

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Вологодский государственный университет»
(ВоГУ)

УТВЕРЖДАЮ
Проект по учебной работе
А.Н.Тритенко
«30» 10 20 17 г.

**4.10. ПРОГРАММА
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ (ГИА) ВЫПУСКНИКОВ**

Направление подготовки: 44.03.01 - ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Направленность (профиль): ФИЛОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная, заочная

Факультет: филологический

**Кафедры: кафедра русского языка, журналистики и теории коммуникации;
кафедра литературы**

Вологда
2017 г.

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ВЫПУСКНИКОВ

Целью государственной итоговой аттестации является определение соответствия результатов освоения обучающимися основных образовательных программ требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

Государственная итоговая аттестация включает государственный экзамен (ГЭ), установленный Ученым советом университета, и защиту выпускной квалификационной работы (ВКР).

Задачами государственной итоговой аттестации являются:

- проверка качества обучения личности основным естественнонаучным законам и явлениям, необходимым в профессиональной деятельности;
- определение уровня теоретической и практической подготовленности выпускника к выполнению профессиональных задач в соответствии с получаемой квалификацией;
- установление степени стремления личности к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства;
- проверка сформированности устойчивой мотивации к профессиональной деятельности в соответствии с предусмотренными ФГОС ВО видами профессиональной деятельности;
- обеспечение интеграции образования и научно деятельности, повышение эффективности использования научных достижений в сфере образования;
- обеспечение качества подготовки в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

2. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ВЫПУСКНИКОВ

2.1. Содержание заданий государственного экзамена выпускника

№ задания	Содержание задания
1. Теоретические вопросы	<p>«Горе от ума» А.С.Грибоедова: социально-исторический смысл конфликта и художественная структура произведения. Особенности изучения драматического произведения в школе. А.С.Грибоедов «Горе от ума»: пути и приемы анализа.</p> <p>«Лагерная литература» второй половины XX века. «Колымские рассказы» В.Шаламова: обоснование выбора рассказов для изучения на школьном уроке. Пути и приемы анализа.</p> <p>«Мертвые души» Н.В.Гоголя: замысел и воплощение. Система уроков по изучению поэмы Н.В.Гоголя «Мертвые души» в 9 классе.</p> <p>«Петр Первый» А.Н.Толстого как исторический роман. Специфика школьного анализа литературного произведения. Выбор пути анализа при изучении романа А.Н.Толстого «Петр Первый».</p> <p>«Слово о полку Игореве»: идеяная направленность и поэтика. Изучение «Слова о полку Игореве» в школе. Использование приема сопоставления в процессе анализа и интерпретации «Слова о полку Игореве».</p> <p>«Трилогия вочеловечения» А.А.Блока. Методика урока анализа стихотворения в старших классах в процессе изучения лирики А.А.Блока.</p> <p>А.И.Солженицын и его роль в литературном процессе второй половины XX века. Изучение произведений А.И.Солженицына в школе.</p> <p>Акмеизм как литературное течение. Творчество А.А.Ахматовой (Н.С.Гумилева) в школьном курсе литературы.</p> <p>Бунин-новеллист (основные циклы рассказов и их художественные особенности). Учет жанровой специфики в процессе изучения произведений И.А.Бунина.</p> <p>Ведущие принципы драматургии А.Н.Островского. Изучение творчества А.Н.Островского в школе.</p> <p>Вид и время русского глагола. Вопросы их изучения в учебных комплексах.</p> <p>Вопросы изучения языковой и стилистической нормы в современной науке. Принципы классификации ошибок в речи, методика работы по предупреждению ошибок.</p> <p>Вопросы теории и методики исторического комментирования при изучении фонетики в школе.</p> <p>Вопросы теории и методики исторического комментирования при изучении грамматических тем.</p> <p>Городская проза 1960-х – 1970-х гг. и творчество Ю.В.Трифонова. Формы уроков внеклассного чтения в старших классах.</p> <p>Грамматические вопросы изучения местоимений и методика их рассмотрения на уроках русского языка.</p> <p>Грамматические особенности и состав служебных частей речи в русском языке. Вопросы изучения грамматической омонимии в школе.</p> <p>Деревенская проза 1960-х – 1970-х гг. Изучение творчества В.И.Белова в средних и старших классах.</p> <p>Драматическая трилогия А.К.Толстого. Творчество А.К.Толстого на уроках внеклассного чтения.</p> <p>Женская проза как явление литературы конца XX века. Активные формы урока литературы (урок-семинар, урок-дискуссия и т.п.) при изучении женской прозы в старших классах.</p> <p>Звуковой строй русского языка и методы изучения фонетики в школьном курсе.</p> <p>Идеи Просвещения в русской литературе XVIII века. Урок-лекция в системе уроков литературы. Методика лекции-характеристики литературной эпохи.</p> <p>Идеологический роман Ф.М. Достоевского. Анализ эпизода как основа изучения эпического произведения в школе. Обоснование</p>

