

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования
«Вологодский государственный университет»
(ВоГУ)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

 Тритенко А.Н.

«21» 02 2014 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

РИТОРИКА

Направление подготовки: 081100.62 – Государственное и муниципальное управление

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочная

Факультет: заочного и дистанционного обучения

Кафедра: Социально-культурного сервиса и туризма

Вологда

2014

Составители рабочей программы
Старший преподаватель Акулова /О.А.Акулова/

Заведующий кафедрой СКСиТ
«20» февраля 2014 г. Гостева /Л.Ф.Гостева/

Рабочая программа одобрена методическим советом гуманитарного факультета
Протокол № 6 от 20 февраля 2014г.

Председатель методического совета

«20» февраля 2014г.

Асташов /В.Н.Асташов/

СОГЛАСОВАНО:

Декан ФЗДО

«20» 02 2014 г.

Швецов

/А.Н. Швецов/

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой «Менеджмента»

«20» 02 2014 г.

Советова

/ Н.П.Советова

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения учебной дисциплины «Риторика» являются:

«Риторика» является частью обязательного блока гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

Курс «Риторика» нацелен на повышение уровня практического владения словом будущего бакалавра по оказанию услуг. Овладение новыми навыками и знаниями в этой области позволит научить будущих бакалавров эффективному речевому воздействию на собеседника и достижению успеха в профессиональной деятельности.

2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВПО

Дисциплина относится к гуманитарному, социальному и экономическому циклу ООП ВПО, к дисциплинам по выбору, изучается в 1 семестре.

Для освоения данной дисциплины как последующей необходимо изучение следующих дисциплин и частей ООП: история, философия, психология, культура речевого общения.

Требования к «входным» знаниям, умениям студентов, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретением в результате освоения предшествующих дисциплин, включают следующее:

знать: нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, систему функциональных стилей русского литературного языка, законы философии, логики и психологии, основные этапы исторического развития нашей страны.

уметь: логично и точно выражать свои мысли в устной и письменной форме, пользоваться словарями и справочниками, анализировать тексты, составлять конспект.

владеть: логическим мышлением, нормативным аспектом культуры речи, коммуникативными законами.

Освоение данной дисциплины как предшествующей необходимо при изучении следующих дисциплин: имиджелогия, социология, деловое общение, технологии продаж, методы научных исследований.

3. КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТА, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ / ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАНИЯ И КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТА ПО ЗАВЕРШЕНИИ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины студент должен:

знать: правила подготовки публичной речи, принципы построения публичной речи, правила и приемы эффективного риторического воздействия, жанры и типы риторических выступлений (ОК-9);

уметь: участвовать в диалогических и полилогических ситуациях общения, устанавливать речевой контакт, оказывать речевое воздействие на собеседника, участвовать в протокольно-этикетных выступлениях, вести дискуссии, обмениваться информацией, готовить рекламные выступления.(ОК-9);

владеть: методами систематизации, анализа, структурирования материала для подготовки выступления, способами воздействия на клиентов (ОК-9).

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 ЗЕТ (108 час.) по заочной форме обучения, в том числе в семестрах:

Семестр №	Трудоемкость					Контр. работа	Форма промежу- точной ат- тестации
	Всего		Аудиторная	CPC	зачет		
	ЗЕТ	час.	час.	час.	час.		
1	3	108	Всего-16 час. Лек-8; прак-8	88	4	1	зачет

