

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Вологодский государственный университет»
(ВоГУ)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

 А.Н.Тритенко
«08» 04 2016г.

4.9. СКВОЗНАЯ ПРОГРАММА

**СООТНЕСЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОМЕЖУТОЧНЫХ
АТТЕСТАЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ДИСЦИПЛИНАРНОМ И
КОМПЕТЕНТНОСТНОМ ФОРМАТАХ**

Направление подготовки: 44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Направленность (профиль): Музыкальное образование

Программа академического бакалавриата

Квалификация выпускника: бакалавр

Нормативный срок обучения: 4 года

Форма обучения: заочная

Вологда

2016 г.

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ СООТНЕСЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОМЕЖУТОЧНЫХ (ПОЭТАПНЫХ) АТТЕСТАЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ДИСЦИПЛИНАРНОМ И КОМПЕТЕНТНОСТНОМ ФОРМАТАХ

Цель – оценка уровня формирования компетенций у обучающихся по курсам обучения на соответствие их подготовки ожидаемым результатам образования по направлению подготовки / специальности и направленности (профилю / специализации).

Задачи:

- формирование матриц компетентностно-дисциплинарных связей по курсам обучения в рамках направления подготовки / специальности и направленности (профиля / специализации);
- формирование базы данных результатов промежуточных аттестаций по курсам обучения в дисциплинарном формате и их соотнесение в компетентностный формат;
- установление соответствия/несоответствия уровня сформированности компетенций у обучающихся ожидаемым результатам.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОМЕЖУТОЧНЫХ (ПОЭТАПНЫХ) АТТЕСТАЦИЙ ПО КУРСАМ ОБУЧЕНИЯ: МАТРИЦЫ КОМПЕТЕНТНОСТНО- ДИСЦИПЛИНАРНЫХ СВЯЗЕЙ

Матрица компетентностно-дисциплинарных связей по курсам обучения
Направление подготовки 44.03.01– «Педагогическое образование»
Направленность (профиль): «Музыкальное образование»

	Курс		1	2	3	4
№ п/п	Наименование дисциплины	Компетенции: ОК, ОПК, ПК, СК их порядковый номер согласно п. 3 ОПОП				
1.	История	ОК-1,2	X			
2.	Философия	ОК-1,6		X		
3.	Иностранный язык	ОК-4	X			
4.	Культура речи	ОК-4	X			
		ОПК-5	X			
5.	Экономика образования	ОК-1			X	
6.	Информационные технологии	ОК-3	X			
7.	Основы математической обработки информации	ОК-3	X			
8.	Естественнонаучная картина мира	ОК-3	X			
9.	Психология	ОК-5,6	X	X		
		ОПК-2,3	X	X		
		ПК-4,5,7,10	X	X		

10.	Педагогика	ОК-6	X	X	X	
		ОПК-1,2	X	X	X	
		ПК-2,3,4,5,7	X	X	X	
11.	Безопасность жизнедеятельности	ОК-9	X			
		ОПК-6	X			
12.	Методика обучения и воспитания (по профилю «Музыкальное образование»)	ОК-6		X	X	
		ОПК-1,2,3,5		X	X	
		ПК-1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13		X	X	
13.	Музыкальная психология (по профилю «Музыкальное образование»)	ОК-1,5				X
		ОПК-12,3				X
		ПК-2,5,6,7,9,10				X
14.	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	ОПК-6			X	
15.	Правоведение	ОК-7			X	
		ОПК-4			X	
16.	Физическая культура и спорт	ОК-8	X			
17.	Иностранный язык в профессиональной деятельности	ОК-4	X			
18.	Образовательное право	ОК-7				X
		ОПК-4				X
19.	Музыкальная культура Вологодского края	ОПК-5			X	
		ПК-3, 12, 14			X	
		СК-1			X	
20.	Менеджмент в сфере культуры и искусства	ОПК-5;				X
		ПК-10, 13, 14				X
21.	Информационные технологии в образовании	ОК-3		X		
		ПК-2		X		
22.	История зарубежной музыки	ОК-4,6	X	X		
		ОПК-5	X	X		
		ПК-12	X	X		
		СК-6	X	X		
23.	История русской музыки	ОК-4,6			X	X
		ОПК-5			X	X
		ПК-12			X	X
		СК-6			X	X
24.	Сольфеджио	ОК-6	X	X	X	
		СК-1,3	X	X	X	
25.	Гармония	СК-1,2		X	X	
26.	Анализ музыкальных произведений	ПК-12			X	
		СК-1,2			X	

27.	Музыкально-инструментальное исполнительство	ОК-6	X	X	X	X
		ОПК-1	X	X	X	X
		СК-2	X	X	X	X
28.	Дирижерско-хоровые дисциплины	ОК-5,6	X	X	X	X
		ОПК-1	X	X	X	X
		ПК-6,7,10,14	X	X	X	X
		СК-3	X	X	X	X
29.	Вокальный класс	ОК-5,6	X	X	X	X
		ОПК-1	X	X	X	X
		ПК-6, 7, 10, 13, 14	X	X	X	X
		СК-3	X	X	X	X
30.	История и методология музыкального образования	ОК-1, 5, 6				X
		ОПК-1				X
		ПК-1, 2, 4, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12				X
		ОПК-1	X	X	X	X
		ПК-14	X	X	X	X
		СК-5	X	X	X	X
31.	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту	ОК-8	X	X	X	
32.	Управление в образовательных учреждениях культуры и искусства	ОПК-1				X
		ПК-13, 14				X
33.	Менеджмент	ОК-5		X		
34.	Структура музыкального языка и драматургия музыкальных жанров	ОПК-5	X			
		СК-1	X			
35.	Средства музыкальной выразительности	ОПК-5	X			
		СК-1	X			
36.	Народное творчество и профессиональная музыкальная культура	ПК-3, 14	X			
		СК-1, 3	X			
37.	Музыкальный фольклор	ПК-3, 14	X			
		СК-1, 3	X			
38.	Теория музыки	СК-1,2	X			
39.	Введение в гармонию	СК-1,2	X			
40.	Инструментальный ансамбль	ОК-5		X		
		СК-2		X		
41.	Камерное инструментальное исполнительство	ОК-5		X		
		СК-2		X		
42.	Гармоническое сольфеджио	ОК-6			X	
		СК-2,5			X	
43.	Древнерусское певческое	ОПК-5		X		