	<p>выбора эпизодов для анализа при изучении романа Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание» в 10 классе.</p> <p>Имя прилагательное в системе частей речи. Трудные вопросы изучения прилагательного в школе.</p> <p>Концепция человека и ее воплощение в литературе русского сентиментализма. Формирование понятия о литературном направлении. Изучение произведений сентиментализма в 8 – 9 классах.</p> <p>Критика второй половины 1850 – 1860 гг. и ее роль в литературном процессе. Использование материалов полемики о романе И.А.Гончарова «Обломов» в 10 классе.</p> <p>Лексика как система. Вопросы системной организации лексики в учебном комплексе и методы их изучения.</p> <p>Литературная жизнь периода оттепели. Виды обзорных тем. Использование межпредметных связей при изучении темы «Литература периода оттепели».</p> <p>Литературный процесс 1920 – 1930 годов (общая характеристика). Обзорные темы в курсе литературы старших классов. Методика изучения темы «Литература 1920 – 1930 годов» в 11 классе.</p> <p>М.Ю. Лермонтов как творческая индивидуальность. Изучение поэм М.Ю.Лермонтова в школе.</p> <p>Маяковский-поэт и его кредо на разных этапах творческого пути. Пути и приемы анализа поэмы В.В.Маяковского «Облако в штанах» в 11 классе.</p> <p>Модальность как категория морфологии и синтаксиса. Способы выражения модальности в русском языке и их изучение в школе.</p> <p>Морфемная система русского языка и методика изучения структуры слова на уроках русского языка.</p> <p>Неспрягаемые формы глагола. Вопросы их изучения в учебных комплексах.</p> <p>Новаторство А.П. Чехова-драматурга. Специфика изучения драматического произведения в школе. Рассмотрение сценической истории как прием углубления восприятия пьесы (А.П.Чехов «Вишневый сад»).</p> <p>Образы праведников в творчестве Н.С.Лескова. Вопросы анализа образа персонажа при изучении произведений Н.С.Лескова в школе.</p> <p>Односоставные предложения, проблемы их классификации и ограничения от неполных. Методика изучения односоставных и неполных предложений в средней школе.</p> <p>Осложненное предложение. Методика изучения обособленных членов предложения в школе и предупреждение ошибок в речи учащихся.</p> <p>Основные понятия морфологии (грамматическое значение, грамматическая форма, грамматическая категория и т.д.). Методика обучения морфологическому анализу слов разных частей речи в школе.</p> <p>Основные проблемы фонологии, ее связь с фонетикой и орографией. Отражение этих вопросов в учебных комплексах.</p> <p>Отражение диалектных особенностей в речи вологодских школьников и специфика работы учителя в диалектных условиях.</p> <p>Постмодернизм в русской литературе конца XX века. Формирование основных теоретических понятий постмодернизма в процессе анализа текста (произведение – по выбору).</p> <p>Поэзия 1860-х гг.: основные тенденции развития. Приемы анализа лирического стихотворения на уроках литературы в средних и старших классах (на примере творчества одного из поэтов).</p> <p>Поэтический бум второй половины 1950-х – 1960-х гг. Внеклассная работа по литературе в старших классах.</p> <p>Поэтический мир И.А.Бродского. Обоснование выбора стихотворений И.А.Бродского для изучения в 11 классе. Приемы анализа поэтического текста.</p> <p>Поэтический мир С.А.Есенина. Приемы анализа лирического стихотворения в школе. Методика урока анализа стихотворений С.А.Есенина в средних (старших) классах.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Предложение как основная единица синтаксиса. Аспекты изучения предложения в школьных учебниках.

Принципы русской пунктуации. Методика работы над пунктуацией в процессе изучения "несинтаксических" тем.

Проблема героя в дореволюционном творчестве М.Горького. Формирование понятия о системе персонажей при изучении произведений М.Горького в 8 – 9 классах.