№ п/ п	Наименование темы	Кол-во недель	Трудоемкость							
			аудиторная работа, час				СРС, час			
			Всего	Лекция	Практ.	Лаб. раб.	Всего	Изучение мат-ла	КР, РГР, КПиКР	Текущий проме- жут.контр оль
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Тема:1. Из истории формирования риторики как науки. Основы теории аргументации. Аргументация и демонстрация. Правила построения тезиса. Требования к аргументам. Виды аргументов. Знать и понимать: основы теории аргументации. Уметь уметь аргументировано обосновывать свою мысль. Владеть методами убеждения.	4	4	2/2	1/2	-	28	8	вып.контр.р аб. 20	Тесты
2	Тема: 2. Особенности ораторского искусства. Личность оратора. Основные стратегии поведения аудитории. Правила подготовки к выступлению. Знать и понимать: Знать стратегии поведения аудитории. Уметь привлекать внимание аудитории. Владеть приемами управления слушателя.		4	1/2	1/2	-	20	20		Тесты
3	Тема: 3. Обдумывание темы выступления. Структура выступления. Подготовка конспекта. Репетиция выступления. Знать основные этапы подготовки к выступлению. Уметь самостоятельно готовить текст. Владеть композиционными составляющими речи.		4	1/2	1/2	-	20	20		Тесты
4	Тема: 4. Типы аудиторий и их мотивация. Особенности выступления в большой и маленькой аудитории. Способы управления аудиторией. Критика как конфликтоген. Виды неудачной критики. Способы созидательной критики. Знать особенности в больших и маленьких аудиториях. Уметь самостоятельно готовить текст для разных типов аудиторий. Владеть умением предотвращать конфликты.		4	1/2	1/2	-	20	20		Тесты
Итого:			16	8	8		88	68	20	Зачет-4

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

5.1. Темы, перечень контрольных вопросов для проведения текущего контроля и / или промежуточной аттестации

№ п/п	Тема, контрольные вопросы
1	2
1.	Тема 1: Наука убеждать. Практические приемы убеждающего воздействия <i>1.1. Основные понятия теории аргументации, составляющие процесса аргументации. 1.2. Понятие тезиса. Основные требования к выдвижению тезиса. 1.3. Понятие аргумента. Виды аргументов. Требования к аргументам. 1.4. Основные приемы, оказывающие воздействие на слушателя. 1.5. Эффекты восприятия речи. 1.6. Факторы оценки воздействия.</i>
2.	Тема 2: Публичная речь как особая форма речи. Основные требования к публичному выступлению <i>2.1. Виды ораторского искусства. 2.2. Основные особенности публичной речи. 2.3. Требования к образу оратора. 2.4.. Основные трудности работы в аудитории. 2.5. Правила подготовки к публичному выступлению. 2.6. Расположение главной мысли выступления</i>
3.	Тема 3.: Этапы подготовки к публичному выступлению. Работа над речевой формой выступления <i>3.1. Основные способы подготовки. 3.2 Структура публичного выступления. 3.3. Подготовка конспекта и репетиция выступления. 3.4. Понятие орализации текста. 3.5 Понятие популяризации текста. 3.6 Средства выразительности текста выступления.</i>
4.	Тема 4: Работа в аудитории. Искусство критики. <i>4.1. Основная классификация аудиторий. 4.2 Особенности работы в больших и маленьких аудиториях. 4.3. Особенности работы в разнородных и однородных аудиториях. 4.4.. Виды негативной критики. 4.5. Виды конструктивной критики. 4.6. Десять правил искусственной критики.</i>

5.2. Задания для проведения текущего контроля и / или промежуточной аттестации

1. Предмет риторики.
2. История возникновения и развития риторики.
3. Типы речей.
4. Практические приемы убеждения.
5. Основные виды убеждения.
6. Схема убеждения.
7. Воздействие на подсознание.
8. Тактика убеждения в зависимости от типа собеседника.
9. Аргументация и демонстрация.
10. Способы доказательства.
11. Искусство критики.

12. Средства создания контакта.
13. Вербальные средства оратора.
14. Искусство комплимента.
15. Этапы подготовки к выступлению.
16. Техника выступления.
17. Методы изложения материала.
18. Привлечение и удержание внимания слушателей.
19. Виды спора.
20. Типы собеседников.
21. Уловки в споре.
22. Принципы и правила ведения спора.
23. Классификация споров.
24. Развитие речевых возможностей оратора.

