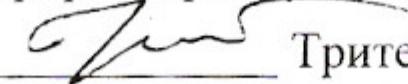


**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ПОДПРИЕМСТВА РОССИИ**

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования  
**«Вологодский государственный технический университет»**  
**(ВоГТУ)**

**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по учебной работе

 Тритенко А.Н.  
«18» 10 2013 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**ИСТОРИКА**

Направление подготовки: 140400.62 – Электроэнергетика и электротехника

Профиль подготовки: Электроснабжение

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочная

Факультет: дистанционного и заочного обучения

Кафедра: Социально-культурного сервиса и туризма

Вологда

2013 г.

Составители рабочей программы  
Старший преподаватель  /О.А.Акулова/

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры СКСиТ  
Протокол заседания № 10 от «20» июня 2013 г.

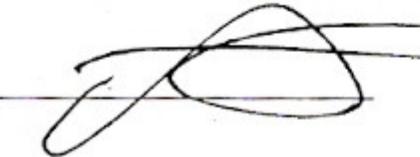
Заведующий кафедрой СКСиТ  
«20» июня 2013 г.  /Л.Ф.Гостева/

Рабочая программа одобрена Советом Факультета заочного и дистанционного обучения.

Протокол заседания № 1 от «20» 2013 г.

Декан факультета заочного и дистанционного обучения

«А» 20 2013 г.

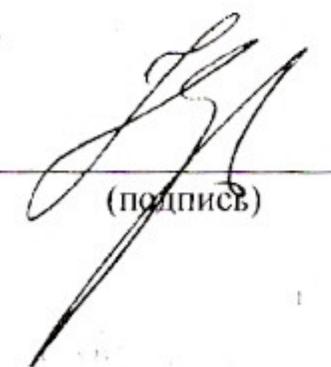


/А.Н. Швецов/

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой «Электроснабжения»

«  »    2013г.

  
(подпись)

/Н.Д.Поздеев./

## **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Целями освоения учебной дисциплины : «Риторика» является частью обязательного блока гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

Курс «Риторика» нацелен на повышение уровня практического владения словом будущего бакалавра по оказанию туристических услуг. Овладение новыми навыками и знаниями в этой области позволит научить будущих бакалавров эффективному речевому воздействию на собеседника и достижению успеха в профессиональной деятельности.

## **2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВПО**

Дисциплина относится к гуманитарному, социальному и экономическому циклу ООП ВПО, к дисциплинам по выбору, изучается в 1,2 семестре (зимняя и летняя сессии).

Для освоения данной дисциплины как последующей необходимо изучение следующих дисциплин и частей ООП: история, философия, психология, культура речевого общения.

Требования к «входным» знаниям, умениям студентов, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретением в результате освоения предшествующих дисциплин, включают следующее:

**знать:** нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, систему функциональных стилей русского литературного языка, законы философии, логики и психологии, основные этапы исторического развития нашей страны.

**уметь:** логично и точно выражать свои мысли в устной и письменной форме, пользоваться словарями и справочниками, анализировать тексты, составлять конспект.

**владеть:** логическим мышлением, нормативным аспектом культуры речи, коммуникативными законами.

Освоение данной дисциплины как предшествующей необходимо при изучении следующих дисциплин: имиджелогия, социология, деловое общение, технологии продаж, методы научных исследований.

## **3. КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТА, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ / ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАНИЯ И КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТА ПО ЗАВЕРШЕНИИ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

В результате освоения дисциплины студент должен:

**знать:** правила подготовки публичной речи, принципы построения публичной речи, правила и приемы эффективного риторического воздействия, жанры и типы риторических выступлений ; (ОК-2,12);

**уметь:** участвовать в диалогических и полилогических ситуациях общения, устанавливать речевой контакт, оказывать речевое воздействие на собеседника, участвовать в протокольно-этикетных выступлениях, вести дискуссии, обмениваться информацией, готовить рекламные выступления.(ОК-2,12);

**владеть:** Способностью и готовностью к практическому анализу логики различного рода рассуждений, к публичным выступлениям, аргументации, ведению дискуссии и полемики; способностью к письменной и устной коммуникации на государственном языке: умением логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь; готовностью к использованию одного из иностранных языков.