Проблемы изучения функциональных стилей русского языка и их отражение в учебных комплексах.

Проблемы лексической семантики и установления типов лексического значения. Программа элективного курса по теории слова в школе.

Реализм XIX века: основные идеино-художественные принципы. Формирование понятия о реализме в средних и старших классах.

Реализм и модернизм в творчестве Л.Андреева. «Иуда Искариот» Л.Андреева: цели и приемы школьного анализа текста.

Роман «Евгений Онегин» в интерпретации В.Г.Белинского. Изучение литературной критики в школе (на примере статей В.Г.Белинского).

Роман Б.Л.Пастернака «Доктор Живаго» (монографическая характеристика произведения). Письменные работы по литературе. Система письменных работ в процессе изучения романа «Доктор Живаго».

Роман Л.Н.Толстого «Война и мир» как роман-эпопея. Использование приема комментария в процессе изучения романа – эпопеи Л.Н.Толстого «Война и мир».

Роман М.А.Шолохова «Тихий Дон»: жанровое своеобразие и композиция. Урок-семинар в старших классах. Значение урока-семинара в системе уроков по изучению романа М.А.Шолохова «Тихий Дон».

Русский классицизм: теоретические установки и литературная практика. Методика изучения темы «Русский классицизм» в процессе литературного образования.

Русский романтизм: общая характеристика направления. Тема «Романтизм» в школьных программах и учебных комплексах. Особенности изучения жанра элегии на уроках литературы (или баллад В.А.Жуковского).

Сатира М.Е. Салтыкова-Щедрина. Изучение сказок М.Е.Салтыкова - Щедрина в школе.

Серебряный век как феномен русской литературы. Урок-лекция в системе уроков литературы. Методика обзорной лекции.

Символизм как явление русской литературы конца XIX – начала XX века. Взаимосвязь методов обучения литературе на уроках по теме «Символизм».

Система лексико-грамматических разрядов и морфологических категорий имен существительных. Методика проведения урока-зачета по теме «Имя существительное» (5 или 6 класс - на выбор).

Словообразовательная система русского языка. Методика изучения словообразовательной структуры слова в школе.

Словосочетание как единица синтаксиса, средства и способы выражения синтаксических связей в словосочетании. Методика анализа синтаксических единиц в школе.

Сложноподчинённое предложение. Классификации сложноподчинённых предложений в разных учебных комплексах и методы их изучения.

Современная лексикография. Лингвистические словари и методика работы со словарями в школе.

Современная литературная ситуация (общая характеристика). Чтение как необходимый этап изучения литературного произведения.

Организация самостоятельного чтения школьников. Современная литература: рекомендательный список для школьников.

Составные части русского письма. Принципы орографии и система орографических правил в школьном курсе русского языка.

Соцреализм как идеологема и как явление истории литературы. Особенности изучения романа М.Горького «Мать» на уроке литературы.

	<p>Средства и способы выражения синтаксических связей и отношений в простом и сложном предложениях. Вопросы синтаксической синонимики в школьном учебнике для 8–9 классов.</p> <p>Стиль В.В. Набокова-романиста (на примере одного из произведений). Формирование понятия о стиле на уроках литературы в старших классах (на примере творчества В.Набокова).</p> <p>Творческий путь А.С.Пушкина. Творчество А.С.Пушкина как «сквозная тема» в курсе литературы 5 – 10 классов.</p> <p>Творческий путь М.А.Булгакова. Уроки изучения биографии и творческого пути писателя.</p> <p>Творчество А.И.Куприна в контексте реализма начала XX века. Система уроков по изучению творчества А.И.Куприна в 11 классе.</p> <p>Текстовая компетенция и методические приемы ее формирования при работе с текстом на уроках русского языка.</p> <p>Тема и образы войны в литературе конца 1950-х – 1970-х гг. Уроки внеклассного чтения по произведениям о войне в средних и старших классах.</p> <p>Тематический состав поэзии Н.А.Некрасова, ее художественное своеобразие. Особенности восприятия и анализа лирики Н.А Некрасова в старших классах.</p> <p>Теоретические аспекты изучения текста и их отражение в учебных комплексах.</p> <p>Три волны русской эмиграции (общая характеристика). Система уроков по изучению литературы русского зарубежья.</p> <p>Тургенев-романист (тематическая композиция и жанровые характеристики романов писателя). Специфика изучения монографической темы в старших классах. Система уроков по изучению романа И.С.Тургенева «Отцы и дети» в 10 классе.</p> <p>Учение о главных и второстепенных членах предложения и его отражение в одном из учебных комплексов.</p> <p>Учение о частях речи в русской грамматической традиции. Разные формы тестовых заданий в процессе изучения морфологии в школе.</p> <p>Фольклор и литература: сходства и отличия художественных систем. Вопросы изучения фольклора в средней школе.</p> <p>Фразеологическая система русского языка. Специфика работы над фразеологическими единицами в школе.</p> <p>Функционирование лексической системы, аспекты его изучения. Тематическое планирование раздела «Лексика» (по одному из учебных комплексов).</p> <p>Футуризм как литературное течение. Творчество И.Северянина в школьном курсе литературы.</p> <p>Художественный мир А.Платонова. Изучение рассказов (романов) А.Платонова с учетом жанровой специфики.</p> <p>Язык, речь, речевая деятельность. Развитие устной речи на уроках русского языка.</p>
2. Практическая часть	Выполнение практического задания (анализ языковых единиц / литературоведческий анализ текста)