6. ТЕМЫ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ДЛЯ ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

1. «Риторика» Аристотеля.
2. Цицерон – выдающийся оратор античности.
3. Выдающиеся ораторы Средневековья (Иоанн Златоуст).
4. М.В.Ломоносов – основатель российской школы риторики.
5. Мастера судебного красноречия (А.Ф.Кони, П.С.Пороховщиков).
6. Мастера академического красноречия (В.О.Ключевский).
7. Мастера политического красноречия.
8. Духовное красноречие.
9. Типы ораторов.
- 10.Психологические проблемы взаимодействия с аудиторией.
11. Тренировка памяти.
12. Искусство ведения переговоров.
13. Искусство спора.
14. Конфликт в деловом общении.
15. Национальные особенности делового общения.
16. Мой риторический идеал.
17. Скованность и страх перед публикой и пути их преодоления.
18. Типы аудитории и особенности работы в них.
19. Искусство задавать вопросы.
20. Внешность оратора.
21. Уловки в споре.
22. Искусство комплимента.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Библиографическое описание по ГОСТ	Кол-во экзем- пляров в биб- лиотеке Во- ГТУ	Наличие лите- ратуры на ка- федре и в дру- гих библиоте- ках
1	2	3
<p style="text-align: center;"><u>Основная</u></p> <p>Кузнецов, И. Н. Риторика, или Ораторское искусство [Электронный ресурс] : учебное пособие / И. Н. Кузнецов. - М.: Юнити-Дана, 2012. - 432 с. - Режим доступа: http://biblioct.ru/index.php?page=book&id=117680</p>	Университетская библиотека он- лайн: электрон- ная библиотеч- ная система	
<p>Кузнецов, И. Н. Риторика [Электронный ресурс] : учебное пособие / И. Н. Кузнецов. - М.: Дашков и Ко, 2012. - 560 с. - Режим доступа: http://biblioct.ru/index.php?page=book&id=117681</p>	Университетская библиотека он- лайн: электрон- ная библиотеч- ная система	
<p>Иванова, И. Б. Риторика : кредитно-модульный курс: учебное пособие для бакалавров / И. Б. Иванова . - М. : Дашков и К , 2012 . - 231 с.</p>	2	
<p style="text-align: center;"><u>Дополнительная</u></p> <p>1.Михальская, А. К. Русский Сократ : Лекции по сравнит.-ист. риторике: учеб. пособие для студентов гуманитар. фак. / А. К. Михальская . - М. : Academia , 1996 . - 190 с.</p>	1	
<p>2.Александров, Д. Н. Риторика или Русское красноречие : учеб. пособие для вузов / Д. Н. Александров . - 2-е изд., перераб. и доп. . - М. : ЮНИТИ , 2003 . - 351 с.</p>	2	
<p>3. Голуб, И. Б. Риторика : учеб. пособие / И. Б. Голуб . - М. : ЭКСМО , 2005 . - 383 с.</p>	10	
<p>4. Волков, А. А. Основы риторики : учеб. пособие для вузов по направлению 520300 и специальности 021700 - "Филология" / А. А. Волков . - М. : Академ. Проект , 2003 . - 303 с.</p>	10	
<p>5. Далецкий, Ч. Риторика : заговори, и я скажу, кто ты: учеб. пособие / Чеслав Далецкий . - М. : Омега-Л : Высш. шк. , 2003 . - 486 с.</p>	7	
<p>6.Хазагеров, Т. Г. Общая риторика : Курс лекций и Словарь ритор. фигур: учеб. пособие / Т. Г. Хазагеров, Л. С. Ширяна; отв. ред. Е. Н. Ширяев . - Ростов н/Д : Изд-во Рост. ун-та , 1994 . - 191 с.</p>	1	
<p>7.Шейнов, В. П. Риторика / В. П. Шейнов . - Минск : Амалфея , 2000 . - 591 с.</p>	5	
<p style="text-align: center;"><u>Программное обеспечение и Интернет- ресурсы</u></p> <p>1. КонсультантПлюс (справочная правовая система)</p>		
<p>2. Гарант (справочная правовая система)</p>	-	-

Ответственный за библиографию Роман / И.И. Санинцева

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

№ № п/п	Перечень основного оборудования	Нумерация разделов/тем
1	2	3
1.	Компьютер с программным обеспечением	
2.	Проекционная установка	Все темы

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО с учетом рекомендаций и ПрООП ВПО по направлению : 081100.62 – «Государственное и муниципальное управление»; согласно учебному плану указанного направления подготовки.