методами систематизации, анализа, структурирования материала для подготовки выступления, способами воздействия на клиентов (ОК-2,12).

#### **4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 ЗЕТ (72 час.) по заочной форме обучения, в том числе в семестрах:

Семестр №	Трудоемкость					Контр. работа	Форма промежу- точной ат- тестации
	Всего		Аудиторная	CPC	зачет		
	ЗЕТ	час.	час.	час.	час.		
1,2	2	72	Всего-12 час. Лек-8; прак-4	56	4	1	зачет

№ п/ п	Наименование темы	Кол-во недель	Трудоемкость								Текущий проме- жут.контр оль
			аудиторная работа, час				СРС, час				
			Всего	Лекция	Практ.	Лаб. раб.	Всего	Изучение мат-ла	КР, РГР, КПиКР		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
1	Тема:1. Из истории формирования риторики как науки. Основы теории аргументации. Аргументация и демонстрация. Правила построения тезиса. Требования к аргументам. Виды аргументов. <i>Знать и понимать:</i> основы теории аргументации. <i>Уметь</i> уметь аргументировано обосновывать свою мысль. Владеть методами убеждения.	6	3	1/2	1/1	-	30	10	вып.контр.р аб. 20	Тесты	
2	Тема: 2. Особенности ораторского искусства. Личность оратора. Основные стратегии поведения аудитории. Правила подготовки к выступлению. <i>Знать и понимать:</i> Знать стратегии поведения аудитории. <i>Уметь</i> привлекать внимание аудитории. <i>Владеть</i> приемами управления слушателя.		3	1/2	1/1	-	10	10		Тесты	
3	Тема: 3. Обдумывание темы выступления. Структура выступления. Подготовка конспекта. Репетиция выступления. <i>Знать</i> основные этапы подготовки к выступлению. <i>Уметь</i> самостоятельно готовить текст. <i>Владеть</i> композиционными составляющими речи.		3	1/2	1/1	-	8	8		Тесты	
4	Тема: 4. Типы аудиторий и их мотивация. Особенности выступления в большой и маленькой аудитории. Способы управления аудиторией. Критика как конфликтоген. Виды неудачной критики. Способы созидательной критики. <i>Знать</i> особенности в больших и маленьких аудиториях. <i>Уметь</i> самостоятельно готовить текст для разных типов аудиторий. Владеть умением предотвращать конфликты.		3	1/2	1/1	-	8	8		Тесты	
Итого:			12	8	4		56	36	20	Зачет-4	

## **5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ**

### **5.1. Темы, перечень контрольных вопросов для проведения текущего контроля и / или промежуточной аттестации**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема, контрольные вопросы</b>
<b>1</b>	<b>2</b>
<b>1.</b>	<b>Тема 1: Наука убеждать. Практические приемы убеждающего воздействия</b> <i>1.1. Основные понятия теории аргументации, составляющие процесса аргументации. 1.2. Понятие тезиса. Основные требования к выдвижению тезиса. 1.3. Понятие аргумента. Виды аргументов. Требования к аргументам. 1.4. Основные приемы, оказывающие воздействие на слушателя. 1.5. Эффекты восприятия речи. 1.6. Факторы оценки воздействия.</i>
<b>2.</b>	<b>Тема 2: Публичная речь как особая форма речи. Основные требования к публичному выступлению</b> <i>2.1. Виды ораторского искусства. 2.2. Основные особенности публичной речи. 2.3. Требования к образу оратора. 2.4..Основные трудности работы в аудитории. 2.5. Правила подготовки к публичному выступлению.2.6.Расположение главной мысли выступления</i>
<b>3.</b>	<b>Тема 3.: Этапы подготовки к публичному выступлению. Работа над речевой формой выступления</b> <i>3.1.Основные способы подготовки. 3.2 Структура публичного выступления.3.3.Подготовка конспекта и репетиция выступления. 3.4.Понятие орализации текста. 3.5 Понятие популяризации текста. 3.6 Средства выразительности текста выступления.</i>
<b>4.</b>	<b>Тема 4: Работа в аудитории. Искусство критики.</b> <i>4.1.Основная классификация аудиторий. 4.2 Особенности работы в больших и маленьких аудиториях. 4.3. Особенности работы в разнородных и однородных аудиториях. 4.4..Виды негативной критики. 4.5. Виды конструктивной критики. 4.6. Десять правил искусственной критики.</i>