Рекомендации по подготовке к государственному экзамену

При подготовке к ГЭ обучающийся самостоятельно выполняет задания / готовит ответы на вопросы в соответствии с п. 2.1 настоящей Программы.

Рекомендуется применить конспекты лекций, изучить материал по тем печатным и/или электронным изданиям основной учебной литературы, перечень которых представлен в п. 4 Программы.

Наиболее качественной формой подготовки к ГЭ является самостоятельное выполнение всех заданий / написание полных ответов на все вопросы в соответствии с п. 2.1. Уточнения и дополнения отдельных аспектов осуществляется путем изучения дополнительной литературы, либо преподавателем во время предэкзаменационных консультаций.

ГЭ проводится в устной, запрещается пользоваться мобильными средствами связи и иными электронными устройствами.

Выпускники допускаются в аудиторию, отведенную для ГЭ, по одному.

Выпускник должен представиться членам ГЭК и, взяв экзаменационный билет, четко назвать его номер, ознакомиться с заданиями / вопросами. В случае необходимости уточнить содержание заданий / вопросов у членов ГЭК.

При сдаче устного экзамена на подготовку выпускнику выделяется не более 60 минут, время ответа (опроса) на вопросы и задания экзаменационного билета и ответов на вопросы членов ГЭК составляет не более 30 минут.

При ответе выпускник должен продемонстрировать знания программного материала, практические навыки работы с освоенным материалом, выполнить все предусмотренные программой задания, при наличии дополнительных вопросов у членов ГЭК, дать полные и правильные ответы.

2.2.Матрица соотнесения содержания задания государственного экзамена выпускника и совокупного ожидаемого результата образования

Коды компетенций	Компетенции выпускника как совокупный ожидаемый результат по завершении образования	Совокупность заданий, составляющих содержание государственного экзамена	
		Задание №1	Задание №2
1	2	3	4
	Общекультурные компетенции		
ОК-4	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	X	X
ОК-5	способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	X	
ОК-6	способность к самоорганизации и самообразованию	X	X
	Общепрофессиональные компетенции		
ОПК-1	готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	X	
ОПК-2	способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	X	

ОПК-4	готовность к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами сферы образования	X	X
ОПК-5	владение основами профессиональной этики и речевой культуры	X	X
Профессиональные компетенции			
ПК-1	готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	X	X
ПК-2	способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	X	X
ПК-3	способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	X	
ПК-4	способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета	X	
ПК-5	способность осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся	X	
ПК-6	готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса	X	
ПК-7	способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности	X	
ПК-8	способность проектировать образовательные программы	X	
ПК-9	способность проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся	X	
ПК-10	способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития	X	
ПК-12	способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	X	
Специальные компетенции			
СК-1	способность к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка	X	X
СК-2	готовность к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса	X	X
СК-3	владение приемами филологического анализа текстов различных видов и жанров	X	X

