия духовных практик западных и восточных культур	39	ОК-1	ОК-5										
Б1.В.ДВ.2.1	Структура музыкального языка и драматургия музыкальных жанров	49	СК-1	СК-2										
Б1.В.ДВ.2.2	Средства музыкальной выразительности	49	СК-1	СК-2										
Б1.В.ДВ.3.1	Музыкальная информатика	49	ПК-2											
Б1.В.ДВ.3.2	Мультимедийные программы обучения музыке	49	ПК-2											
Б1.В.ДВ.4.1	Народная музыкальная культура Вологодского края	48	ПК-3	ПК-13	ПК-14	СК-4								
Б1.В.ДВ.4.2	Фольклор Вологодского края	48	ПК-3	ПК-13	ПК-14	СК-4								
Б1.В.ДВ.5.1	Музыкальная культура Вологодского края	49	ПК-3	ПК-14	СК-1									
Б1.В.ДВ.5.2	Музыкальное краеведение Вологодской области	49	ПК-3	ПК-14	СК-1									
Б1.В.ДВ.6.1	Специальная музыкальная подготовка (инструментальное мастерство)	49	ПК-10	СК-2										
Б1.В.ДВ.6.2	Специальная музыкальная подготовка (вокальное творчество)	48	ПК-10	СК-3										
Б1.В.ДВ.6.3	Специальная музыкальная подготовка (дирижерское мастерство)	48	ПК-10	СК-3										
Б1.В.ДВ.6.4	Специальная музыкальная подготовка (фольклорный класс)	48	ПК-10	СК-4										
Б1.В.ДВ.7.1	Дирижирование школьным репертуаром	48	ПК-7	СК-3										
Б1.В.ДВ.7.2	Исполнение вокальных произведений школьного репертуара	48	ПК-7	СК-3										

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ **Учебный план бакалавров '44.03.05_62_17_12345_2632.plm.xml', код направления 44.03.05, год начала подготовки 2017**