	искусство					
44.	Музыкальная палеография	ОПК-5		X		
45.	Современные педагогические технологии в музыкальном образовании	ОК-1, 5, 6			X	
		ОПК-1, 2			X	
		ПК-1, 2, 4, 6, 7, 8			X	
46.	Педагогическое проектирование в музыкальном образовании	ПК-9.10			X	
47.	Творчество учителя в применении образовательных программ	ПК-1, 6, 8, 12, 13, 14			X	
49.	Альтернативные образовательные программы по предмету "Музыка"	ОПК-1			X	
		ПК-1, 6, 8, 14			X	
50.	Основные тенденции музыкальной культуры XX века	ОК-2				X
51.	Техника композиции в музыке XX века	ОК-2				X
52.	Музыкальная информатика и электронные музыкальные инструменты	ОК-3		X		
		ПК-2		X		
53.	Музыкальный компьютер	ОК-3		X		
		ПК-2		X		
54.	Гармоническое сольфеджио	ОК-6			X	
		СК-1, 3			X	
55.	Многоголосие в курсе сольфеджио	ОК-6			X	
		СК-1,3			X	
56.	Теория хоровой подготовки	ОК-5, 6		X		
		ОПК-1, 2		X		
		ПК-6, 7		X		
		СК-3		X		
57.	Хороведение	ОК-5, 6		X		
		ОПК-1, 2		X		
		ПК-6, 7		X		
		СК-3		X		
58.	Методика работы с хором	ОК-5				X
		ОПК-1, 2				X
		ПК-3, 6, 7				X
		СК-3				X
59.	Антология инструментального репертуара	ОПК-2				X
		СК-2				X
60.	Концертмейстерская подготовка	ОК-5				X
		СК-2				X
61.	Класс аккомпанемента	ОК-5				X

		СК-2				X
62.	Полифония	СК-1,2				X
63.	Контрапункт	СК-1,2				X
64.	Школа как гетерогенная организация	ОК-5		X		
		ОПК-2		X		
		ПК-5		X		
65.	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (экспедиционная)	ОК-6		X		
		ОПК-1		X		
		ПК-10,11	X	X	X	
66.	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ОК-4,5,6,9			X	
		ОПК-1,2,3,4,5			X	
		ПК-1, 2, 4, 6, 7, 8, 9, 11, 12			X	
67.	Педагогическая практика	ОК-4,5,6,9				X
		ОПК-1,2,3,4,5,6				X
		ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12				X
68.	Преддипломная практика	ОК-3,4,6				X
		ОПК-2,4,5				X
		ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 12, 13, 14				X
		ПК-10,11,14				X
69.	Государственная итоговая аттестация	ОК-3,4,6				X
		ОПК-4,5				X
		ПК-1,2,4,8,10,11,14				X

3. БАЗА ДАННЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОМЕЖУТОЧНЫХ АТТЕСТАЦИЙ ПО КУРСАМ ОБУЧЕНИЯ

3.1. Дисциплинарный формат

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Вологодский государственный университет»

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ УРОВНЯ ПОДГОТОВКИ ПО ДИСЦИПЛИНАМ

обучающихся 1 (2, 3, 4) курса по итогам промежуточных аттестаций

Факультет _____

№ п/п	Код, наименование направления подготовки / специальности, направленности (профиля / специализации)	Наименование дисциплины	Форма аттестации (экзамен, КП, КР, практика)	Оценка, среднее арифметическое значение, балл
1	2	3	4	5

		...		
		...		

На основании данных оценочной ведомости и матрицы компетентностно-дисциплинарных связей осуществляется оценка уровня сформированности компетенций у обучающихся/обучающегося соответствующего курса по направлению подготовки / специальности.

3.2. Компетентностный формат

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Вологодский государственный университет»

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО КУРСАМ

согласно требованиям ФГОС и ОПОП ВО у обучающихся 1 (2,3,4) курса по итогам промежуточных аттестаций

Факультет _____

№ п/п	Код, наименование направления подготовки, направленности (профиля/специализации)	Оценки уровня сформированности компетенций: среднее арифметическое значение, балл; соответствует/ в основном соответствует/ не соответствует									
		ОК	ОК	УК	УК	ОПК	ОПК	ПК	ПК	ПСК	ПСК
		...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
1.	...										

Соотнесение диапазона баллов и оценки уровня сформированности компетенций:

диапазон баллов	Оценка
$0,0 \leq \dots < 3,0$	не соответствует (-)
$3,0 \leq \dots < 4,0$	в основном соответствует (+)
$4,0 \leq \dots \leq 5,0$	соответствует (++)

Декан факультета



/Редкозубова О.М./