2.3. Содержание заданий ВКР выпускника

№ п/п	Формулировка задания	Содержание задания
1	2	3
1	Библиографический поиск по теме исследования	Систематический просмотр печатных и электронных библиографических источников с целью выявления научно-критической литературы, прямо и косвенно связанной с темой исследования
2	Кодификация темы	Формулировка основных задач, подлежащих решению в ходе изучения, выбор методов исследования
3	Разработка перспективного плана работы по теме	Определение сути и последовательности этапов работы над темой
4	Создание теоретической базы исследования	Чтение, осмысление, критическая оценка и проектирование основных положений научно-критических источников. Определение состава и содержания понятийного аппарата по теме. Написание 1 главы исследования
5	Сбор и систематизация фактического материала	Сбор фактического материала, являющегося объектом исследования. Определение принципов его систематизации. Создание источниковой базы исследования.
6	Анализ и интерпретация материала, являющегося объектом рассмотрения, описание результатов исследования	Рассмотрение материала свете поставленных задач, проведение сравнительно-сопоставительного исследования, педагогического эксперимента, реализация методической модели, проектирование образовательной программы, описание результатов исследования и т.д.; написание 2/3 глав
7	Апробация материалов исследования в форме выступления с докладом на научной конференции	Подготовка и чтение текста доклада, участие в его обсуждении, осмысление и учет результатов обсуждения при написании текста ВКР
8	Написание текста ВКР	Развёртывание плана проспекта в полный текст работы с учетом требований ФГОС к итоговой аттестации выпускника
9	Подготовка аннотации и презентации ВКР	Краткое описание содержания и результатов проделанной работы по теме, подготовка раздаточных материалов для комиссии, презентации доклада
10	Захист ВКР	Выступление на заседании ГЭК с характеристикой основных положений работы; профессионально состоятельные ответы на вопросы и замечания комиссии, присутствующих на защите, диалог с ними

2.4. Матрица соотнесения содержания задания ВКР выпускника с совокупным ожидаемом результатом образования в компетентностном формате

Коды компетенций	Компетенции выпускника как совокупный ожидаемый результат по завершении обучения	Совокупность заданий, составляющих содержание выпускной квалификационной работы выпускника									
		№ 1	№ 2	№ 3	№ 4	№ 5	№ 6	№ 7	№ 8	№ 9	№ 10
		Библиографический поиск по теме исследования	Кодификация темы	Разработка перспективного плана работы по теме	Изучение научно-критических источников по теме. Установление тезауруса темы	Сбор и систематизация фактического материала	Анализ и интерпретация литературного, языкового или речевого материала, являющегося объектом рассмотрения.	Апробация материалов исследования в форме выступления с докладом на конференции НСО	Написание текста ВКР	Подготовка аннотации и презентации ВКР	Защита ВКР
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ОК	Общекультурные компетенции										
ОК-3	способность использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве	X			X		X	X		X	
ОК-4	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия		X					X	X	X	X
ОК-6	способность к самоорганизации и самообразованию		X	X	X	X			X	X	
ОПК	Общепрофессиональные компетенции										
ОПК-4	готовность к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами сферы образования	X			X	X	X				
ОПК-5	владение основами профессиональной этики и речевой культуры		X					X	X	X	X
ПК	Профессиональные компетенции										
ПК-1	готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов			X	X	X	X				

ПК-2	способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики			X	X	X	X				
ПК-8	способность проектировать образовательные программы				X		X		X		
ПК-10	способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития		X	X		X		X			X
ПК-11	готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	X	X	X	X	X	X				
Специальные компетенции											
СК-1	способность к диахроническому осмыщлению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка	X			X	X	X	X	X	X	X
СК-2	готовность к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса	X			X	X	X	X	X	X	X
СК-3	владение приемами филологического анализа текстов различных видов и жанров	X			X	X	X	X	X	X	X

3. ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ВЫПУСКНИКОВ НА СООТВЕТСТВИЕ ИХ ПОДГОТОВКИ ОЖИДАЕМЫМ РЕЗУЛЬТАТАМ ОБРАЗОВАНИЯ

К защите ВКР допускается студент, сдавший государственный экзамен. Защита ВКР (за исключением работ по закрытой тематике) проводится на открытом заседании государственной экзаменационной комиссии (ГЭК).

Государственная итоговая аттестация проводится в виде устного представления ВКР, с последующими устными ответами на вопросы членов ГЭК в соответствии с Положением университета о ВКР. Доклад и/или ответы на вопросы членов ГЭК могут быть на иностранном языке.