Индекс	Наименование	Каф	Формируемые компетенции											
Б1.В.ДВ.7.3	Исполнение инструментальных произведений школьного репертуара	48	ПК-7	СК-2										
Б1.В.ДВ.8.1	Концертно-исполнительская практика (инструментальная)	49	ПК-14	СК-2										
Б1.В.ДВ.8.2	Концертно-исполнительская практика (вокальная)	48	ПК-14	СК-3										
Б1.В.ДВ.8.3	Концертно-исполнительская практика (дирижерская)	48	ПК-14	СК-3										
Б1.В.ДВ.8.4	Концертно-исполнительская практика (фольклорная)	48	ПК-14	СК-4										
Б1.В.ДВ.9.1	Ансамблевое исполнительство (инструментальное)	49	ПК-14	СК-2										
Б1.В.ДВ.9.2	Ансамблевое исполнительство (вокальное)	48	ПК-14	СК-3										
Б1.В.ДВ.10.1	Музыкально-педагогический практикум	48	ПК-7	ПК-13										
Б1.В.ДВ.10.2	Организация педагогической деятельности учителя музыки и педагога дополнительного образования	48	ПК-7	ПК-13										
Б1.В.ДВ.11.1	Концертмейстерское мастерство	49	ПК-6	ПК-14	СК-2									
Б1.В.ДВ.11.2	Основы аккомпаниаторства	49	ПК-6	ПК-14	СК-2									
Б1.В.ДВ.12.1	Методика работы с хором и основы регентского дела	48	ПК-3	ПК-6	СК-3									
Б1.В.ДВ.12.2	Хоровой практикум	48	ПК-3	ПК-6	СК-3									
Б1.В.ДВ.13.1	Музыкально-исполнительский практикум	49	ПК-14	СК-2										
Б1.В.ДВ.13.2	Концертно-сценический практикум	49	ПК-14	СК-2										
Б1.В.ДВ.14.1	Современные музыкально-педагогические технологии	48	ПК-1	ПК-4	ПК-8									
Б1.В.ДВ.14.2	Продуктивные педагогические технологии в музыкальном образовании	48	ПК-1	ПК-4	ПК-8									
Б1.В.ДВ.15.1	Жанры музыкального фольклора	48	ОК-2	СК-4										
Б1.В.ДВ.15.2	Жанровая система фольклора	48	ОК-2	СК-4										
Б1.В.ДВ.16.1	Этнопедагогика	48	ПК-1	ПК-3	СК-4									
Б1.В.ДВ.16.2	Традиции народного воспитания	48	ПК-1	ПК-3	СК-4									
Б1.В.ДВ.17.1	Основные тенденции музыкальной культуры XX века	49	ПК-12	СК-1										
Б1.В.ДВ.17.2	Современные стили в музыкальном искусстве	49	ПК-12	СК-1										
Б1.В.ДВ.18.1	Народная хореография	48	ПК-7	ПК-14	СК-4									
Б1.В.ДВ.18.2	Хореографические традиции Вологодской области	48	ПК-7	ПК-14	СК-4									
Б1.В.ДВ.19.1	Детский фольклор в системе школьного и дополнительного образования	48	ПК-7	ПК-14	СК-4									
Б1.В.ДВ.19.2	Детский фольклор в системе воспитания детей	48	ПК-7	ПК-14	СК-4									
Б1.В.ДВ.20.1	Полифония	49	СК-1											
Б1.В.ДВ.20.2	Основы контрапункта	49	СК-1											
Б1.В.ДВ.21.1	Этнотуризм и и традиции народной музыкальной культуры	48	ПК-7	ПК-13	ПК-14	СК-4								
Б1.В.ДВ.21.2	Организация фольклорно-досуговой деятельности	48	ПК-7	ПК-13	ПК-14	СК-4								
Б1.В.ДВ.22.1	Музыкальный менеджмент	49	ОК-5	ПК-13										
Б1.В.ДВ.22.2	Менеджмент в музыкальном искусстве	49	ОК-5	ПК-13										
Б1.В.ДВ.23.1	Методика преподавания дирижирования	48	ПК-6	СК-3										
Б1.В.ДВ.23.2	Основы хормейстерской подготовки	48	ПК-6	СК-3										
Б1.В.ДВ.24.1	Методика преподавания вокала	48	ПК-2	СК-3										
Б1.В.ДВ.24.2	Основы вокальной педагогики	48	ПК-2	СК-3										
Б1.В.ДВ.25.1	Методика преподавания игры на музыкальных инструментах	49	ПК-2	СК-4										
Б1.В.ДВ.25.2	Основы инструментальной педагогики	49	ПК-2	СК-4										
Б1.В.ДВ.26.1	Методика преподавания фольклорных дисциплин	48	ПК-2	ПК-8	СК-4									
Б1.В.ДВ.26.2	Методы воспитания на основе народных традиций	48	ПК-2	ПК-8	СК-4									
Б2	**Практики**		**ОК-4**	**ОПК-5**	**ПК-1**	**ПК-2**	**ПК-3**	**ПК-4**	**ПК-5**	**ПК-6**	**ПК-7**	**ПК-8**	**ПК-9**	**ПК-10**
			ПК-11	**ПК-12**	**ПК-13**	**ПК-14**	**СК-1**	**СК-2**	**СК-3**	**СК-4**				
Б2.У.1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (экспедиционная)		ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПК-9	ПК-10	ПК-11	ПК-12
			ПК-13	ПК-14										
Б2.У.2	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (учебная)		ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПК-9	ПК-10	ПК-11	ПК-12
			ПК-13	ПК-14										
Б2.П.1	Научно-исследовательская работа		ОК-4	ОПК-5	ПК-11	ПК-12	ПК-14							
Б2.П.2	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПК-9	ПК-10	ПК-11	ПК-12
			ПК-13	ПК-14	СК-1	СК-2	СК-3	СК-4						
Б2.П.3	Педагогическая практика		ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПК-9	ПК-10	ПК-11	ПК-12
			ПК-13	ПК-14	СК-1	СК-2	СК-3	СК-4						
Б2.П.4	Преддипломная практика		ОК-4	ОПК-5	ПК-11	ПК-12	ПК-14							
Б3	**Государственная итоговая аттестация**		**ПК-1**	**ПК-2**	**ПК-3**	**ПК-4**	**ПК-5**	**ПК-6**	**ПК-7**	**ПК-8**	**ПК-9**	**ПК-10**	**ПК-11**	**ПК-12**
			ПК-13	**ПК-14**	**СК-1**	**СК-2**	**СК-3**	**СК-4**						
ФТД	**Факультативы**													