### **5.2. Задания для проведения текущего контроля и / или промежуточной аттестации**

1. Предмет риторики.
2. История возникновения и развития риторики.
3. Типы речей.
4. Практические приемы убеждения.
5. Основные виды убеждения.
6. Схема убеждения.
7. Воздействие на подсознание.
8. Тактика убеждения в зависимости от типа собеседника.
9. Аргументация и демонстрация.
10. Способы доказательства.
11. Искусство критики.

**6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

<b>Библиографическое описание по ГОСТ</b>	<b>Кол-во экземпляров в библиотеке ВоГТУ</b>	<b>Наличие литературы на кафедре и в других библиотеках</b>	
		<b>1</b>	<b>2</b>
<b><u>Основная</u></b>			
1. Александров, Д. Н. Риторика: учеб. пособие/ Д.Н.Александров-М: Флинта, 2002.- 623 с.	3		
2. Введенская, Л. А. Деловая риторика : учеб. пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова . - 4-е изд. . - М.; Ростов н/Д : МарТ , 2008 . - 503 с.	11		
3. Волков, А. А. Основы риторики : учеб. пособие для вузов по направлению 520300 и специальности 021700 - "Филология" / А. А. Волков . - М. : Академ. Проект , 2003 . - 303 с.	10		
4. Далецкий, Ч. Практикум по риторике / Ч. Далецкий.- М.: Наука, 1996.- 258 с.	-		
5. Ивин, А. А. Основы теории аргументации / А. А. Ивин. - М.: Гардарики, 1997.- 189 с.	-		
6. Кузнецов, И. Н. Бизнес-риторика / И. Н. Кузнецов . - М. : Дашков и К , 2007 . - 405, [1] с.	5		
7.Хазагеров, Т. Г. Общая риторика : Курс лекций и Словарь ритор. фигур: учеб. пособие / Т. Г. Хазагеров, Л. С. Ширина; отв. ред. Е. Н. Ширяев . - Ростов н/Д : Изд-во Рост. ун-та , 1994 . - 191 с.	5		
8.Шейнов, В. П. Риторика / В. П. Шейнов. - Минск: Амалфея, 2000.- 594 с.	5		
<b><u>Дополнительная</u></b>			
1.Михальская, А. К. Русский Сократ : лекции по сравнит.-ист. риторике: учеб. пособие для студентов гуманитар. фак. / А. К. Михальская . - М. : Academia , 1996 . - 190 с.	1		
2.Шейнов, В. П. Конфликты в нашей жизни и их разрешение / В. П. Шейнов. - Минск: Амалтея, 1997.- 304 с.	-		
3.Поварнин, С. И. О теории и практике спора / С.И.Поварнин. - М.: Флинта, 2002.- 120 с.	-		
4.Алликметс, К. П. Поговорим, поспорим / К. П. Алликметс. - Л.: Лениздат,1987.- 234 с.	-		5
<b><u>Программное обеспечение и Интернет-ресурсы</u></b>			
1. КонсультантПлюс (справочная правовая система).			
2. Гарант (справочная правовая система).			

Ответственный за библиографию

*Ольга Геннадьевна А.Л.)*

## **8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

<b>№ № п/п</b>	<b>Перечень основного оборудования</b>	<b>Нумерация разделов/тем</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
1.	Компьютер с программным обеспечением	Все темы
2.	Проекционная установка	

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО с учетом рекомендаций и ПрООП ВПО по направлению : 140400.62 – «Электроэнергетика и электротехника», Профиль подготовки: Электроснабжение, согласно учебному плану указанного направления подготовки.