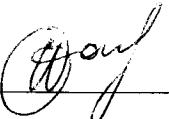
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ВЫПУСКНИКОВ

Учебно-методическое обеспечение – библиотечный фонд, укомплектованный печатными и/или электронными изданиями основной учебной литературы, официальными справочно-библиографическими и периодическими изданиями в соответствии рабочими программами дисциплин ОПОП.

Документ составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 – Педагогическое образование и направленности (профиля) – «Филологическое образование».

Библиографическое описание по ГОСТ	Кол-во экземпляров в НБ ВоГУ
1	2
Обязательная литература	
1. Шкляр, М. Ф. Основы научных исследований: учебное пособие / М. Ф. Шкляр. - 4-е изд. - Москва: Дашков и К, 2013. - 243 с.	32
2. Родионова, Д. Д. Основы научно-исследовательской работы (студентов) [Электронный ресурс]: учебное пособие / Д. Д. Родионова, Е. Ф. Сергеева. - Кемерово: КемГУКИ, 2010. - 181 с. - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227895	ЭБС «Университетская библиотека online»
3. Романичева, Е. С. Введение в методику обучения литературе [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е. С. Романичева, И. В. Сосновская. - Москва: Флинта, 2012. - 205 с. - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115123	ЭБС «Университетская библиотека online»
4. Технологии и методики обучения литературе [Электронный ресурс]: учебное пособие / под ред. В.А. Кохановой. - Москва: Флинта, 2011. - 125 с. - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69143	ЭБС «Университетская библиотека online»
5. Бурцев, В. А. Синтаксический разбор сложного предложения и анализ текста [Электронный ресурс]: учебное пособие / В. А. Бурцев. - Москва: Директ-Медиа, 2013. - 136 с. - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221535	ЭБС «Университетская библиотека online»
Дополнительная литература	
1. Кузнецов, И. Н. Научное исследование. Методика проведения и оформление / И. Н. Кузнецов. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва: Дашков и К, 2008. - 460 с.	20
2. Болотнова, Н. С. Филологический анализ текста [Электронный ресурс]: учебное пособие / Н. С. Болотнова. - 4-е изд. - Москва: Флинта, 2009. - 520 с. - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83071	ЭБС «Университетская библиотека online»
Учебно-методическая литература	

1. Мезинов, В. Н. Научно-исследовательская работа студентов педагогических специальностей [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие к курсу по выбору / В. Н. Мезинов. - Елец: ЕГУ им. И.А. Бунина, 2012.- 103 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271879	ЭБС «Университетская библиотека online»
2. Методические рекомендации по оформлению выпускных квалификационных работ, курсовых проектов/работ для студентов очной,очно - заочной (вечерней) и заочной форм обучения . Вып. 4 / сост.: А. Н. Тритенко, О. В. Сафонова, Н. В. Дурягина. - Вологда: ВоГУ, 2016. - 103 с. - Режим доступа: http://www.library.vstu.edu.ru/biblio/sto/2016_metod_rec_4.pdf	5 ЭБ ВоГУ

Ответственный за библиографию  И. Н. Сальникова

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Фонд оценочных средств для проведения ГИА - это методические материалы, предназначенные для установления в ходе аттестационных испытаний соответствия/несоответствия уровня подготовки выпускников, завершивших освоение ОПОП по направлению подготовки, требованиям соответствующего ФГОС ВО.

5.1. Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения ОПОП.

Перечень и описание компетенций ОК-3, ОК-4, ОК-5, ОК-6, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4, ОПК-5, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8, ПК-9, ПК-10, ПК-11, ПК-12, СК-1, СК-2, СК-3 как совокупный ожидаемый результат по завершении обучения, отражены в пп. 2.2 и 2.4 программы.

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания.

Оценивание уровня сформированности ОК-3, ОК-4, ОК-5, ОК-6, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4, ОПК-5, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8, ПК-9, ПК-10, ПК-11, ПК-12, СК-1, СК-2, СК-3 у обучающихся на соответствие их подготовки ожидаемым результатам образования осуществляется по итогам проведения государственного экзамена и защиты ВКР.

По результатам государственного экзамена заполняются:

- оценочная ведомость уровня подготовки, в которую для каждого выпускника члены ГЭК вносят оценки ответов на задание (задания) по шкале – 5, 4, 3 и 2, секретарь ГЭК вносит средние арифметические значения оценок ответов на каждое задание и в целом за экзамен;

- оценочная ведомость уровня сформированности компетенций, в которую для выпускников секретарь ГЭК вносит средние арифметические значения оценок сформированности каждой компетенции из оценочной ведомости уровня подготовки и в целом за экзамен.