СВОДНЫЕ ДАННЫЕ **Учебный план бакалавров '44.03.05_62_17_12345_2632.plm.xml', код направления 44.03.05, год начала подготовки 2017**

	Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5		
	Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	ЗЕТ			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	Всего	Сем 5	Сем 6	Всего	Сем 7	Сем 8	Всего	Сем 9	Сем А
				Мин.	Макс.	Факт															
Итого				288	312	300	60	27.5	32.5	60	27	33	60	28	32	60	28	32	60	27	33
Итого по ООП (без факультативов)				288	312	300	60	27.5	32.5	60	27	33	60	28	32	60	28	32	60	27	33
Итого по блоку Б1	29%	71%	30%	249	258	257	57	27.5	29.5	57	27	30	57	28	29	47	24	23	39	18	21
Дисциплины (модули)	29%	71%	30%	249	258	257	57	27.5	29.5	57	27	30	57	28	29	47	24	23	39	18	21
Базовая часть				45	78	74	33	16.5	16.5	22	8.5	13.5	8	6	2	7	5	2	4	2	2
Вариативная часть				180	204	183	24	11	13	35	18.5	16.5	49	22	27	40	19	21	35	16	19
Практики				33	45	34	3		3	3		3	3		3	13	4	9	12	9	3
Базовая часть																					
Вариативная часть				33	45	34	3		3	3		3	3		3	13	4	9	12	9	3
Государственная итоговая аттестация				6	9	9													9		9
Базовая часть				6	9	9													9		9
Вариативная часть																					
Факультативы																					

Доля ... занятий *от* аудиторных	лекционных	19.69%																		
	в интерактивной форме	34.2%																		
Учебная нагрузка (час/нед)	ООП, факультативы (в период ТО)	53.3	-	53.6	54	-	53.6	54	-	53.6	52.6	-	53.5	52.5	-	50	54			
	ООП, факультативы (в период экз. сессий)	50.8	-	42	48	-	54	54	-	54	54	-	49.5	49.5	-	49.5	54			
	Аудиторная (ООП - элект.курсы по физ.к.)(чистое ТО)	29.5	-	30.2	29.7	-	26.5	29.9	-	29.2	27.2	-	34.2	27.4	-	31.5	29.9			
	Ауд. (ООП - элект.курсы по физ.к.) с расср. практ. и НИР	29	-	30.2	29.7	-	26.5	29.9	-	29.2	27.2	-	28.9	27.4	-	31.5	29.9			
	Аудиторная (элект.курсы по физ.к.)	2.2	-	2.8	3	-	2.8	3	-	3.8	3.6	-			-					
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)		6	3	3	6	2	4	8	4	4	9	4	5	9	4	5			
	ЗАЧЕТЫ (За)		15	4	11	13	6	7	13	3	10	9	2	7	11	3	8			
	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)		1		1	2		2	2		2	2	1	1	1		1			
	КУРСОВЫЕ ПРОЕКТЫ (КП)																			
	КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)					1		1	2	1	1	1		1						
	КОНТРОЛЬНЫЕ (К)		4	3	1	2	1	1												
	ОЦЕНКИ ПО РЕЙТИНГУ (Оц)																			
	РЕФЕРАТЫ (Реф)																			
	ЭССЕ (Эс)																			
	РГР (РГР)																			

Примечание Учебный план бакалавров '44.03.05_62_17_12345_2632.plm.xml', код направления 44.03.05, год начала подготовки 2017

Закрепление дисциплин за кафедрами:
Иностранный язык, Иностранный язык в профессиональной деятельности, Начальный курс иностранного языка: 38-Английского языка,45-Немецкого языка,46-Французского языка
Научно-исследовательская работа, Преддипломная практика, Государственная итоговая аттестация: 48-Пения и музыкального образования, 49-Теории, истории музыки и музыкальных инструментов