Оценка ВКР, определяемая ГЭК, состоит из трех компонентов:

- оценка уровня ВКР и подготовки выпускника членами ГЭК;
- оценка защиты/выступления выпускника членами ГЭК;
- оценка уровня ВКР и подготовки выпускника руководителем.

После завершения защите ВКР заполняются:

- оценочная ведомость уровня подготовки, в которую председатель и члены ГЭК вносят выставленные для каждого выпускника оценки за уровень ВКР и ее защиту по шкале – 5, 4, 3 и 2, секретарь ГЭК вносит выставленные оценки руководителей за уровень ВКР и подготовки выпускников по шкале – 5, 4, 3 и 2, а также средние арифметические значения оценок председателя и членов ГЭК;

- оценочная ведомость уровня сформированности компетенций, в которую секретарь ГЭК вносит средние арифметические значения оценок сформированности каждой компетенции из оценочной ведомости уровня подготовки.

Решение, принимаемое по результатам ГИА, основывается на соотнесении средних арифметических значений оценок уровня подготовки по шкале – «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно», а также на соотнесении средних арифметических значений оценок уровня сформированности компетенций и требований ФГОС с использованием шкалы - «соответствует», «в основном соответствует» и «не соответствует».

Среднее арифметическое значение оценок за ответы на задания, балл	Оценка
$4,50 \leq \dots \leq 5$	отлично
$3,75 \leq \dots < 4,50$	хорошо
$3 \leq \dots < 3,75$	удовлетворительно
< 3	неудовлетворительно

Среднее арифметическое значение оценок уровня сформированности компетенций, балл	Степень соответствия требованиям ФГОС ВО
$4 \leq \dots \leq 5$	соответствует
$3 \leq \dots < 4$	в основном соответствует
< 3	не соответствует

Результаты ГИА в форме государственного экзамена оцениваются по четырехбалльной шкале: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно».

Соответствие оценок и требований к результатам государственного экзамена:

Оценка	Характеристика требований к результатам аттестации
«Отлично»	ОПОП освоена, и выпускник демонстрирует полностью, без пробелов системные, глубокие знания всего программного материала, понимание сущности и взаимосвязей процессов и явлений, знание положений смежных дисциплин. Необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой задания выполнены безупречно. На дополнительные вопросы членов ГЭК даны полные правильные ответы (при наличии).
«Хорошо»	ОПОП в целом освоена, и выпускник демонстрирует системные, глубокие знания всего программного материала, понимание сущности и взаимосвязей процессов и явлений, знание положений смежных дисциплин. Необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы. При выполнении предусмотренных программой заданий допущены небольшие неточности и несущественные ошибки. На дополнительные вопросы членов ГЭК даны правильные ответы (при наличии).
«Удовлетворительно»	ОПОП освоена большей частью при наличии пробелов, не имеющих существенного значения. Выпускник демонстрирует

	знание программного материала, понимание сущности и взаимосвязей процессов и явлений. Часть, предусмотренных программой заданий выполнена с грубыми ошибками, или решение начато верно, но не доведено до конца. На дополнительные вопросы членов ГЭК даны в основном правильные ответы (при наличии).
«Неудовлетворительно»	ОПОП освоена частично, с пробелами, и выпускник демонстрирует отдельные знания программного материала. Предусмотренные программой задания не выполнены; даны неправильные ответы или ответы с грубыми ошибками на дополнительные вопросы членов ГЭК (при наличии).

Результаты ГИА в форме выполнения и защиты ВКР оцениваются по четырехбалльной шкале: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно».

Соответствие оценок и требований к ВКР при подготовке бакалавров:

Оценка	Характеристика требований к результатам аттестации
«Отлично»	<p>Тема ВКР актуальна для науки и практики, направлена на решение соответствующих профессиональных задач.</p> <p>Выпускник демонстрирует полностью, без пробелов: углубленный подход к решению задач путем синтеза специальных знаний, в том числе инновационных, и практического опыта, основанного на применении современных достижений науки; самостоятельный поиск, анализ и оценку профессиональной информации; решение задач технологического или методического характера в определенной области; способность самостоятельно использовать современные компьютерные технологии для решения задач профессиональной деятельности; знание содержания специальной литературы в выбранной области исследования, в том числе зарубежной, а также российских нормативных правовых документов. Оформление ВКР соответствует требованиям стандартов.</p> <p>Доклад составлен лаконично, грамматически правильно, в полной мере отражает содержание ВКР (возможно на иностранном языке). Выпускник демонстрирует культуру мышления, навыки устной презентации, способность составить отчет о выполненной работе, анализировать и защищать принятые решения (технические, управленческие и т.п.). Защита ВКР оценена числом баллов, близким к максимуму.</p>
«Хорошо»	<p>Тема ВКР актуальна для науки и практики, направлена на решение соответствующих профессиональных задач.</p> <p>Выпускник демонстрирует в целом без пробелов при наличии отдельных неточностей и несущественных ошибок: углубленный подход к решению задач путем синтеза специальных знаний, в том числе инновационных, и практического опыта, основанного на применении современных достижений науки; самостоятельный поиск, анализ и оценку профессиональной информации; решение задач технологического или методического характера в определенной области; способность самостоятельно</p>

	<p>использовать современные компьютерные технологии для решения задач профессиональной деятельности; знание содержания специальной литературы в выбранной области исследования, в том числе зарубежной, а также российских нормативных правовых документов. Оформление ВКР соответствует требованиям стандартов.</p> <p>Доклад составлен в основном лаконично, грамматически правильно, с отражением содержания ВКР (возможно на иностранном языке). Выпускник демонстрирует культуру мышления, навыки устной презентации, способность составить отчет о выполненной работе, анализировать и защищать принятые решения (технические, управленческие и т.п.). Защита ВКР оценена числом баллов, близким к максимуму.</p>
«Удовлетворительно»	<p>Тема ВКР актуальна для науки и практики, направлена на решение соответствующих профессиональных задач.</p> <p>Выпускник демонстрирует большей частью, при наличии пробелов, не имеющих существенного характера, и отдельных ошибок: решение задач путем синтеза специальных знаний, в том числе инновационных, и практического опыта, основанного на применении современных достижений науки; самостоятельный поиск, анализ и оценку профессиональной информации; решение задач технологического или методического характера в определенной области; способность самостоятельно использовать современные компьютерные технологии для решения задач профессиональной деятельности; знание содержания специальной литературы в выбранной области исследования, в том числе зарубежной, а также российских нормативных правовых документов. Оформление ВКР соответствует требованиям стандартов.</p> <p>Доклад составлен большей частью грамматически правильно, в целом отражает содержание ВКР (возможно на иностранном языке). Выпускник демонстрирует культуру мышления, навыки устной речи, способность составить отчет о выполненной работе, анализировать и защищать принятые решения (технические, управленческие и т.п.). Защита ВКР оценена числом баллов, близким к минимуму.</p>
«Неудовлетворительно»	<p>Выпускник демонстрирует способность решения отдельных задач путем синтеза специальных знаний и практического опыта; допускает грубые ошибки; у обучающегося сформированы отдельные навыки анализа и оценки профессиональной информации, самостоятельного использования современных компьютерных технологий для решения производственно-технологических задач профессиональной деятельности; частично проявляется знание содержания специальной литературы в выбранной области исследования, в том числе зарубежной по теме работы, а также российских нормативных правовых документов.</p> <p>Защита ВКР оценена числом баллов, ниже порогового уровня.</p>

5.3. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения ОПОП.

Контрольные задания, необходимые для оценки результатов освоения ОПОП отражены в пп. 2.1 и 2.3 программы.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов ОПОП.

Нормативно-методическое обеспечение системы оценки знаний, умений, навыков и/или опыта деятельности, характеризующих освоение компетенций, представлено в разделе 7 ОПОП.

Авторы:

 к.п.н., доц. Т.Г. Овсянникова

Заведующий кафедрой русского языка,
журналистики и теории коммуникации

 к.фил.н., доц. А. Берсенева

Заведующий кафедрой литературы

 к.фил.н., проф. С.Ю. Баранов

Документ одобрен на заседании методической комиссии филологического факультета от
«27» 09 2017 года, протокол № 1.

Председатель методической комиссии

 к.п.н., доц. Т.Г. Овсянникова

Председатель студенческого комитета по

содействию повышения качества образования ВоГУ



Таискова Е. С.

Представители работодателей и их объединений

Директор МОУ СОШ № 36



О.В. Махмудова